

СЕМИНАРІЙ ПО НОВОЙ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРѢ.

ТРИ ЭПОХИ

Екатерининская

Александровская

Николаевская

Приложенія: 1) Русскій театр XVIII в. 2) Воронежское культурное гнѣздо. 3) Тургеневъ и 60-ые годы.

ТЕМЫ—БИБЛИОГРАФІЯ—ВОПРОСНИКИ.

Пособіе для высшей школы и самообразованія.

Составилъ **Н. К. Пиксановъ,**

приватъ-доцентъ С.-Петербургскаго Университета и преподаватель

С.-Петербургскихъ Высшихъ Женскихъ Курсовъ.

Изданіе 2-е, совершенно переработанное.

Цѣна 60 коп.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

1913.



4512

Изъ предисловія къ первому изданію.

Личный опытъ въ высшей школѣ составителя этой книжки показалъ, что семинаріи, или такъ называемыя «практическія занятія», идутъ успѣшнѣе, если руководитель самъ формулируетъ темы, подбираетъ библіографію и ставитъ руководящіе вопросы, такъ какъ слушатели въ большинствѣ сами плохо разбираются въ источникахъ и пособіяхъ и съ трудомъ находятъ тему удачную и посильную для нихъ. Это нелегко и для преподавателя: приходится считаться и съ колебаніями въ составѣ участниковъ семинарія и въ степени ихъ подготовленности, а также и съ неравномѣрностью въ разработкѣ литературной исторіографіи. Сами задачи семинарскихъ занятій и техника ихъ веденія далеко еще не опредѣлились въ академической практикѣ, и здѣсь многое приходится устанавливать путемъ опытовъ, не всегда удачныхъ.

Однако, несомнѣнно, что семинаріи имѣютъ огромное значеніе въ составѣ академическихъ работъ, чѣмъ и объясняется ихъ широкое распространеніе въ наше время. Поэтому и предлагаемый сборникъ темъ и библіографіи, быть можетъ, окажется небезынтереснымъ для другихъ преподавателей литературы въ высшей школѣ. Возможно, что онъ чѣмъ-нибудь поможетъ и дѣятелямъ средней школы, такъ какъ изъ практики въ ней составитель вынесъ убѣжденіе, что и тамъ, въ старшихъ классахъ, легко и съ пользой примѣнимы рефераты и ихъ совмѣстное обсужденіе въ классѣ,—разумѣется въ формѣ болѣе упрощенной, чѣмъ въ аудиторіи школы высшей.

Въ хронологическихъ предѣлахъ трехъ смежныхъ царствованій формулированы темы, захватывающія (безъ претензій

на исчерпывающую полноту) разнообразныя явленія эпоса, лирики, драмы и сцены, критики, публицистики. Однѣ изъ нихъ вводятъ слушателей въ спеціальную разработку мало или совсѣмъ не обследованныхъ вопросовъ; другія знакомятъ съ готовыми результатами литературныхъ изслѣдованій. Этимъ объясняется неравномѣрность въ объемѣ темъ, то очень узкихъ, то, иногда, весьма обширныхъ; составителю казалось одинаково полезнымъ знакомить учащихся какъ съ методологіей и техникой историко-литературной работы, такъ и съ ея историографіей и научными дискуссіями.

Если составитель не ошибается, вторая категорія темъ, или хотя нѣкоторая доля ихъ, пригодна и въ цѣляхъ самообразовательнаго чтенія. Въ этомъ отношеніи нашъ указатель примыкаетъ къ типу «эпизодическихъ программъ для самообразованія», издаваемыхъ московской Комиссіей домашняго чтенія. Однако, составитель пока не рѣшился ввести въ свою книжку руководящихъ или повѣрочныхъ вопросовъ, какъ это дѣлается въ упомянутыхъ программахъ, — не отказываясь выполнить это впоследствии.

Не всѣ библиографическія даты въ указателѣ имѣютъ одинаковую цѣну. Однѣ рекомендуются какъ желательный минимумъ для всѣхъ участниковъ семинарія (онѣ отмѣчены звѣздочкой); другія — справочнаго характера (что также отмѣчается въ скобкахъ); остальные предлагаются изученію референта. Въ двухъ-трехъ случаяхъ составитель отступилъ отъ принципа «избранной» библиографіи и сообщилъ всѣ даты, какими только самъ располагалъ — въ надеждѣ, что онѣ пригодятся кому-нибудь для спеціальныхъ изслѣдованій.

Августъ 1912.

Ко второму изданію.

Второе изданіе книжки появляется въ совершенно переработанномъ видѣ. Новый личный опытъ, указаніе критики, совѣты друзей, быстрое нарастаніе литературныхъ матеріаловъ подсказали составителю много разнообразныхъ измѣненій, до-

полненіи и отмѣнѣ. Ни одна изъ предложенныхъ въ первомъ изданіи темъ не осталась безъ обновленія—или въ формулировкѣ, или въ библиографіи. Многія изъ темъ подверглись совершенной перестройкѣ—расширенію или дифференціаціи (ср., напр., темы: «Журналистика Екатерининскаго времени», «Общество люб. словесности, наукъ и художествъ», «Вольное Общество люб. россійской словесности», «Поэма Лермонтова «Демонъ», «Малорусская стихія въ творчествѣ Гоголя»). Введены многія новыя отдѣльныя темы (напр., «Русскій преромантизмъ. Вліяніе Оссіана»; группа темъ по литературнымъ обществамъ; «Четыре мизантропа»; «Вліяніе Фейербаха»; группа темъ по Тургеневу и его времени, и т. д.; всего новыхъ темъ—свыше 60-ти) и цѣлые циклы («Русскій театръ XVIII в.», «Воронежское культурное гнѣздо»). Это даетъ возможность комбинировать предлагаемый для изученія матеріалъ не только по эпохамъ, но и по другимъ разнообразнымъ схемамъ (напр., отдѣльные поэты: Пушкинъ, Лермонтовъ, Гоголь, Тургеневъ; текстуральная и творческая исторія крупныхъ произведеній; литературныя общества; исторія театра; критика; журналистика; идейныя движенія).

Во второмъ изданіи введенъ рядъ особыхъ темъ—экскурсовъ, примыкающихъ къ темамъ основнымъ, но посвященныхъ разработкѣ какого-либо спеціального вопроса (таковы, напр., экскурсии о Пнинѣ, Ростопчинѣ, Харьковской журналистикѣ, русскихъ матеріалистахъ, и т. д.). Предложено также нѣсколько темъ исторіографическаго характера (о Пышинѣ, А. П. Милуковѣ).

Нововведеніемъ являются руководящіе вопросы, на которыхъ настаивала критика, и которые были обѣщаны въ предисловіи къ первому изданію. Составитель надѣется, что «вопросники» облегчатъ работу въ литературномъ семинаріи и еще приблизятъ книжку къ лицамъ, ищущимъ самообразованія. Не всѣ темы снабжены вопросами—потому, что однѣ имѣютъ и безъ того дифференцированную формулировку (напр., «Журналистика Екатерининскаго времени», «Малорусская стихія въ творчествѣ Гоголя»), другія могутъ быть разработаны по аналогіи съ сосѣдными. При этомъ составитель старался избѣгать подсказыванья читателю готовыхъ отвѣтовъ на вопросы, оберегая самостоятельность его мысли.

Въ средней школѣ за послѣднее время замѣчается все

больше склонность вводить литературные рефераты въ составъ преподаванія въ старшихъ классахъ. Наибольше пригодными для этой цѣли въ нашей книжкѣ считаемъ темы: «Интимная лирика Державина», «Щеголи и щеголихи», «Недоросль, какъ историческій типъ», «Міросозерцаніе Крылова», «Четыре мизантропа», «Пѣсня о купцѣ Калашниковѣ», «Бѣлинскій о Державинѣ», «Кольцовъ и народная поэзія», «Бытовая живопись и природа у Никитина», «Дѣтскіе годы Тургенева», «Западно-европейскія параллели къ «Запискамъ Охотника», «Пушкинское у Лермонтова», «Эволюція типа Печорина».

Необходимо еще разъ подчеркнуть, что бібліографія къ темамъ не претендуетъ на исчерпывающую полноту. Занимающіеся по книжкѣ не должны забывать, что въ случаяхъ надобности они могутъ обращаться или къ общимъ бібліографическимъ пособіямъ, указаннымъ впереди всего текста, или къ пособіямъ спеціальнымъ—передъ той или иной группой темъ. Составитель приложилъ старанія, чтобы уберечься отъ крупныхъ пропусковъ, но, конечно, не избѣжалъ ихъ: *bibliographi labor post Herculem primus*. Нѣкоторыя добавленія и исправленія даны въ концѣ книжки.

За бібліографическія указанія мы обязаны благодарностью В. В. Каллашу, В. Н. Княжвину, А. І. Малеву, А. Г. Фомину и П. Е. Щеголеву.

Составитель.

Сентябрь. 1913.

Общія бібліографическія пособія.

- А. Н. Пыпинъ. Исторія русской литературы, т. 4-ый (бібліографія въ концѣ каждой главы).
Программы домашняго чтенія, годы *третій* и *четвертый*. Изд. Московской Комиссіи домашняго чтенія.
- А. Мезіеръ. Русская словесность съ XI по XIX в. включительно. Ч. I—II. 1899—1902.
- Изданія С. А. Венгерова:
1. Русскія книги (3 тома).
 2. Критико-біографическій словарь русскихъ писателей (6 томовъ).
 3. Источники словаря русскихъ писателей (3 тома).
- Исторія русской литературы XIX вѣка. Подъ редакціей Д. Н.

Овсяннико-Куликовскаго, при ближайшемъ участіи **А. Е. Грузинскаго** и **П. Н. Сакулина**. Москва. Изд. т-ва «Міръ». Вып. 11 и 28—29; здѣсь: библиографія, синхронистическія таблицы (сост. *Н. Л. Бродскимъ*) и хронологическія даты къ жизни и дѣятельности писателей (*ею же*).

Энциклопедическіе словари: Брокгауза-Ефрона (старое и новое изданія), Гранатъ (последнее изданіе), Большая Энциклопедія.

Русскій Біографическій Словарь, изд. Импер. Русскаго Историч. Общества (до октября 1913 г. вышло 19-ть тт.).

Словарь членовъ Общества Любителей Россійской словесности при Московскомъ Университетѣ. М. 1912.

Д. Д. Языковъ. Обзоръ жизни и дѣятельности русскихъ писателей. 12-ть выпусковъ.

И. В. Владиславлевъ. Русскіе писатели XIX—XX вв. 2-ое изд. М. 1913.

І. Екатерининская эпоха.

Античная стихія въ русской лирикѣ Екатерининскаго времени.

Русская поэзія, собраніе произведеній русскихъ поэтовъ. Подъ ред. **С. А. Венгерова**. Т. I. XVIII вѣкъ (и вып. VII).

П. Н. Черняевъ. Слѣды знакомства русскаго общества съ древне-классической литературой въ вѣкъ Екатерины II. «Филологическія Записки» 1904—1905 гг.

А. А. Веселовскій. Капнистъ и Горацій. (Эпизодъ изъ знакомства съ классической литературой въ концѣ XVIII и началѣ XIX в.). «Извѣстія II Отдѣленія Академіи Наукъ» 1910, т. XV, кн. 1, стр. 199—232.

Д. Нагуевскій. Исторія римской литературы. Т. I. Казань. 1910 (второй томъ печатается въ «Ученыхъ Запискахъ» Казанскаго Университета 1911 — 1913). Или — **В. И. Модестовъ**. Римская литература.

А. М. Лобода. Къ исторіи классицизма въ Россіи въ первую половину XVIII столѣтія. Сборникъ «Serta Boristhenica». Кіевъ, 1911, стр. 369—388.

Тексты: 1) Древне-греческіе поэты, въ біографіяхъ и образцахъ. Составилъ **В. Алексѣевъ**. СПБ. 1895. 2) Римскіе поэты въ біографіяхъ и образцахъ. Составилъ **В. Алексѣевъ**. Т. I. СПБ. 1897. 3) Горацій, Тибуллъ, Марціалъ, Проперцій, Персій—въ переводахъ **А. А. Фета**. 4) Овидій—въ переводахъ **Ө. Ф. Зѣлинскаго**; 5) **Ө. Е. Коршъ**. Катуллъ и римская элегія.

Для сравненія: **С. Любомудровъ**. Античные мотивы въ поэзіи Пушкина. Изд. 2-ое. Ц. 50 к. **П. Черняевъ**. Пушкинъ какъ любитель античнаго міра и переводчикъ древне-классическихъ авторовъ. Казань. 1899. **А. І. Маленинъ**. Пушкинъ и античный міръ въ лицейскій періодъ. Журналъ «Гермесъ» за 1912 г.

— Определить объемъ знакомства русскаго общества съ античною литературою при Екатеринѣ и дать обзоръ тогдашнихъ русскихъ переводовъ и критическихъ оцѣнокъ классиковъ. — Указать въ оригинальной русской лирикѣ аналогіи и воспріятія античности. — Аналогіи въ культурномъ бытѣ русской знати и римскихъ магнатовъ.

Любовная лирика XVIII вѣка.

Два реферата: 1) Стиль. 2) Мотивы.

А. А. Веселовскій. Любовная лирика XVIII в. Спб. 1909.

Сборникъ любовной лирики XVIII в. Спб. 1910. Изд. «Пантеонъ».

Русская поэзія, собраніе произведеній русскихъ поэтовъ. Т. I. XVIII в. (также—вып. 7-ой). Подъ редакціей **С. А. Венгерова**.

П. Н. Милуковъ. Очерки по исторіи русской культуры, часть III, вып. 2-ой, гл. III; ср. часть II, очеркъ 6-ой, гл. 1-я.

В. Н. Перетцъ. Очерки по исторіи поэтическаго стиля въ Россіи. «Журналъ Министерства Народнаго Просвѣщенія» 1905—1906 гг.

М. Н. Мазаевъ. Культъ любви (Стихотворенія Нелединскаго-Мелецкаго и Карамзина). «Вѣстникъ Всемирной Исторіи» 1901, № 10 (сентябрь), стр. 61—84.

***В. В. Сиповскій.** Исторія русской словесности, ч. II (соотвѣт. гл.). Для сравненія: «Французскіе лирики XVIII вѣка», подъ редакціей **В. Я. Брюсова**. Спб. 1913.

Интимная лирика Державина.

Сочиненія **Г. Р. Державина**. Изд. Академіи Наукъ (первое, иллюстрированное изданіе).

Русская поэзія. Собраніе произведеній рус. поэтовъ, подъ редакціей **С. А. Венгерова**. Т. I. XVIII в., стр. 603—689; примѣчанія, стр. 73—134 (здѣсь стихотворенія Державина, его біографія, бібліографія и критическія статьи о немъ).

Я. Н. Гротъ. Жизнь Державина по его сочиненіямъ и письмамъ и по историческимъ документамъ. 2 тома. Спб. 1880—1883. (Для справокъ).

Ө. И. Буслаевъ. Мои досуги. Ч. II. М. 1886. Стр. 70—166: Иллюстраціи стихотвореній Державина.

В. Покровскій. Историческая Христоматія, вып. IX.

«Вѣстникъ Европы» 1871, № 6 и 1872, № 9: «Державинская эпоха, ея люди и нравы».

*Историко-Литературная бібліотека, № 73. **В. Г. Бѣлинскій.** Статьи о Державинѣ. Вступительная статья **Иванова-Разумника**: «Бѣлинскій о Державинѣ». Спб. 1911. Ц. 20 к.

— Объемъ и значеніе интимной лирики въ общемъ составѣ литературнаго наслѣдія Державина.—Достаточно-ли она оцѣнена въ литературной исторіографіи?—Мотивы лирики Д. (въ біографическихъ сопоставленіяхъ).—Аналогіи античности и пластическихъ искусствъ Екатерининскаго времени.

Щеголи и щеголихи въ русской сатирѣ XVIII в.

- В. Покровскій.** Историческая Хрестоматія, вып. XII и XIII.
Его же. Щеголи въ сатирической литературѣ XVIII в. «Чтенія Общ. Исторіи и Древностей Россійскихъ» 1903, № 3.
Его же. Щеголихи въ сатирической литературѣ XVIII в. Тамъ же.
А. Афанасьевъ. Русскіе сатирическіе журналы 1769—1774. М. 1859.
***Н. А. Добролюбовъ.** Русская сатира въ вѣкъ Екатерины; «Собесѣдникъ любителей рус. слова» — въ сочин. Добролюбова. изд. «Дѣятель», Спб. 1912.
Н. Н. Буличъ. Сумароковъ и современная ему критика. Спб. 1854.
 Библиографію щеголей и щеголихъ см. **В. В. Сиповскій.** Очерки изъ исторіи русскаго романа. Т. I, вып. 1 (Спб. 1909), стр. 225—227 (примѣчаніе 308); ср. стр. 203—204.

Приказные въ русской сатирѣ XVIII вѣка.

- В. Покровскій.** Историческая Хрестоматія (сборникъ историко-критическихъ изслѣдованій), вып. XII и XIII.
С. А. Венгеровъ. Русская Поэзія. Собраніе произведеній русскихъ поэтовъ. Т. I. XVIII в.
Н. Н. Буличъ. Сумароковъ и современная ему критика. Спб. 1854.
А. Афанасьевъ. Русскіе сатирическіе журналы 1769—1774. М. 1859.
***Н. А. Добролюбовъ.** «Русская сатира въ вѣкъ Екатерины» и «Собесѣдникъ любителей русскаго слова» — въ сочиненіяхъ Добролюбова, изд. «Дѣятель», Спб. 1912.
 Ср. **В. В. Сиповскій.** Очерки изъ исторіи русскаго романа, т. I, вып. 1 и 2. Спб. 1909.

Русскій преромантизмъ. Вліяніе Оссіана въ екатерининское и александровское время.

- Поэмы Оссіана Джемса Макферсона. Изслѣдованіе, переводъ и примѣчанія **Е. В. Балобановой.** Спб. 1891, изд. «Пантеонъ литературы».
И. И. Замотинъ. Раннія романтическія вѣянія въ русской литературѣ. Варшава. 1900. Ср. **Его же.** Романтизмъ двадцатыхъ годовъ XIX столѣтія въ русской литературѣ. Т. I, второе изданіе. Спб. 1911.
В. И. Рѣзановъ. Изъ розысканій о В. А. Жуковскомъ. Спб. 1906. Ср. «Журн. Мин. Народн. Просвѣщенія» 1913, № 3.

Н. Н. Трубицынъ. О народной поэзіи въ литературномъ и общественномъ обиходѣ первой трети XIX в. Спб. 1912.

*Сочиненія Пушкина, подъ ред. С. А. Венгерова, изд. Брокгаузъ-Ефрона, т. I: статьи **Е. В. Балобановой** и **Н. К. Пиксанова**: «Пушкинъ и Оссіанъ» (здѣсь и подробная бібліографія).

— Охарактеризовать языкъ, образы, сюжеты и настроенія Оссіановскихъ поэмъ. — Прослѣдить исторію русскихъ переводовъ и подражаній Оссіану. — Что дѣялось тогда въ Оссіанѣ (по показаніямъ русскихъ поэтовъ и критиковъ)? — Совпаденіе оссіановскихъ вліяній съ интересами къ русской народно-поэтической старинѣ и настроеніями «эпохи чувствительности».

Русскій романъ XVIII вѣка, его идейное содержаніе и культурное значеніе.

В. В. Сиповскій. Очерки изъ исторіи русскаго романа, т. I, ч. 1 и 2. Спб. 1909—1910 гг.

П. Н. Милюковъ. Очерки по исторіи русской культуры, часть третья, вып. 2, гл. II—III; ср. часть вторую, очеркъ 6-й, гл. 1.

Е. Н. Щепкина. Популярная литература въ срединѣ XVIII в. «Журналъ Министерства Народнаго Просвѣщенія» 1886, апрѣль (по «Запискамъ» Болотова).

В. О. Ключевскій. Курсъ русской исторіи. Часть IV.

— Морфологія русскаго романа. — Филіація философскихъ и общественныхъ тенденцій въ немъ (въ связи съ современнымъ ему общественнымъ движеніемъ). — Филіація читательскихъ группъ и вкусовъ. — Распределеніе романической литературы по этимъ группамъ; вульгарный романъ.

Радищевъ и декабристы. Историческая параллель.

Два реферата: 1) Религіозно-философскіе взгляды. 2) Соціально-политическіе взгляды Радищева и декабристовъ.

А. Н. Радищевъ. Полное собраніе сочиненій, подъ редакціей Бороздина, Лапшина и Щеголева. Спб. Изд. Акинфіева. Ср. изд. подъ ред. В. В. Каллаша.

Его-же. Путешествіе изъ Петербурга въ Москву. Подъ редакціей Н. П. Сильванскаго и П. Е. Щеголева. Спб. 1905.

***В. А. Мякотинъ.** Изъ исторіи русскаго общества, 2-е изданіе (ст. «На зарѣ русской общественности»).

П. Н. Милюковъ. Очерки по исторіи русской культуры, часть III, вып. 2, глава «Радикализмъ и реакція».

Н. П. Павловъ-Сильванскій. Очерки по русской исторіи XVIII —

- XIX вв. Спб. 1910 (главы о Радищевѣ и о матеріалистахъ 20-хъ годовъ).
- П. Е. Щеголевъ.** Изъ исторіи журнальной дѣятельности Радищева. «Минувшіе Годы» 1908, № 12.
- В. И. Семевскій.** Общественныя и политическія идеи декабристовъ. Спб. 1909.
- М. Тумановъ.** А. Н. Радищевъ. «Вѣстникъ Европы» 1904, № 2, стр. 637—703.
- В. А. Пановъ.** Политическія идеи Мабли. «Журналъ Министерства Народнаго Просвѣщенія» 1911, VII.
- В. И. Покровскій.** Историческая Хрестоматія. Вып. XV — о Радищевѣ.
- Проф. Евг. Бобровъ.** Философія въ Россіи, вып. III. Казань, 1900, стр. 55—266: «А. Н. Радищевъ какъ философъ».
- Его же.** Образовательный цевъ декабристовъ. «Сборникъ Учено-Литературнаго Общества при Юрьевскомъ Университетѣ», т. XIII (1908), стр. 148—169.
- Б. Сыромятниковъ.** Политическая доктрина въ «Наказѣ» Пестеля. «Сборникъ статей въ честь В. О. Ключевского». М. 1909.
- А. Гавриленко.** Радищевъ до ссылки. «Вѣстникъ Европы» 1907, VI.
- А. Н. Шебунинъ.** Общественныя и политическія взгляды Н. И. Тургенева въ Александровскую эпоху (по неизданнымъ матеріаламъ) «Современникъ» 1913, №№ 5 и 6.

Кн. М. М. Щербатовъ и Н. М. Карамзинъ. Историческая параллель.

- Сочиненія кн. **М. М. Щербатова**, тт. I—II. Спб. 1896—1898.
- А. Н. Пыпинъ.** Полузабытый писатель XVIII вѣка. «Вѣстникъ Европы» 1896, XI, стр. 264—305.
- ***В. А. Мякотинъ.** Изъ исторіи русскаго общества. 2-е изд. Спб. 1906 (статья «Дворянскій публицистъ Екатерининской эпохи»).
- П. Н. Милюковъ.** Главныя теченія русской исторической мысли. Спб. 1913, изд. 3 (главы о Щербатовѣ и Карамзинѣ).
- Н. Д. Чечулинъ.** Русскій соціальный романъ XVIII вѣка. «Журналъ Министерства Народнаго Просвѣщенія» 1900, № 1.
- Кн. Д. И. Шаховской.** Русскій депутатъ XVIII вѣка (Новыя матеріалы для біографіи кн. М. М. Щербатова). «Минувшіе годы» 1908, XI.
- М. А. Дьяконовъ.** Выдающійся русскій публицистъ XVIII вѣка. «Вѣстникъ Права» 1904, сентябрь стр. 1—27.
- В. И. Семевскій.** Политическія и общественныя идеи декабристовъ.
- А. А. Кизеветтеръ.** Русская утопія XVIII в.—въ «Историческихъ Очеркахъ» А. А. Кизеветтера. М. 1912.

- А. Н. Пылинъ.** Общественное движеніе при Александрѣ I (глава о Карамзинѣ и въ приложеніи—«Записка о древней и новой Россіи»).
- Русскій Біографическій Словарь (1912; ст. **В. В. Фурсенко** о **М. М. Щербатовѣ**; *ibid.*—1897—ст. **К. Н. Бестужева-Рюмина** о Карамзинѣ).
- «Старина и Новизна». Историческій сборникъ. Книга вторая. Спб. 1898. («Изъ бумагъ **Н. М. Карамзина**»).
- Е. Ф. Шмурло.** Петръ Великій въ оцѣнкѣ современниковъ и потомства. Вып. I (XVIII вѣкъ). Спб. 1912 (сужденія кн. Щербатова о Петрѣ В.).

Русская журналистика Екатерининскаго времени.

- Шесть рефератовъ:** 1) Общій обзоръ журналовъ (редакція, со-трудники, читатели, цензура); 2) Журналы литературно-общественные и ихъ направленія; 3) Журналы научные и спеціальные; 4) Журналы семейные и дѣтскіе; 5) Журналы для широкой публики; 6) Иностраннныя образцы и источники русскихъ журналовъ.
- Н. М. Лисовскій.** Русская періодическая печать. 1703—1894. Библиографія и графическія таблицы. Спб. 1904—1913. Три выпуска. **Его же.** Періодическая печать въ Россіи. 1703—1903. Статистикобиблиографическій обзоръ русскихъ періодическихъ изданій. (Съ діаграммами). «Литературный Вѣстникъ» 1902, № VIII, стр. 281—306.
- А. Мезіеръ.** Русская словесность съ XI по XIX столѣтія. Т. II, стр. 525—538 (библиографія).
- А. Н. Неустроевъ.** Историческое разысканіе о русскихъ повре-менныхъ изданіяхъ и сборникахъ за 1703—1812 гг.
- Его же.** Указатель къ Историческому разысканію о русскихъ по-временныхъ изданіяхъ.
- Л. Н. Майковъ.** Очерки изъ исторіи русской литературы XVII—XVIII вв. Спб. 1889, стр. 369—424 (ст. «Нѣсколько дан-ныхъ для исторіи русской журналистики»).
- В. В. Калашъ.** Очерки по исторіи русской журналистики. «Рус-ская Мысль» 1903, №№ 1, 3, 5 и 6.
- А. П. Мальшинскій.** Наша печать въ ея историко-экономическомъ развитіи. «Историческій Вѣстникъ» 1887, №№ 5 и 6.
- Его же.** Литературный гонораръ въ XVIII в. *Ibid.*, 1886, № 12.
- ***А. П. Пятковскій.** Изъ исторіи нашего литературнаго и обще-ственного развитія. 2-е изд. 1889, часть 2-я, стр. 1—48 («Очерки по исторіи русской журналистики»).
- С. С. Шашковъ.** Литературный трудъ въ Россіи. Историческій очеркъ. «Дѣло» 1876, августъ, стр. 1—48.
- А. И. Незеленовъ.** Литературныя направленія въ Екатерининское время. **Его же.** **Н. И. Новиковъ.**

- С. Бородинъ.** Русская журналистика въ концѣ XVIII в. «Наблюдатель» 1891, № 3.
- Энциклопедическій Словарь Брокгауза-Ефрона, полутомъ 23, подъ слов. «Журналъ» (ст. **М. Мазаева**).
- В. Покровскій.** Историческая Хрестоматія, вып. XII и XIII.
- П. Е. Щеголевъ.** Изъ исторіи журнальной дѣятельности А. Н. Радищева. «Минушіе Годы» 1908, № 12.
- С. Тимофеевъ.** Студенческій журналъ прошлаго вѣка. «Русская Мысль» 1889, № 12.
- Н. М. Петровскій.** Библіографическія замѣтки о русскихъ журналахъ XVIII вѣка. «Извѣстія II-го Отдѣленія Академіи Наукъ» 1907, т. XII, кн. 2, стр. 290 — 359. Ср. «Журн. Мин. Народ. Просвѣщенія» 1898, № 1.
- А. М. Скабичевскій.** Очерки исторіи цензуры въ Россіи. Спб. 1892; ср. **В. Семенниковъ.** Къ исторіи цензуры въ Россіи въ Екатерининскую эпоху. «Русскій Библиофилъ» 1913, № 1, стр. 52—71.
- Н. П. Автономовъ.** «Всякая Всячина». Сатирико-нравоучительный журналъ 1769—1770 гг. Опытъ изслѣдованія. «Чтенія въ Обществѣ Исторіи и Древностей Россійскихъ» 1913, кн. 2 (245), стр. 1 — 87. Ср. **В. Солнцева.** «Всякая Всячина» и «Спектаторъ». Спб. 1892.
- В. Лазурскій.** Англійскіе нравоучительные журналы XVIII в. Одесса.
- В. Н. Мочульскій.** Къ исторіи журналистики XVIII в. «Русскій Филологическій Вѣстникъ» 1913, № 1, стр. 114—120.
- А. Аванасевъ.** Русскіе сатирическіе журналы 1769—1774 гг. М. 1859.
- П. Пекарскій.** Редакторъ, сотрудникъ и цензура въ русскомъ журналѣ 1755—1764 гг. «Записки Академіи Наукъ», 1868, т. XII, № 2.
- Н. А. Добролюбовъ.** Собраніе сочиненій, изд. «Дѣятель», ред. Е. В. Анничкова, т. I.
- Н. А. Бѣлозерская.** Историческій журналъ XVIII в. (Россійскій Магазинъ» 1792—1794). «Журн. Мин. Народ. Просвѣщ.» 1898, № 1, стр. 61—84.

Культурно-историческое значеніе русскаго масонства Екатерининскаго времени.

- ***П. Н. Милуковъ.** Очерки по исторіи русской культуры, часть третья, вып. 2, гл. VII: «Начало независимаго общественнаго мнѣнія»; ср. гл. V.
- М. Н. Лонгиновъ.** Новиковъ и московскіе мартинисты. М. 1867.
- А. И. Незеленовъ.** 1) Литературныя направленія Екатерининской эпохи. 2) Н. И. Новиковъ.
- А. Н. Пыпинъ.** Статьи о русскомъ масонствѣ въ «Вѣстникѣ Европы» 1867, 1868, 1872 гг.

- С. Ешевскій. Сочиненія по русской исторіи. М. 1900.
- А. Суровцевъ. И. В. Лопухинъ, его масонская и государственная дѣятельность. Спб. 1901. (Первоначально въ «Вѣстникѣ Всемирной Исторіи» 1900, февраль—май).
- А. В. Семека. Русскіе розенкрейцеры и сочиненія импер. Екатерины II противъ масонства. «Журналъ Министерства Народнаго Просвѣщенія» 1902, № 2, стр. 343—400.
- В. Н. Тукалевскій. Изъ исторіи философскихъ направленій въ рус. обществѣ XVIII вѣка (Опытъ характеристики идейныхъ теченій въ русскомъ масонствѣ). «Журналъ Министерства Народнаго Просвѣщенія» 1911, № V, стр. 1—69.
- Е. И. Тарасовъ. Забытый розенкрейцеръ А. М. Кутузовъ. «Сборникъ въ честь С. Ѳ. Платонова». Спб. 1912.
- Н. П. Сидоровъ. Масонство и крѣпостное право. «Великая реформа 19 февраля 1861-г. и русское общество», т. II, стр. 157—175.

— Культурная, социальная и политическая среда, въ которой выросло русское масонство. — Позіція масонства между ортодоксіей и вольнодумствомъ. — Филиація масонскихъ ученій и группъ.

Русское вольтерьянство XVIII вѣка.

- Д. Д. Языковъ. Вольтеръ въ русской литературѣ. Историко-библиографическій очеркъ. Сборникъ «Подъ знаменемъ науки». М. 1902, стр. 696—714.
- *П. Н. Милюновъ. Очерки по исторіи русской культуры, часть третья, выш. 2, гл. VII, ср. главы V и VIII.
- Ив. Наумовъ. Вольтеріанство русскихъ писателей Екатерининскаго времени. Спб. 1876.
- Ф. Терновскій. Русское вольнодумство при Екатеринѣ II. «Труды Кіевской Духовной Академіи» 1863, №№ 3 и 7.
- Русскіе вольнодумцы въ царствованіе Екатерины II-й. «Русская Старина» 1881, №№ 1—3.
- А. И. Незеленовъ Н. И. Новиковъ. Его-же. Литературныя направленія Екатерининскаго времени.
- К. П. Вольтеръ и вольтеріанство. «Русское Обозрѣніе» 1897, № 3.
- А. Рачинскій. Русскіе цѣвители Гельвеція въ XVIII вѣкѣ. «Русскій Вѣстникъ» 1876, № 5.
- А. Шаховъ. Вольтеръ и его время.
- Тэнъ. Происхожденіе современной Франціи, т. I.
- Алекскій Н. Веселовскій. Западное вліяніе въ новой русской литературѣ, 4 изд. 1910.
- В. В. Сиповскій. Очерки изъ исторіи русскаго романа, т. I, вып. 1 (Спб. 1909). О переводахъ изъ Вольтера и подражаніяхъ ему см. стр. 73—114 и 150—152 (примѣчаніе 80—316), 156.
- А. Г. Вульфійусъ. Очерки по исторіи идеи вѣротерпимости и религіозной свободы у Вольтера, Руссо и Монтескье. Спб. 1911.

В. И. Покровскій. Историческая Хрестоматія, вып. VI и XI. (Объ европейскомъ просвѣщеніи XVII—XVIII вв. и о вліяніи его на русскую литературу и общество).

Энциклопедическій Словарь Брокгауза-Ефрона, подъ слов. «Вольтеръ», «вольтерьянство» (новое изданіе; здѣсь же—и библиографія новыхъ переводовъ Вольтера).

Подробную библиографію Вольтера въ русской литературѣ см. **В. В. Сиповскій.** Къ исторіи русскаго романа и повѣсти (матеріалы по библиографіи, исторіи и теоріи романа). Спб. 1903.

— Существенныя черты западнаго «вольтерьянства». — Вольтеръ въ кругу другихъ общественно-философскихъ доктринъ. — Историческій ростъ русскаго вольтерьянства. — Филиція русскаго вольнодумства; вольтерьянцы и группа Радищева.

II. Александровская эпоха.

„Весѣда Любителей Русскаго Слова“.

Два реферата: 1) Внѣшняя исторія Общества. 2) «Чтенія въ Бесѣдѣ».

«Чтенія въ Бесѣдѣ Любителей Русскаго Слова» 1811—1816 гг.

В. Стоюнинъ. А. С. Шишковъ, Спб. 1880.

***Н. Н. Буличъ.** Очерки по исторіи русской литературы и просвѣщенія, тт. I и II, соотвѣтственныя главы.

П. Смирновскій. Исторія русской литературы XIX в., вып. III, стр. 88—134.

П. К. Щебальскій. А. С. Шишковъ, его союзники и противники. «Русскій Вѣстникъ» 1870 г., № 11.

Новый Энциклопедическій Словарь Брокгауза-Ефрона (ст. **Н. К. Пиксанова**; здѣсь-же библиографія).

Россійская Академія въ Александровскую эпоху.

М. И. Сухомлиновъ. Исторія Россійской Академіи. Т. I—VIII. Спб. 1875—1888.

Указатель къ періодическимъ изданіямъ Россійской Академіи и Отдѣленія Русскаго языка и словесности Академіи Наукъ. Спб. 1890.

Вольное С.-Петербургское Общество Любителей Словесности, Наукъ и Художествъ.

Три реферата: 1) Организациа и внѣшняя исторія Общества. 2) Литературная продукція Общества. 3) Общественныя тенденціи О-ва.

Уставъ Общества—напечатанъ отдѣльно, Спб. 1805, и въ «Періодическомъ сочиненіи о успѣхахъ народнаго просвѣщенія» за 1804 г.

В. И. Масловъ. Литературная дѣятельность К. Θ. Рылѣва. Кіевъ. 1912, стр. 83—84.

И. А. Кубасовъ. А. С. Пушкинъ—членъ Спб. Вольнаго Общества любителей словесности, наукъ и художествъ. «Русская Старина» 1899, № 5.—Его же. А. Е. Измайловъ. Опытъ біографіи его и характеристика общественной и литературной дѣятельности. Спб. 1901.—Его же. А. П. Бенитцкій. (Историко-литературный очеркъ). «Журн. Минист. Народн. Просвѣщенія» 1900, апрѣль.—Его же. Вас. Вас. Попугаевъ. «Русскій Біографическій Словарь» (1905).

Сборникъ 2-го Отдѣленія Импер. Академіи Наукъ, т. V, вып. 2. Спб. 1873 (Вводныя листы **Срезневскаго** къ перепискѣ А. Х. Востокова).—Замѣтки **А. Х. Востокова** о его жизни. Сообщ. **В. И. Срезневскій**. Спб. 1901.—**Е. В. Пѣтуховъ.** Нѣсколько данныхъ объ А. Х. Востоковѣ. «Журн. Мин. Народн. Просвѣщенія» 1890, № 3. Ср. Новый Энциклопедическій Словарь, т. 11 (1913), с. v.

Н. И. Гречъ. «Вѣсть» 1864, № 15; ср. «Сѣверная Пчела» 1857, № 125.

Н. С. Тихонравовъ. Д. В. Дашковъ и гр. Д. И. Хвостовъ въ Общ. Люб. Словесности, Наукъ и Художествъ. «Русская Старина» 1884, № 7 (перепечатано въ Сочиненіяхъ **Т-ва**, т. III, часть 2-я).

Л. Н. Майковъ. К. Н. Батюшковъ, его жизнь и сочиненія, Изд. 2-е, Спб. 1896.

Вл. Грековъ. Н. П. Брусиловъ. «Русскій Біографическій Словарь» (1908).

А. Г. Максимовъ. Описаніе русскихъ періодическихъ изданій XIX в. «Литературный Вѣстникъ» 1904, т. VIII, ст. 172—202.

NB: пересмотрѣть изданія Общества и его членовъ: «Свитокъ Музъ» 1802—1803 гг., «Періодическое изданіе» 1804, «Сѣверный Вѣстникъ» 1804—1805, «Лицей» 1806, «Журналъ Россійской Словесности» 1805, «Любитель Словесности» 1806, сборникъ «Талія» 1807, «Цвѣтникъ» 1809—1810, «С.-Петербургскій Вѣстникъ» 1812; «Сынъ Отечества» 1816—1817, «Благонамѣренный» 1818—1826.

Экскурсъ. И. П. Пнинъ, его личность и литературная дѣятельность.

- Н. Прытковъ.** И. П. Пнинъ и его литературная дѣятельность. «Древняя и Новая Россія» 1878, № 9, стр. 19—38.
- М. И. Сухомлиновъ.** Изслѣдованія и статьи по русской литературѣ и просвѣщенію. Спб. 1889, т. I, стр. 430—433.
- Е. В. Пѣтуховъ.** И. П. Пнинъ и его «Вопль невинности, отвергаемой закономъ». «Историческій Вѣстникъ» 1889, № 7, стр. 140—160,
«Сѣверная Пчела» 1857, № 125, фельетонъ.
- А. Е. Бурцевъ.** Обстоятельное описаніе рѣдкихъ и замѣчательныхъ книгъ, т. IV, стр. 215—240 (перепечатка «Опыта о просвѣщеніи»).
- В. В. Каллашъ.** «Другъ истины». (Памяти И. П. Пнина). «Русская Мысль» 1905, № 9, стр. 178—191.
- Б. Л. Модзалевскій.** И. П. Пнинъ. «Русскій Биографическій Словарь» (1905). Обширная библиографія.
- ***А. А. Кизеветтеръ.** Историческіе очерки. М. 1912. (Стр. 57—87: «Изъ исторіи русскаго либерализма. И. П. Пнинъ, 1773—1805»).
- А. С. Поляновъ.** Пушкинъ и Пнинъ. «Пушкинъ и его современники», вып. XIX (1913).
- Н. Даденковъ.** И. П. Пнинъ. Опытъ его біографіи и обзоръ литературной дѣятельности. «Извѣстія Историко-Филологическаго Института кн. Безбородко въ Нѣжинѣ», т. XXVI (1912), стр. 1—74.

— Литературныя произведенія Пнина (NB: составить полный и библиографически точный списокъ его сочиненій). — Общественныя взгляды П.—Сопоставленія съ взглядами Радищева.—Оцѣнка схемы А. А. Кизеветтера.

С.-Петербургское Вольное Общество Любителей Россійской Словесности (Общество Соревнователей Просвѣщенія и Благотворенія).

Три реферата: 1) Организанія и исторія Общества. 2) Литературная продукція Общества. 3) Общественныя тенденціи О-ва.

«Соревнователь Просвѣщенія и Благотворенія. Труды Вольнаго Общ. Соревнов. Просвѣщенія и Благотворенія». Спб. 1818—1825.

*Энциклопедическій Словарь Брокгауза-Ефрона, старое изданіе (ст. М. Мазаева) и новое (ст. Н. Пиксанова).

- С. Н. Брайловскій.** Къ вопросу о Пушкинской плеядѣ. «Русскій Филологическій Вѣстникъ» 1909, т. LXI.
- Свѣдѣнія о рукописяхъ, печатныхъ изданіяхъ и др. предметахъ, поступившихъ въ Рукописное Отдѣленіе Академіи Наукъ въ 1904 г. Сост. **В. И. Срезневскій.** Сиб. 1907, стр. 225—277.
- В. И. Масловъ.** Литературная дѣятельность К. Θ. Рылѣва. Кіевъ, 1912, стр. 74—82; приложенія, 102—104.
- Н. К. Кульманъ.** Изъ исторіи общественнаго движенія въ Россіи при Александрѣ I. «Извѣстія II Отдѣленія Академіи Наукъ» 1908, кн. 1, стр. 137—141. Ср. Сочиненія **В. Н. Каразина.** Харьковъ. 1910.
- А. К. Жизневскій.** Біографія Θ. Н. Глинки. Тверь. 1890. Изд. Тверской Ученой Архивной Коммисіи.
- «Чтенія въ Обществѣ Исторіи и Древностей Россійскихъ» 1858, кн. 2. (Записка **А. С. Шишкова**). Ср. «Русскій Архивъ» 1885, № 10, стр. 283—286.
- Архивъ братьевъ Тургеневыхъ. Изд. Академіи Наукъ, т. III.
- И. А. Кубасовъ.** А. Е. Измайловъ. Спб. 1901. **Его же.** П. Л. Яковлевъ. «Русская Старина» 1903, №№ 6—7; ср. **Н. Гастфрейндъ.** Товарищи Пушкина по Лицею, т. II, стр. 265—268.
- Г. Кругликовъ.** Изъ воспоминаній участвовавшего въ русскихъ період. изданіяхъ. «Петербургская Газета» 1871, № 34.

„Арзамасъ“.

- ***Е. А. Сидоровъ.** Литературное бщество «Арзамасъ» «Журналъ Министерства Народнаго Просвѣщенія» 1901, №№ 6, 7.
- А. И. Кирпичниковъ.** Новые матеріалы для исторіи «Арзамаса». «Русская Старина» 1899, № 5.
- М. Халанскій.** О вліяніи Василя Львовича Пушкина, на поэтическое творчество Александра Пушкина. «Харьковскій Университетскій Сборникъ въ память А. С. Пушкина» 1900 г. (былъ отдѣльный оттискъ).
- П. В. Анненковъ.** Пушкинъ въ Александровскую эпоху.
- Н. Н. Буличъ.** Очерки по исторіи русской литературы и просвѣщенія. Т. I, стр. 135—147.
- В. М. Истринъ.** Изъ документовъ архива бр. Тургеневыхъ. «Журн. Мин. Народ. Просвѣщенія» 1913, № 3, стр. 24—25.
- В. И. Семевскій.** Статья о декабристахъ въ «Русскомъ Богатствѣ» 1908, № 4, или отд. изд. «Общественныя идеи декабристовъ». Спб. 1909.
- Новый Энциклопедическій Словарь, изд. Брокгауза-Ефрона (ст. **Н. К. Пиксанова**; здѣсь и бібліографія).
- Архивъ братьевъ Тургеневыхъ. Дневники и письма Н. И. Тургенева, т. III. изд. Академіи Наукъ. Спб. 1913 (печатается).

А. Н. Шегуниъ. Общественные и политическія взгляды Н. И. Тургенева въ Александровскую эпоху. «Современникъ» 1913, июнь (гл. IV).

NB: о связяхъ «Арзамаса» съ «Дружескимъ Литературнымъ Обществомъ» см. библиографію ниже.

— Возникновеніе и вѣдшая исторія кружка.—Организація и составъ членовъ.—Дѣятельность; вопросъ объ изданіи журнала.—Расколъ среди членовъ.—Легенда объ «Арзамасѣ» въ литературной историографіи.—Историческая оцѣнка кружка (въ сопоставленіи съ другими обществами александровской эпохи).

Экскурсъ. Литературная дѣятельность и личность Дмитрія Васильевича Дашкова.

А. Чернасъ. Д. В. Дашковъ. «Русскій Биографическій Словарь» (1905, стр. 138—142; здѣсь—и библиографія сочиненій Дашкова и литературы о немъ).

С. А. Венгеровъ. Источники словаря русскихъ писателей, т. II (1910), стр. 206—207.

Письма **Д. В. Дашкова:** «Библиографическія записки» 1859, № 9, стр. 257—263; «Русскій Архивъ» 1866, № 3, 1991 № 2 (по-служной списокъ), 1905, №№ 6—8; Л. Н. Майковъ. Батюшковъ, его жизнь и сочиненія, изд. 2-ое, 1896, стр. 261—263. Переводы **Дашкова** изъ классиковъ перепечатаны въ изданіи: «Древне-греческіе поэты въ біографіяхъ и образцахъ». Составилъ В. Алексѣевъ. Спб. 1895.

Ф. Ф. Вигель. Записки. М. 1892 (чч. III—VII, по алфав. указателю).

С. К. Буличъ. Очеркъ исторіи языкознанія въ Россіи.

Сочиненія барона **А. А. Дельвига.** Изд. журн. «Сѣверъ», Спб. 1893 (въ письмахъ); ср. сочиненія **В. Л. Пушкина**, въ томъ же изданіи.

***Н. С. Тихонравовъ.** Д. В. Дашковъ и гр. Д. И. Хвостовъ въ «Обществѣ Любителей Словесности, наукъ и художествъ»—въ Сочиненіяхъ **Тихонравова**, т. III, ч. 2-ая.

М. А. Дмитріевъ, Мелочи изъ запаса моей памяти.

NB: о дѣятельности Дашкова въ «Арзамасѣ» см. въ библиографіи этого кружка.

Дружеское Литературное Общество.

***В. М. Истринъ.** Дружеское Литературное Общество. «Журналъ Министерства Народнаго Просвѣщенія» 1910, № 8; 1911, № 4; 1913, № 3.

М. И. Сухомлиновъ. А. С. Кайсаровъ и его литературные друзья. «Извѣстія II Отдѣленія Академіи Наукъ» 1897, т. II, кн. 1, стр. 1—33.

Архивъ братьевъ Тургеневыхъ. Вып. 2. Письма и дневники. А. И. Тургенева. Изд. Академіи Наукъ. (Здѣсь: В. М. Истринъ. Младшій Тургеневскій кружокъ и А. И. Тургеневъ).

Александръ Өоминъ. А. С. Кайсаровъ. 1782—1813. Новые матеріалы для біографіи и для характеристики его литературной дѣятельности. «Русскій Библиофилъ» 1912, № 4, стр. 1—33; ср. № 1.

М. Халанскій. Къ исторіи возникновенія «Арзамаса». «Мирный Трудъ» 1902, т. I, кн. VI, стр. 57—59.

Литературный салонъ С. Д. Пономаревой.

Баронъ Н. В. Дризень. Литературный салонъ 20-хъ годовъ. «Литературныя приложенія къ Нивѣ» 1894, № 5. (здѣсь—и библиографія).

А. А. Веселовскій. Сословіе друзей просвѣщенія. Дружеское литературное общество С. Д. Пономаревой. «Русскій Библиофилъ» 1912, № 4, стр. 58—65.

Общество Любителей Россійской Словесности при Московскомъ Университетѣ.

Общество Любителей Россійской Словесности при Московскомъ Университетѣ. 1811—1911. Историческая записка и матеріалы за сто лѣтъ. М. 1911.

1811—1911. Словарь членовъ Общ. Люб. Рос. Словесности при Москов. Университетѣ. М. 1911 (Здѣсь—и библиографія).

NB: изучить изданія Общества за Александровское время.

Казанское Общество любителей отечественной словесности.

Н. А. Поповъ. Общество любителей отечественной словесности и періодическая литература въ Казани, съ 1805 по 1834 годъ. «Русскій Вѣстникъ» 1859, № 17, сентябрь, стр. 52—98 (здѣсь—и библиографія).

Литературная дѣятельность Василя Львовича Пушкина.

Сочиненія В. Л. Пушкина, подъ редакц. В. И. Саитова. Спб. 1893.

***П. Смирновскій.** Исторія русской литературы XIX в. вып. (1901). стр. 56—83.

- М. Халанскій.** О вліяніи Василя Львовича Пушкина на поэтическое творчество Александра Пушкина. «Харьковскій Университетскій Сборникъ въ память А. С. Пушкина». 1900 г. (былъ отдѣльный оттискъ).
- Н. К. Пиксановъ.** В. Л. Пушкинъ. «Русскій Біографическій Словарь» (здѣсь же подробная бібліографія). Ср. Сочиненія А. С. Пушкина, подъ редакц. С. А. Венгерова, т. V, ст. Н. К. Пиксанова: «Дядя и племянникъ».

П. А. Катенинъ, какъ литературный критикъ.

- Сочиненія и переводы въ стихахъ **П. А. Катенина**, 2 ч. Спб. 1832.
- Отзывъ **П. А. Катенина** о «Борисѣ Годуновѣ» Пушкина. Сборникъ «Въ помощь голодающимъ» М. 1892, ст. 253.
- Журвальныя статьи **П. А. Катенина** въ «Литературной Газетѣ» 1830 («Размышленія и разборы»).
- А. А. Чебышевъ.** Матеріалы для исторіи рус. литературы въ XIX в. Переписка **П. А. Катенина**. «Русская Старина» 1909, 1910 и 1911 гг. Или—отдѣльный оттискъ: Спб 1911. Ср. «Журналъ Министерства Народнаго Просвѣщенія» 1913, № 4, стр. 323—348 (**П. О. Потаповъ**).
- ***Е. В. Пѣтуховъ.** **П. А. Катенинъ.** «Историческій Вѣстникъ» 1884, № 9.
- С. Л. Бертensonъ.** **П. А. Катенинъ.** Спб. 1909. Ср. **Н. К. Пиксановъ.** Замѣтки о Катенинѣ, «Пушкинъ и его Современники», вып. XII, (1909).
- В. Миллеръ.** Катенинъ и Пушкинъ. «Пушкинскій Сборникъ», статьи студентовъ Императ. Московскаго Университета. М. 1900, стр. 17—40.

Театральные журналы и альбомы Александровскаго времени.

- «Драматическій Вѣстникъ», изд. кн. А. А. Шаховскимъ, Спб. 1808 г.
- «Русскій Архивъ» 1865, стр. 871, (замѣтка **М. Н. Лонгинова**).
- Е. Некрасова.** Первый русскій журналъ, посвященный театру. «Артистъ» 1890, февраль (кн. 6), стр. 24—33.
- «Журналъ Драматическій», изд. **М. Н. Макаровымъ.** М. 1811. (Всего 11-ть книжекъ).
- «Современникъ» 1856, № 6, стр. 170—172 (въ «Библіографическихкихъ Запискахъ» **М. Н. Лонгинова**).
- А. М. Брянскій.** «О Журналѣ Драматическомъ» 1811 года. Критико-библіографическій очеркъ. «Русскій Библіофиль» 1912, № 2, стр. 1—29.
- «Талія, журналъ для любителей театра», издаваемый **Д. Вельшенинымъ-Волынцевымъ.** Три части, М. 1810—1812.—О

Вельяшевѣ см. «Источники словаря русскихъ писателей»
С. А. Венгерова, т. I, стр. 504; Словарь членовъ Общества
Любителей Руссiйской Словесности». М. 1911, стр. 52—53
(въ томъ же Словарѣ см. о М. Н. Макаровѣ).

«Русская Талія» на 1825 г., изд. **Θ. В. Булгаринимъ**. Спб.
1825.

«Драматическiй Альбомъ, для любителей театра и музыки»
на 1826 г., изд. **А. Писаревымъ** и **А. Верстовскимъ**. М.
1826.

Русская бытовая комедiя Александровскаго времени— до Грибоѣдова (кн. Шаховской, Загоскинъ, Хмѣльницкiй).

***Б. В. Варнеке**. Исторiя русскаго театра, ч. II. Казань. 1910.

П. Смирновскiй. Исторiя русской литературы XIX в., вып. VI и VII.

А. А. Ярцевъ. Кн. **А. А. Шаховской**. Опытъ биографiи. «Ежегод-
никъ Императорскихъ Театровъ», сезонъ 1894—1895 гг.
Приложенiя, кн. II и III.

«Русскiй Архивъ» 1896, № 3, стр. 351—359 (изъ автобиографiи
кн. Шаховскаго).

«Русскiй Биографическiй Словарь» (томъ «Чаадаевъ-Швитковъ»
Спб. 1905, стр. 571—576, ст. о кн. **А. А. Шаховскомъ**
И. А. Кубасова), и томъ «Фабержъ-Цявловскiй».

Е. М. Гаршинъ. Одинъ изъ забытыхъ писателей. «Историческiй
Вѣстникъ» 1883, № 7.

Н. И. Коробка. **Н. И. Хмельницкiй**. «Ежегодникъ Императорскихъ
театровъ», сезонъ 1895—1896 гг., Приложенiя, кн. I, стр.
89—118.

Э. П. фонъ-Бергъ. Русская комедiя до появленiя Островскаго.
Варшава. 1912.

Н. А. Котляревскiй. Гоголь. 2-е изд. Спб. 1908.

Полное собранiе сочиненiй **М. Н. Загоскина**, изд. т-ва М. О.
Вольфъ, Спб. 1898.—Здѣсь, въ I томѣ, стр. I—CXVI, см.
биографiю Загоскина и перечень его сочиненiй. Ср.
«Источники Словаря Русскихъ Писателей» **С. А. Венгерова**,
т. II, стр. 409—412.

Сочиненiя **Н. И. Хмѣльницкаго**. Изд. **А. Смирдина**. 3 тт. Спб. 1849.

Сочиненiя кн. **А. А. Шаховскаго**—перечислены въ кн. **А. Мезиеръ**:
«Русская словесность съ XI по XIX в.», т. II.

— Типы, характеры, сценическiя схемы.—Бытовой реализмъ.—
Западныя влiянiя и степень оригинальности.—Сопоставленiе съ Гри-
боѣдовымъ и Гоголемъ.

Петербургскiе театры Александровскаго времени.

Четыре реферата: 1) Организациа. 2) Актеры. 3) Репертуаръ. 4)
Публика и театралы.

- ***Б. В. Варнеке.** Исторія русскаго театра. Ч. II. XIX вѣкъ. Казань. 1910 (NB: здѣсь и библиографія).
- П. Араповъ,** Лѣтопись русскаго театра. Спб. 1861.
- А. И. Вольфъ.** Хроника петербургскихъ театровъ. Три части. Спб. 1877—1884.
- Е. Опочининъ.** Русскій театръ, его начало и развитіе. Историческій очеркъ. Спб. 1887. 5-ть выпусковъ. **Его же.** За кулисами стараго театра. (Матеріалы для исторіи русскаго театра, извлеченные изъ архива театральнѣйшей дирекціи). «Историческій Вѣстникъ» 1889, №№ 2—12; 1890.
- Матеріалы для исторіи театральныхъ зрѣлищъ и публичныхъ увеселеній въ Россіи. Сообщ. **Ө. А. Витбергъ.** «Ежегодникъ Императорскихъ Театровъ», сезонъ 1895—1896 гг., Приложение III, стр. 59—86.
- Письмо Императора **Александра I** къ Аракчееву о происшествіи въ театрѣ. 1818. «Русская Старина» 1873, томъ VII, стр. 269; ср. *ibid.*, стр. 576—577.
- Записки **Рафаила Михайловича Зотова.** «Историческій Вѣстникъ» 1896, №№ 6—12.
- Воспоминанія **А. М. Каратыгиной** (Колосовой). «Русскій Вѣстникъ» 1881, №№ 4 и 5.
- И. А. Кубасовъ.** Театральныя интриги въ 1822 году. «Русская Старина» 1901, № 11.
- Щукинскій Сборникъ**, вып. VI, стр. 32, 44, 49 (копіи съ «дѣлъ» актеровъ).
- Записки **П. А. Каратыгина.** Спб. 1880.
- В. Всеволодскій** — Гернгрессъ. Русскій театръ въ Отечественную войну. Спб. 1912.
- А. Н. Сиротининъ.** Очеркъ развитія русскаго сценическаго искусства. «Артистъ» №№ 16, 18 и 26 (1891—1893).
- В. Погожевъ.** Столѣтіе организаціи Императорскихъ театровъ.
- И. Н. Игнатовъ.** Русскіе зрители XIX в. «Голосъ Минувшаго» 1913, №№ 1, 2 и 4.
- А. А. Чебышевъ.** Переписка П. А. Катенина. «Русская Старина» 1909—1911 гг. (и отд. оттискъ. Спб. 1911).

Крѣпостные театры въ Россіи въ Александровскую эпоху.

- * **Н. Евреиновъ.** Крѣпостные актеры. «Ежегодникъ Императорскихъ Театровъ» 1911, кн. I, Приложение, стр. 1—80 (и отд. оттискъ).
- Дѣло 1806 г. о покушкѣ для Императорскаго Театра 74-хъ актеровъ и музыкантовъ помѣщика А. Е. Столыпина. «Щукинскій Сборникъ», вып. 9, М. 1910.
- Е. Лѣткова.** Крѣпостная интеллигенція. «Отечественныя Записки» 1883, № 11.

- В. В. Каллашъ.** Обрывки прошлаго. «Русская Мысль» 1901, № 11, стр. 149—152. (Крѣпостные театры и балеты XIX в.).
- М. Пыляевъ.** Полубарскія затѣи. «Историческій Вѣстникъ» 1886, № 9, стр. 532—552; ср. *ibidem*, 1883, № 9, стр. 646 слл.
- Бар. Н. В. Дризенъ.** Матеріалы по исторіи русскаго театра. Великая реформа 1861 г. Изд. И. Д. Сытина. М. 1911 (ст. **П. Н. Сакулина:** «Крѣпостная интеллигенція»).
- «Кіевская Старина» 1904, № 11 (о М. С. Щепкинѣ).
- В. И. Семевскій.** Крестьяне въ царствованіе Екатерины II. Т. I, изд. 2-ое (1903), стр. 151—156 (здѣсь и библиографія).
- А. И. Герценъ.** Сорока-воровка.
- Кн. Г. Кугушевъ.** Корнетъ Отлетаевъ. Романъ. М. 1897.

Экскурсъ. Орловскій театръ графа Каменскаго.

- Кн. А. Л. Голицынъ.** Изъ прошлаго. Матеріалы для исторіи крѣпостныхъ помѣщичьихъ театровъ въ Орловской губерніи. Орель. 1901, 15 стр. (Шифръ Импер. Публичной Библиотеки—18. 334. 3. 161).
- О театрѣ гр. Каменскаго въ гор. Орлѣ: 1) Изъ записокъ гр. **М. Д. Бутурлина.** «Русскій Архивъ» 1869, стр. 1708 слл.; 2) Записки **И. С. Жирневича** «Русская Старина» 1875, № 8, стр. 565—573; 3) **Гурій Эртауловъ** (В. П. Бурнашевъ). Воспоминанія о театрѣ гр. Каменскаго. «Дѣло» 1873, № 6, стр. 184—219. 4) **Т. А. Мартьяновъ.** Страничка изъ исторіи крѣпостнаго театра въ Орловской губ. «Историческій Вѣстникъ» 1913, № 9, стр. 965—984.
- Русскій Біографическій Словарь (s. v. Каменскіе, графы).
- Н. Лѣсковъ.** Собраніе сочиненій, изд. А. Ф. Маркса, т. XVI («Тупейный художникъ»).

Журналы „Сѣверный Вѣстникъ“ 1804—1805 и „Лицей“ 1806 г. И. И. Мартынова.

- «Сѣверный Вѣстникъ» и «Лицей» за 1804—1806 г.г.
- А. Г. Максимовъ.** Журналы И. И. Мартынова. «Литературный Вѣстникъ» 1904, кн. 3, стр. 28—50.
- Е. Колбасинъ.** Литературные дѣятели прежняго времени. Спб. 1859 (глава о Мартыновѣ). Первоначально въ «Современникѣ» 1856, №№ 3 и 4.
- А. Пятковскій.** Изъ исторіи нашего литературнаго и общественнаго развитія, т. II (изданіе 1888), стр. 48—205.
- * **Н. Н. Буличъ.** Очерки по исторіи русской литературы и просвѣщенія (главы о журналистикѣ),
- А. Скабичевскій.** Очерки по исторіи русской цензуры. Спб. 1892.
- Н. М. Лисовскій.** Періодическая печать въ Россіи 1703—1903 г.г.

съ діаграммами. «Литературный Вѣстникъ» 1902, № 8, стр. 281—306.

П. Смирновскій. Исторія русской литературы XIX в., вып. V (стр. 171—184).

Н. К. Пиксановъ. Публицистика Александровской эпохи. «Исторія русской литературы XIX в.» подъ редакц. Д. Н. Овсяннико-Куликовского, вып. I, стр. 45—57.

Ник. Назар. Муравьевъ. Припоминанія мои съ 1778 г. «Сборникъ Новгородскаго Общества любителей древности», вып. II. Новгородъ. 1909.

Н. А. Гастфрейндъ. Товарищи Пушкина по Царскосельскому Лицею. Т. I. Спб. 1912 (стр. 393—410—объ И. И. Мартыновъ).

„Духъ Журналовъ“ 1815—1820 г.г. Г. М. Яценкова.

«Духъ Журналовъ» 1815—1820 г.г.

* **А. Пятковскій.** Изъ исторіи нашего литературнаго и общественнаго развитія, т. II (изд. 1888 г.) стр. 48—205.

Н. Н. Буличъ. Очерки по исторіи русской литературы и просвѣщенія (гл. о журналистикѣ).

А. М. Скабичевскій. Очерки по исторіи русской цензуры. Спб. 1892.

В. И. Семевскій. Политическія и общественныя идеи декабристовъ. Спб. 1909 (см. повсюду замѣчанія о политическихъ статьяхъ въ русскихъ журналахъ).

Н. М. Лисовскій. Периодическая печать въ Россіи 1703—1903. «Литературный Вѣстникъ» 1902, № 8, стр. 281—306.

И. И. Замотинъ. Романтизмъ двадцатыхъ годовъ, т. I, изд. 2-ое Спб. 1912 (гл. IV).

П. Смирновскій. Исторія русской литературы XIX в., вып. V, стр. 195—202.

Н. К. Пиксановъ. Публицистика Александровской эпохи. «Исторія рус. литературы XIX вѣка, подъ ред. Д. Н. Овсяннико-Куликовского, вып. 1-й.

М. И. Туганъ-Барановскій. Русская фабрика, изд. 3-е.

Міросозерцаніе И. А. Крылова въ связи съ консервативными теченіями русской общественной мысли въ Александровскую эпоху.

Собраніе сочиненій И. А. Крылова, подъ ред. В. В. Каллаша, изд. товарищества «Просвѣщеніе», четыре тома (или новое изданіе т-ва «Космосъ», 1913).

Н. Аммонъ. Жизненная правда и теоретическіе взгляды въ басняхъ Крылова. «Журналъ Министерства Народнаго Просвѣщенія» 1895, № 8.

- В. Кеневичъ.** Библиографическія и историческія примѣчанія къ баснямъ Крылова. Изд. 2-е. Спб. 1878.
- А. Галаховъ.** Исторія русской словесности, т. II, глава о Крыловѣ.
- А. П. Нечаевъ.** Объ отношеніи Крылова къ наукѣ. «Журналъ Министерства Народнаго Просвѣщенія» 1895, № 7.
- А. І. Лященко.** Басня Крылова «Водолазы». Спб. 1895 (брошюра).
- Л. Н. Майковъ.** Какъ понимать басню Крылова «Водолазы». «Русская Старина» 1895, № 2.
- Ставринъ (С. С. Шашковъ).** И. А. Крыловъ Журналъ «Дѣло» 1874, №№ 7 и 8.
- П. Е. Щеголевъ.** Изъ исторіи журнальной дѣятельности А. Н. Радищева. «Минувшіе Годы» 1908, № 12.
- * **В. В. Сиповскій.** Загадочный писатель. «Образованіе» 1896, № 2.
- П. Смирновскій.** Исторія русской литературы XIX вѣка, вып. III и V.
- В. Е. Якушинъ.** И. А. Крыловъ. «Русскія Вѣдомости» 1894, №№ 310 и 333.
- И. И. Ивановъ.** Исторія русской критики, т. I (о Крыловѣ—публицистѣ и критикѣ).
- Ө. А. Витбергъ.** Первая басня И. А. Крылова. «Извѣстія II Отд. Академіи Наукъ» 1900, т. V, кн. 1 (NB: былъ отдѣльный исправленный оттискъ).
- В. И. Покровскій.** И. А. Крыловъ. Сборникъ Историко-литературныхъ статей. Изд. 4-ое. М. 1913.

— Крыловъ въ Екатерининскую эпоху. Былъ ли переломъ въ его общественныхъ взглядахъ? — Позиція К. среди общественныхъ группъ александровскаго времени. — Систематизація его басенъ по общественнымъ вопросамъ (общество и власть, французская революція, вольнодумство, наука и народное просвѣщеніе, крѣпостное право, судъ и администрація, житейская мораль и проч.).—Оцѣнка дискуссіи о «Водолазахъ».

Общественные взгляды Н. М. Карамзина.

- * **А. Н. Пыпинъ.** Общественное движеніе при Александрѣ I, гл. IV и приложенія. Ср. его же: «Исторія русской этнографіи». «Старина и Новизна», историческій сборникъ Общества Ревнителѣй Русскаго историческаго просвѣщенія, кн. II, Спб. 1898: «Изъ бумагъ Н. М. Карамзина».
- Н. Н. Буличъ.** Очерки по исторіи русской литературы и просвѣщенія. Т. I, лекціи XXXII—XXXIV.
- М. Погодинъ.** Идеи Н. М. Карамзина, какъ публициста. «Вѣстникъ Европы» 1866, кн. IV. Его же. Н. М. Карамзинъ по его сочиненіямъ, письмамъ и отзывамъ современниковъ. 2 тт. М. 1866 (для справокъ).

- В. И. Семеvскій.** Крестьянскій вопросъ въ Россіи, т. I, стр. 352—357. Его же. Общественныя и политическія идеи декабристовъ. СПБ. 1909.
- А. Пятковскій.** Изъ исторіи нашего литературнаго и общественнаго развитія, тт. I и II.
- П. Н. Миліоновъ.** Главныя теченія русской исторической мысли (глава о Карамзинѣ). М. 1898.

— Созрѣваніе взглядовъ Карамзина. Есть ли контрастъ между тенденціями «Писемъ рус. путешественника» и «Запиской о древ. и новой Россіи»?—Политическая тенденція «Исторіи Государства Россійскаго».—Система взглядовъ въ «Запискѣ о Россіи» и «Запискѣ о Польшѣ».—К. и кн. Щербатовъ.—Позиція К. между аристократическими и радикальными тенденціями.

Русская сатира въ первой четверти XIX вѣка.

- Библиографіи: кн. И. М. Долгорукова, кн. Д. П. Горчакова, А. Н. Нахимова, М. В. Милонова—см. Пыпинъ «Исторія русской литературы», т. IV, гл. V, библиографическія примѣчанія.
- Судь и судьи въ началѣ XIX вѣка. Рукописная сатира 1807 года. Сообщ. **Н. С. Тихонравова.** «Русская Старина» 1891, т. VIII, стр. 408—410.
- Сочиненія **К. Н. Батюшкова**, т. III, 666—667—о сатирикѣ С. Н. Маринѣ.
- * **П. Смирновскій.** Исторія русской литературы XIX в., вып. VI, главы X и XI.
- А. С. Грибоѣдовъ.** «Горе отъ ума».
- В. И. Масловъ.** Литературная дѣятельность К. Θ Рылѣева. Кіевъ, 1912.
- А. Воейковъ.** «Домъ сумасшедшихъ». М. 1912. Изд. «Полеза» («Универсальная Библіотека»).
- Сочиненія Пушкина, подъ ред. С. А. Венгерова, изд. Брокгаузъ-Ефрона, т. I (о Горчаковѣ).
- Для сравненія съ сатирою XVIII в. см.: **Н. А. Добролюбовъ.** Сочиненія, т. I, («Русская сатира въ вѣкѣ Екатерины»).
А. Афанасьевъ. Русскіе сатирическіе журналы 1769—1774. М. 1859.

— Бытовыя, моральныя, соціальныя и политическія темы сатиры. — Новое сравнительно съ Екатерининской эпохой.—Филіація общественныхъ тенденцій сатириковъ.—Сопоставленія съ будущимъ (сатира Салтыкова).

Отечественная война 1812 года въ оцѣнкѣ современной ей русской публицистики.

- Н. Н. Оглоблинъ.** Къ характеристикѣ русскаго общества въ 1812 г. въ «Чтеніяхъ Историч. Общества Нестора - Лѣтописца» 1901. Кн. XV.
- А. И. Никитскій.** О народномъ движеніи въ отечественную войну. «Варшавскія Университетскія Извѣстія» 1885, кн. IX.
- Н. Ѳ. Дубровинъ.** Наполеонъ I въ современномъ русскомъ обществѣ и въ русской литературѣ. «Русскій Вѣстникъ» 1895, кнн. 2, 4, 6, 7.
- Русскій памфлетъ 1812 года. Сообщ. **К. Военскій.** «Русская Старина» 1908, XII, 614 слл.
- Н. К. Грунскій.** Наполеонъ I въ русской художественной литературѣ. «Русскій Филологическій Вѣстникъ» 1898, т. 40-ой, стр. 193—324.
- Отечественная война 1812 года и русское общество. М. 1912. Изд. И. Д. Сытина, т. V.
- К. Военскій.** Отечественная война въ русской журналистикѣ. Библиографія статей, отвоящихся къ 1812 г. Спб. 1906. (Для справокъ) Ср. «Русскій Библиофилъ» 1911 г.
- А. Д. Галаховъ.** Русская патриотическая литература 1805—1812 г.г. «Филологическія Записки» 1867, № 1, стр. 1—32.
- В. А. Верещагинъ.** Русская карриатура. II. Отечественная война 1812 г. Спб. 1912.
- Отечественная война въ карриатурѣ. Изд. журн. «Будильникъ». Спб. 1912.

— Историческое значаніе Двѣнадцатаго года. — Уровень историческаго пониманія у современниковъ.—Кругъ вопросовъ, охваченныхъ публицистикой (Наполеонъ, французская революція, европейская конъюнктура, веденіе войны и администрація, роль дворянства и крестьянства, и проч.).—Различіе тенденцій публицистовъ.

Отзвуки общественнаго движенія въ русской поэзіи Александровской эпохи.

- Собраніе стихотвореній декабристовъ. Изд. И. И. Ѳомина, т. I. М. 1906 г.; т. II, М. 1907.
- Стихотворенія **В. К. Кюхельбекера.** «Библиотека декабристовъ». М. 1908. Ср. «Филологическія Записки» 1911 г.
- Н. А. Котляревскій.** Рылѣевъ Спб. 1908. **Его же.** Литературная дѣятельность В. К. Кюхельбекера. «Русское Богатство» 1901, №№ 3—4. **Его же.** Декабристы кн. А. И. Одоевскій и А. А. Бестужевъ. Спб. 1907.

- П. Е. Щеголевъ.** Первый декабристъ В. О. Раевскій. 2-е изд. Спб. 1909. Перепечат. въ «Историческихъ Этюдахъ».
- * **В. А. Мянотинъ.** Изъ исторіи русскаго общества (гл. «Изъ Пушкинской эпохи»).
- В. И. Семеvскій.** Общественныя и политическія идеи декабристовъ. Спб. 1909.
- М. В. Довнаръ-Запольскій.** Идеалы декабристовъ. М. 1907 (стр. 110—112—о стих. Путяты).
- В. И. Масловъ.** Литературная дѣятельность К. О. Рылѣва. Кіевъ. 1912 (особенно стр. 145—162, и passim).
- Variatinsky.** Quelques heures de loisir à Toulchin. Moscou. 1822 (есть въ библіотекѣ В. Ж. К. XIV. 2. 29).

Націонализмъ въ русской литературѣ Александровскаго времени.

- Чтенія въ Бесѣдѣ Любителей Русскаго Слова, 1811—1816 (напр., **А. С. Шишкова** «Разсужденіе о любви къ отечеству» въ 5-ой кн.—1812 г.).
- «Русскій Вѣстникъ» С. Н. Глинки.
- * **Н. Н. Буличъ.** Очерки по исторіи русской литературы и просвѣщенія. Т. I, лекціи XXI—XXV; т. II, лекціи I—III.
- А. Богумиль.** Начальный періодъ русскаго народничества. Кіевъ. 1907.
- И. И. Замотинъ.** Романическій идеализмъ въ русской литературѣ. Спб. 1908 (глава о Загоскинѣ).
- М. Довнаръ-Запольскій.** Идеалы декабристовъ, стр. 105—106, 278—283.
- Н. К. Писановъ.** А. С. Грибоѣдовъ. Біографическій очеркъ. Спб. 1911 (или—въ 1-мъ томѣ академическаго изданія сочиненій Грибоѣдова)—о націонализмѣ Грибоѣдова.
- А. Д. Галаховъ.** Русская патріотическая литература 1805—1812 г.г. «Филологическія Записки» 1867, № 1, стр. 1—32.
- В. И. Семеvскій.** Политическія и общественныя идеи декабристовъ. Спб. 1909.
- П. Н. Милуновъ.** Очерки по исторіи русской культуры, ч. III, вып. 2, гл. VIII.
- П. Смирновскій.** Исторія русской литературы XIX вѣка. Вып. V. Спб. 1902 (ср. вып. III, о декабристахъ).
- В. Н. Бочкаревъ.** Консерваторы и націоналисты въ Россіи въ началѣ XIX в. «Отечественная война и русское общество», изд. П. Д. Сытина, М. 1911, т. II.

— Достаточно-ли разработанъ этотъ вопросъ въ русской исторіографіи?—Литературно-бытовой націонализмъ (въ языкѣ, литературныхъ сюжетахъ, изученіи народной старины и проч.).—Филиція націонализма общественнаго (консервативный, либеральный, радикальный).

Экскурсь. Гр. **Θ. В. Ростопчинъ** какъ націоналисть.

- Ростопчинскія афиши. Текстъ съ примѣчаніями и предисловіемъ Н. Борсука. Изд. А. С. Суворина. СПб. 1912.
- А. А. Кизеветтеръ.** Гр. **Θ. В. Ростопчинъ.** «Русская Мысль» 1912, № 12; 1913, №№ 1—2.
- К. В. Покровскій.** Графъ Ростопчинъ и его комедія «Вѣсти или убитый живой», «Чтенія въ Обществѣ Исторіи и Древностей Россійскихъ» 1912, кн. I.
- Н. С. Тихонравовъ.** Сочиненія, т. III, ч. 1: «Гр. **Θ. В. Ростопчинъ** и литература въ 1812 году».

Четыре мизантропа.

(Этюды изъ сравнительной исторіи литературы).

- Лукіанъ.** Избранныя сочиненія. Переводъ Н. Д. Чечулина. СПб. 1909 (Или: **Лукіанъ.** «Человѣконенавистникъ». Переводъ П. Рущаго. Рига).
- Библиотека великихъ писателей. Подъ редакціей С. А. Венгерова. **Мольеръ.** Изданіе Брокгаузъ-Ефронъ. СПб. 1913.
- А. Н. Веселовскій.** Этюды о Мольерѣ. «Мизантропъ». М. 1881. Библиотека великихъ писателей. **Шекспиръ.** Изданіе Брокгаузъ-Ефронъ. («Тимонъ Аѳинскій»).
- Академическая библиотечка русскихъ писателей. **Грибоѣдовъ.** Т. II. Подъ редакціей Н. К. Пиксанова. СПб. 1913.
- ***А. Н. Веселовскій.** Этюды и характеристики. Изд. 4-ое М. 1912. («Альцестъ и Чацкій»).
- Н. К. Михайловскій.** Сочиненія, т. V («Три мизантропа»).

Исторія созиданія „Горя отъ ума“.

- Императорскій Россійскій Историческій Музей въ Москвѣ. Описаніе памятниковъ. Вып. III. Рукопись комедіи **А. С. Грибоѣдова** «Горе отъ ума». Подъ ред. В. Е. Якушкина. М. 1903.
- «Горе отъ ума», комедія **А. С. Грибоѣдова.** Текстъ Жандровскоіи рукописи. Редакція, введеніе и примѣчанія Н. К. Пиксанова. Изданіе Л. Э. Бухгеймъ. М. 1912.
- «Русская Талія», альманахъ на 1825 г. Изд. **Θ. В. Булгарина.** СПб. 1825.
- Полное собраніе сочиненій **А. С. Грибоѣдова.** Изд. Разряда Изыщной словесности Академіи Наукъ. Т. II. Подъ ред. Н. К. Пиксанова. СПб. 1913.
- «Горе отъ ума». Комедія **А. С. Грибоѣдова.** Изданіе сороковое. Подъ ред. И. Д. Гарусова. СПб. 1875.

— Обзоръ главныхъ изданій комедіи до 1903 г. и критика ихъ редакціонныхъ приемовъ. — Хронологія авторизованныхъ текстовъ и

вопросъ объ окончательной редакціи. — Внутренній ростъ комедіи (языкъ, сценическая схема, идейность).

Грибоѣдовъ и декабристы.

- Сочиненія **А. С. Грибоѣдова**, академическое изданіе 1912 г. и прежнее, подъ редакціей И. А. Шляпкина, 2 тт. 1889.
- П. Е. Щеголевъ**. Грибоѣдовъ и декабристы. (Дѣло о Грибоѣдовѣ въ Государственномъ Archivѣ). Спб. Изданіе А. С. Суворина. 1905 (или въ книгѣ **Щеголева** «Историческіе этюды Спб. 1913).
- ***А. Н. Пыпинъ**. Исторія русской литературы, т. 4, гл. о Грибоѣдовѣ.
- Н. Н. Буличъ**. Очерки по исторіи русской литературы и просвѣщенія, главы о Шишковѣ, Ростовчинѣ и С. Глинкѣ.
- Д. Н. Овсянко-Куликовскій**. Исторія русской интеллигенціи, т. I (первыя три главы, первоначально въ «Вѣстникѣ Воспитанія» 1903, №№ 6 и 8).
- М. Довнаръ-Запольскій**. Идеалы декабристовъ, стр. 278—283 и др.
- Н. К. Пиксановъ**. А. С. Грибоѣдовъ. «Исторія русской литературы XIX в.» подъ редакц. Д. Н. Овсянко-Куликовского, вып. III.
- Н. К. Пиксановъ**. Грибоѣдовъ и А. А. Бестужевъ. «Извѣстія II-го отдѣленія Академіи Наукъ» 1906, т. XI, кн. 4.
- Г. Брандесъ**. Главныя теченія европейской литературы XIX в. Романтичская школа въ Германіи.
- В. И. Покровскій**. А. С. Грибоѣдовъ. Сборникъ историко-литературныхъ статей. М. 1911, третье изданіе.
- Александръ Богумиль**. Начальный періодъ народничества въ русской литературѣ. Кіевъ, 1907 (Для XVIII в.).
- В. И. Семевскій**. Общественныя и политическія идеи декабристовъ. Спб. 1909 г.
- М. Н. Покровскій**. Декабристы. «Исторія Россіи въ XIX в.» изд. Гранатъ. Ср. его же. Русская Исторія, т. IV, кн. 8, гл. 18-я.

I. Принадлежалъ ли Грибоѣдовъ къ тайному обществу юридически? Даетъ ли прямой отвѣтъ на этотъ вопросъ «дѣло о Грибоѣдовѣ»? Въ чемъ отличіе этого «дѣла» отъ другихъ «дѣлъ» Слѣдственной Комиссіи? Какъ Грибоѣдовъ велъ себя на допросахъ? Не было ли въ его показаніяхъ прямыхъ извращеній фактовъ? Какъ опровергнуть ложь Завалишина о предательствѣ А. Бестужева? II. Былъ ли Грибоѣдовъ близокъ къ декабристамъ идейно? Съ кѣмъ изъ декабристовъ былъ знакомъ Грибоѣдовъ? Какъ складывались его личныя отношенія съ главарями движенія? Зналъ ли Грибоѣдовъ политическіе взгляды декабристовъ и внутреннюю организацію тайныхъ обществъ? Въ чемъ взгляды Грибоѣдова совпадали съ декабристскими? III. Былъ ли Грибоѣдовъ энтузіастомъ общественаго движенія? Не было ли въ александровское время лицъ, идейно сочувствовавшихъ декабристамъ, но отрицавшихъ осуществи-

мость ихъ плановъ? Въ какихъ фактахъ и заявленіяхъ выразился скептицизмъ самого Грибоѣдова? Въ чемъ проявился грибоѣдовскій націонализмъ? Ставить ли Грибоѣдова этотъ націонализмъ внѣ круга декабристскихъ воззрѣній? Не совпадаетъ ли націонализмъ Грибоѣдова съ шишковизмомъ, и нельзя ли истолковать политическіе взгляды Грибоѣдова въ консервативномъ смыслѣ? См. статьи **Ю. Николаева** (**Говорухи-Отрока**): «Мнѣніе «ученаго критика» (Пыпина) о Грибоѣдовѣ и его комедіи» и «Къ вопросу объ общественномъ значеніи «Горя отъ ума» — въ «Московскихъ Вѣдомостяхъ» 1890, №№ 20 и 41) Что остается неяснымъ и спорнымъ во взглядахъ Грибоѣдова, вслѣдствіе скудости біографическихъ матеріаловъ? IV. Кратко резюмировать взгляды Грибоѣдова на крѣпостное право, бюрократію, свободу печати, русскую національную самобытность, реформы Петра Великаго, роль дворянства въ Отечественную войну.

Цензурное законодательство и цензурная практика Александровскаго времени.

- Историческія свѣдѣнія о цензурѣ въ Россіи. СПб. 1862.
- А. М. Скабичевскій.** Очерки по исторіи русской цензуры. Спб. 1892.
- А. В—нъ (Пыпинъ).** Внѣшнія условія литературы. «Вѣстникъ Европы» 1892, ноябрь, стр. 280—327.
- М. Лемке.** Пропущенный юбилей. Столѣтіе перваго русскаго устава о цензурѣ 1804—1904. «Русская Мысль» 1904, № XI, стр. 34—62.
- А. Н. Котовичъ.** Духовная цензура въ Россіи въ первой половинѣ XIX в. «Богословскій Вѣстникъ» 1906, апрѣль, июль, августъ. Отдѣльное изданіе—Спб., 1909.
- Къ исторіи русской цензуры (1804—1820 гг.), сообщ. **Н. Ѳ. Дубровинъ.** «Русская Старина» 1900, № XII, стр. 643—664.
- Для бібліографическихъ справокъ: **А. Мезіеръ.** Русская словесность, т. II, стр. 620—626.
- NB:* прочесть Цензурный Уставъ 1804 г.

Оцѣнка трудовъ А. Н. Пыпина по исторіи русской литературы и общественности первой четверти XIX в.

- Списокъ трудовъ академика А. Н. Пыпина 1853—1903 гг., составилъ **Я. Л. Барсковъ.** Изд. II-го Отд. Академіи Наукъ. Спб. 1903.
- П. Н. Сакулинъ.** А. Н. Пыпинъ. Его научныя заслуги и общественные взгляды. «Вѣстникъ Воспитанія» 1905, № 4, стр. 100—141.
- А. С. Архангельскій.** Труды академика А. Н. Пыпина въ области исторіи русской литературы. «Журналъ Мин. Нар. Просвѣщенія» 1904, № 2, стр. 73—125.

Пятидесятилѣтіе научно-литературной дѣятельности академика А. Н. Пыпина. «Литературный Вѣстникъ» 1903 г., кн. III, стр. 323—347.

Л. Н. Майновъ. Записки объ ученыхъ трудахъ члена-корреспондента Академіи Наукъ А. Н. Пыпина. «Извѣстія Академіи Наукъ» 1897 г., т. III, № 3, прилож. I.

Для сравненія: труды Н. Н. Булича, М. И. Сухомлинова, Н. А. Котляревскаго, В. И. Семеваго М. В. Довнара-Запольскаго, М. Н. Покровскаго («Русская Исторія»).

— Составить обзорѣніе трудовъ П. по александровской эпохѣ въ хронологической послѣдовательности и систематической группировкѣ. — Что давала историографія эпохи до П.? — Что новаго внесъ П.? — Определить направленіе его изученій, методологическіе приемы и общее пониманіе эпохи. — Прослѣдить вліяніе П. на послѣдующихъ историковъ. — Въ чемъ новѣйшая историографія расходится съ П.?

III. Николаевская эпоха.

Исторія созиданія „Евгенія Онѣгина“.

Три реферата: 1) Текстуальная исторія романа. 2) Эволюція художественныхъ замысловъ. 3) Литературныя вліянія.

Сочиненія и письма **А. С. Пушкина**, подъ ред. П. О. Морозова, изд. т-ва «Просвѣщеніе», т. IV (здѣсь въ введеніи и примѣчаніяхъ къ «Евгенію Онѣгину», дана библиографія первыхъ изданій романа и современныхъ критическихъ отзывовъ). Ср. изд. А. С. Суворина, подъ ред. П. А. Ефремова. «Евгеній Онѣгинъ», изд. «Общества Любителей Россійской Словесности», подъ ред. В. Е. Якушкина. М. 1887.

В. Е. Якушкинъ. Описаніе пушкинскихъ рукописей Румянцовскаго Музея. «Русская Старина». 1884 г.

П. В. Анненковъ. Матеріалы для біографіи А. С. Пушкина.

Переписка Пушкина. Изд. Академіи Наукъ, подъ ред. В. И. Саитова.

Историко-литературная бібліотека подъ ред. Иванова-Разумника. № 39. **А. С. Пушкинъ.** Евгеній Онѣгинъ. Спб. 1911.

Ср. рецензію **Н. О. Лернера**, «Современникъ», 1911, апрѣль.

И. А. Шляпкинъ. Изъ неизданныхъ бумагъ А. С. Пушкина. Спб. 1903.

В. М. Истринъ. Изъ документовъ архива братьевъ Тургеневыхъ. «Журн. Мин. Народ. Просвѣщенія 1913, № 3 (стр. 15—26; Отрывокъ изъ «Путешествія Онѣгина»).

П. О. Морозовъ. Шифрованное стихотвореніе Пушкина «Пушкинъ и его современники», вып. XIII (1910); ср. вып. XVI

- (1913). Ср. **Н. О. Лернеръ**. Декабристы и Пушкинъ. «Рѣчь» 1912, № 82; 1913, № 155.
- Новыя строфы изъ «Евгенія Онѣгина». Сообщ. А. Θ. Онѣгинъ. «Вѣстникъ Европы», 1883, № 1.
- А. Θ. Бычковъ**. Вновь открытыя строфы изъ «Евгенія Онѣгина», «Русская Старина» 1888, № 1.
- А. Незеленовъ**. Шесть статей о Пушкинѣ. Спб. 1892.
- Н. П. Кичеевъ**. Судьба 5-ой главы «Евгенія Онѣгина». «Русская Старина», 1874, № 3.
- Н. О. Лернеръ** Труды и дни Пушкина. 2-ое изд. 1910.
- В. В. Сиповскій**. Пушкинъ. Жизнь и творчества. Спб. 1907 (ст.: «Онѣгинъ, Татьяна и Ленскій. Къ литературной исторіи пушкинскихъ типовъ»). О другихъ литературныхъ аналогіяхъ «Онѣгина» см. примѣчанія **П. О. Морозова** въ изд. т-ва «Просвѣщеніе», ср. **А. Н. Веселовскій**. Этюды и характеристика, т. I («Этюды о байронизмѣ»).
- Н. О. Лернеръ**. Источникъ фабулы «Онѣгина». «Русская Старина» 1907, № 12, стр. 721—725.

Исторія созиданія „Вориса Годунова“.

- Два реферата: 1) Текстуальная исторія пьесы. 2) Творческіе замыслы и литературная школа.
- Сочиненія и письма **А. С. Пушкина**, подъ ред. **П. О. Морозова**, изд. т-ва «Просвѣщеніе», т. III (здѣсь, въ введеніи и примѣчаніяхъ редактора—и библиографія). Ср. изд. **А. С. Суворина**, подъ ред. **П. А. Ефремова**.
- М. И. Сухоминовъ**. Изслѣдованія и статьи по русской литературѣ и просвѣщенію, т. II.
- А. Θ. Онѣгинъ**. Новые стихи Пушкина. «Вѣстникъ Европы», 1882, № 10.
- И. Н. Ждановъ**. Сочиненія, т. II. Спб. 1907 (ст. «О драмѣ Пушкина «Борисъ Годуновъ»). Ср. **Н. П. Павловъ-Сильванскій**. Очерки по русской исторіи. XVIII—XIX вв. Спб. 1910.
- М. М. Покровскій**. Шекспиризмъ Пушкина. Сочиненія Пушкина, изд. Брокгаузъ-Ефрона, т. IV.
- Переписка Пушкина, труды **Анненкова**, **Якушкина**, **Незеленова**, **Лернера** (см. библиографію «Онѣгина»).

„Литературная Газета“ Пушкинскаго времени.

- «Литературная Газета». 1830—1831.
- Н. Гастфрейндъ**. Товарищи Пушкина по Царскосельскому лицее. Т. II, Спб. 1912 (о бар. **А. А. Дельвигѣ**; здѣсь и библиографія).
- С. А. Венгеровъ**. Источники словаря русскихъ писателей, т. II (О Дельвигѣ—на стр. 208—220).
- Сочиненія кн. **П. А. Вяземскаго** (по алфавит. указат.).

- С. Н. Брайловскій.** Къ вопросу о Пушкинскоѣ плеядѣ. *И. О. М. Сомовъ. «Русскій Филологическій Вѣстникъ»* 1909, т. LXI. Ср. **В. В. Даниловъ.** *Иbidem*, 1908, № 3.
- П. Н. Полевой.** Листки изъ архива «Литературной Газеты». «Историческій Вѣстникъ» 1886, № 11, стр. 369—382.
- В. П. Гаевскій.** Дельвигъ. «Современникъ» 1853, №№ 2, 5; 1854, №№ 1 и 9.
- П. В. Анненковъ.** Матеріалы для біографіи А. С. Пушкина. **Его же.** Общественные идеалы Пушкина. «Вѣстникъ Европы» 1880, № 6.
- Н. О. Лернеръ.** Новооткрытыя страницы Пушкина. 1) «Пушкинъ и его современники», вып. XII (1909); 2) «Сѣверныя Записки» 1913, февраль. Ср. **Н. Л. Бродскій.** Новое о Пушкинѣ. «Голосъ Минувшаго», № 4.
- Н. О. Лернеръ.** Труды и дни Пушкина. 2-е изд. 1910.
- Евг. А. Бобровъ.** Бар. А. А. Дельвигъ о Н. А. Полевомъ. «Извѣстія II Отдѣл. Академіи Наукъ», т. XI, кн. 4 (1906).

— Возникновеніе и вѣщія исторія газеты. — Составъ редакціи. — Систематизація содержанія газеты по отдѣламъ и вопросамъ. — Литературное и общественное направленіе газеты. — «Литературная аристократія». — Вопросъ объ анонимныхъ статьяхъ Пушкина.

Общественные взгляды А. С. Пушкина.

- Четыре реферата: 1) П. и власть; 2) П. и декабристы; 3) П. и дворянство; 4) П. и крестьянство.
- Сочиненія Пушкина, тт. I—III, изд. Академіи наукъ; Переписка Пушкина, тт. I—III, изд. Академіи Наукъ; соч. Пушкина, подъ редакціей С. А. Венгерова, изд. Брокгауза, и П. О. Морозова, изд. «Просвѣщенія».
- * **А. Н. Пыпинъ.** Характеристики литературныхъ мнѣній (гл. о Пушкинѣ).
- В. Е. Якушкинъ.** О Пушкинѣ. М. 1899 (ст. «Пушкинъ и Радищевъ»). Ср. **его же:** «Общественные взгляды Пушкина». «Наши Дни» 1904, № 6, 23 декабря.
- В. А. Мякотинъ.** Изъ исторіи русскаго общества (гл. «Изъ Пушкинскоѣ эпохи»). Изд. 2-ое.
- М. К. Лемке.** Николаевскіе жандармы и литература 1826—1855 гг. (ст. «Муки великаго поэта»). Спб. 1909.
- А. Л. Слонимскій.** Пушкинъ и декабрьское движеніе. Сочиненія Пушкина, изд. Брокгауза - Ефрона, редакц. С. А. Венгерова, т. II, стр. 502—528. Ср. **его же:** Политическіе взгляды Пушкина. «Историческій Вѣстникъ» 1904, № 6, стр. 970—986.
- В. И. Семевскій.** Крестьянскій вопросъ въ Россіи, т. I и II (въ главахъ о литературѣ).

- П. В. Анненковъ.** Воспоминанія и критическіе очерки, т. III, стр. 225 — 267 (первоначально въ «Вѣстникѣ Европы» 1880, № 6).
- Н. К. Писановъ.** Несостоявшаяся газета Пушкина «Дневникъ» (1831—1832). «Пушкинъ и его современники», вып. V. Спб. 1907.
- П. Е. Щеголевъ.** Пушкинъ. Очерки. Спб. 1912.
- П. О. Морозовъ.** Шифрованное стихотвореніе Пушкина. «Пушкинъ и его современники», вып. XIII (1910). **Д. Н. Соколовъ.** По поводу шифрованного стихотворенія П. Ibidem, вып. XVI (1913). Ср. **Н. О. Лернеръ.** Декабристы и Пушкинъ. «Рѣчь» 1912, № 82; 1913, № 155.
- М. О. Гершензонъ.** Исторія молодой Россіи. М. 1908 (гл. I — о М. Ф. Орловѣ).
- В. С. Иконниковъ.** Историческія воззрѣнія Пушкина. «Военно-историческій Вѣстникъ» 1911, № 9—10. Ср. **В. О. Ключевскій.** Очерки и рѣчи. М. 1913; **И. Н. Ждановъ.** Сочиненія, т. II. Спб. 1907.

Интимные мотивы въ юношеской лирикѣ Лермонтова (въ связи съ біографіей и въ аналогіяхъ съ лицейской лирикой Пушкина). 1828—1832.

- Сочиненіе Лермонтова, академическое изданіе подъ ред. Д. И. Абрамовича.
- Сочиненіе Пушкина, изд. Академіи Наукъ; ср. изданіе Брокгаузъ-Ефрона, подъ ред. С. А. Венгерова.
- О. П. Герасимовъ.** Очеркъ внутренней жизни Лермонтова по его произведеніямъ. «Вопросы Философіи и Психологіи» 1889, № 3.
- ***Н. А. Котляревскій.** Лермонтовъ. 4-ое. изд.

— Опредѣлить біографически душевную жгзнь Лермонтова за 1828—1832 г.г.—Классифицировать лирическія произведенія по мотивамъ: любви, дружбы, переживаній природы и проч.—Намѣтить ростъ и созрѣваніе лиризма за эти годы.—Въ чемъ совпаденія и расхожденія съ лицейской лирикой Пушкина?

Значеніе юнкерскихъ лѣтъ въ жизни Лермонтова (пересмотръ мнѣній и фактовъ).

- Сочиненіе Лермонтова, академич. изд. подъ ред. Д. И. Абрамовича.
- Сочиненіе Лермонтова, подъ ред. П. Висковатова, М. 1891, т. VI (библіографія).

— Фактическая картина юнкерской жизни. — Служебныя отношенія. — Товарищество. — Литературная производительность. — Инте-

ресы и поведеніе.—Мнѣнія биографовъ.—Какъ отразилось юнкерство на творчествѣ и настроеніяхъ?

Личность Мартынова.

- Сочиненію **М. Ю. Лермонтова**, академическое изданіе подь ред. Д. И. Абрамовича, т. V, Спб. 1913 (здѣсь и библиографія дуэли Лермонтова съ Мартыновымъ, на стр. X—XI).
- Воспоминанія **Н. С. Мартынова**. «Русскій Архивъ», 1893, № 8. «Извѣстія Тамбовской Ученой Архивной Комиссіи». Выпускъ XLVII.
- С. Н. Мартыновъ**. Исторія дуэли Лермонтова съ Мартыновымъ. «Русское Обозрѣніе» 1898, № 1.

Пушкинское въ поэзіи Лермонтова.

- Сочиненіе **М. Ю. Лермонтова**, академическое изданіе, подь ред. Д. И. Абрамовича.
- Библиотека великихъ писателей. **Пушкинъ**. Подь ред. С. А. Венгерова. Изд. Брокгаузъ-Ефронъ. Ср. изданіе Академіи Наукъ (три тома) и т-ва «Просвѣщеніе» подь ред. П. О. Морозова.

— Установить биографически отношеніе Лермонтова къ Пушкину. — Изучивъ произведеніе обоихъ поэтовъ, составить полный и библиографически точный списокъ произведеній Лермонтова, воспринявшихъ пушкинское вліяніе. — Определить формы этого вліянія: въ языкѣ, стихѣ, поэтическихъ формахъ, образахъ, сюжетахъ, типахъ, лирическихъ мотивахъ. — Прослѣдить нарастаніе и убыль пушкинскаго вліянія и намѣтить пункты расхожденія пушкинскаго и лермонтовскаго.

Ориентальные сюжеты въ русской поэзіи 20-хъ—30-хъ годовъ XIX в.

(Введеніе въ анализъ поэмъ Лермонтова).

- А. Н. Веселовскій**. Байронъ. М. 1902. Его же. Этюды и характеристики. 4-е изд. М. 1912, т. I (см. Этюды о байронизмѣ).
- Н. Н. Трубицынъ**. О народной поэзіи въ общественномъ и литературномъ обиходѣ первой трети XIX в. Спб. 1912, стр. 502 и сл. (библиографія).

— Составить списокъ русскихъ поэтическихъ произведеній, посвященныхъ Востоку. — Систематизировать поэтическій матеріалъ по особенностямъ ориентальной манеры (восточный бытъ, горная живопись, образъ корсара, повѣствовательный приѣмъ «странство-

ванія», контрасты культуры и первобытности, и проч.)—Ориентальная манера въ поэмахъ Лермонтова.

Эволюція типа Печорина въ творествѣ Лермонтова.

Сочиненія Лермонтова, академич. изд. подъ ред. Д. И. Абрамовича.

Н. А. Котляревскій. Лермонтовъ. 4-е изд.

— Изучивъ произведенія Лермонтова, составить точный и полный списокъ произведеній эпическихъ, драматическихъ и лирическихъ, гдѣ встрѣчаются психологическія и бытовыя черты печоринства.—Установить біографически связи съ личной жизнью Л.—Прослѣдить литературныя (байроническія) наслоенія на оригинальномъ замыслѣ.—Созиданіе романа «Герой нашего времени» (по перепискѣ и другимъ даннымъ).—Внутренній ростъ и концентрація типа Печорина.—Исчерпана ли въ романѣ бытовая и психологическая характеристика типа?

Байронизмъ Лермонтова.

Два реферата: 1) Сюжеты, образы и формы; 2) Идеи и настроенія. Сочиненія Байрона, изданіе Брокгауза-Ефрона, подъ ред. С. А. Венгерова. (Особенное вниманіе обратить на слѣдующія произведенія: «Кайнъ», «Манфредъ», «Земля и небо» «Чайльдъ-Гарольдъ», «Донъ-Жуанъ», «Видѣніе суда», «Бронзовый вѣкъ», «Тьма»).

Сочиненія **М. Ю. Лермонтова**, подъ ред. Д. И. Абрамовича, изд. Академіи Наукъ. Ср. изд. подъ ред. П. Висковатова, М. 1891.

А. Н. Веселовскій. Байронъ. Біографическій очеркъ. М. 1902.

***Его же.** Этюды и характеристики. 4-е изд. М. 1912, т. I. (Здѣсь «Этюды о байронизмѣ»).

M. Zdziechowsky. Byron i jego wiek T. II. Kraków 1897.

Н. А. Котляревскій. Мировая скорбь въ концѣ XVIII и началѣ XIX в. 2 изд. Спб. 1910.

Его же. Лермонтовъ. 4-е изд. 1911. Спб.

В. Спасовичъ. Байронизмъ у Лермонтова. «Вѣстникъ Европы» 1888, №№ 3 и 4 (или сочч. Спасовича, т. II.; ср. «Вѣстникъ Европы» 1891, № 12). Отдѣльное изданіе: Литературная бібліотека. № 5. **В. Д. Спасовичъ.** Байронизмъ у Пушкина и Лермонтова. Изд. Сѣверо-западнаго книгоиздательства. Вильно. 1910. Ц. 40 к.

К. (В. О. Ключевскій). «Грусть» (Памяти М. Ю. Лермонтова † 15 іюня 1841 г.). «Русская Мысль» 1891, № 7, стр. 1—18; перепечатано въ «Очеркахъ и рѣчахъ». М. 1913.

Ивановъ-Разумникъ. Исторія русской общественной мысли. Т. I. Изд. 3-е. Спб. 1910.

- Н. П. Дашкевичъ.** Мотивы міровой скорби въ творествѣ Лермонтова. «Чтенія въ Обществѣ Нестора-лѣтописца», кн. 6 и 7 (1892).
- О. П. Герасимовъ.** Очеркъ внутренней жизни Лермонтова по его произведеніямъ. «Вопросы Философіи и Психологіи». 1889, № 3, стр. 1—44; перепечатано въ журналѣ «Читатель» 1896, № 33, (сентябрь).
- Влад. Соловьевъ.** Лермонтовъ. «Вѣстникъ Европы» 1901, № 2 (и въ собраніи сочиненій).
- Д. С. Мережковскій.** Лермонтовъ, поэтъ сверхчеловѣчества. Спб. 1909, изд. «Пантеонъ» (и въ собр. сочиненій).
- А. Д. Галаховъ.** Лермонтовъ. «Русскій Вѣстникъ» 1858, №№ 13, 14. и 16.
- Е. Duchesne.** M. J. Lermontow. Paris. 1910 (стр. 244—288).
- Н. И. Стороженко.** Изъ области литературы. М. 1902 (стр. 173—186).
- К. Д. Бальмонтъ.** Горныя вершины.
- Для справокъ: **Зелинскій.** Критическая литература о Лермонтовѣ;
В. И. Покровскій. М. Ю. Лермонтовъ. Сборникъ историко-литературныхъ статей. 3-е изд. М. 1912; труды **Д. Н. Овсяннико-Куликовскаго**, **А. Н. Пыпина**; «Литературный Вѣстникъ» 1901.

Поэма Лермонтова «Демонъ».

- Три реферата: 1) Исторія ея созиданія, 2) Литературные прототипы и 3) Идейное содержаніе.
- Полное собраніе сочиненій **М. Ю. Лермонтова**, подъ ред. Д. И. Абрамовича изд. Академіи Наукъ, особенно т. т. II и V.
- Байронъ.** «Каинъ»; «Земля и небо»; «Манфредъ».
- Альфредъ де Виньи.** Eloa, ou la soeur des anges.
- А. Н. Веселовскій.** Западное вліяніе въ новой русской литературѣ, 4-е изд.
- ***Н. А. Котляревскій.** Лермонтовъ. Изд. 4-е.
- Сочиненія **Лермонтова**, подъ ред. П. Висковатова, т. III, стр. 1—45 и 107—131. М. 1891; ср. **Пав. Висковатовъ.** «Демонъ». Поэма Лермонтова и ея окончательная вновь найденная редакція. «Русскій Вѣстникъ» 1889, № 3, стр. 213—258.
- А. С. Суворинъ.** Поддѣлка поэмы «Демонъ». «Новое Время» 1891, №№ 5593 и 5615.
- Н. К. Козминъ.** О послѣдней редакціи поэмы Лермонтова «Демонъ». «Журн. Мин. Народ. Просвѣщенія» 1904, № 4, стр. 189—205.
- Сборникъ II Отдѣленія Импер Академіи Наукъ, т. 53, стр. III—XXII. Или: «Журн. Мин. Народн. Просвѣщенія» 1892, № 5, стр. 130—145.
- Сочиненія **Лермонтова**, изд. Кушнерева и Прянишникова, М. 1892. (Стр. 2, 211—215).

- П. К. Мартьяновъ.** Дѣла и люди вѣка. Спб. 1893. (Т. III, стр. 43—93: «Висковатовскій списокъ поэмы «Демонъ» въ Импер. Публичной Библиотекѣ»). Ср. «Историч. Вѣстникъ» 1892, № 11, стр. 361—373.
- Н. Дашкевичъ.** Мотивы міровой поэзіи въ творчествѣ Лермонтова «Демонъ». «Чтенія въ Обществѣ Нестора-Лѣтописца», кн. VII (1892).
- В. В. Розановъ.** «Демонъ» Лермонтова и его древніе родичи. «Русскій Вѣстникъ» 1902, № 9, стр. 45—56. Его же. «Демонъ» Лермонтова въ окруженіи древнихъ мифовъ. «Новое Время» 1901, № 9146.
- E. Duchesne.** M. I. Lermontov. Sa vie et ses oeuvres. Paris. 1910.
- Игнатій Матушевскій.** Дьяволъ въ поэзіи. Этюдъ по сравнительной исторіи литературы. «Русская Мысль» 1901, №№ 6—11 (есть и отдѣл. изданіе).
- Е. В. Аничковъ.** Методологическія замѣчанія о текстѣ «Демона». «Извѣстія II-го Отдѣл. Академіи Наукъ» за 1913 г.

„Пѣсня о купцѣ Калашниковѣ“ и народно поэтическая стихія у Лермонтова.

- Сочиненія Лермонтова, академическое изданіе, подъ ред. **Д. И. Абрамовича**, т. II.
- Сборникъ **Кириши Данилова**, изд. Импер. Публичной Библиотeki, подъ ред. **П. Шеффера**.
- С. К. Шамбинаго.** Пѣсни—памфлеты XVI вѣка. М. 1913.
- П. В. Владиміровъ.** Историческіе и народно-бытовые сюжеты въ поэзіи Лермонтова. «Чтенія въ Обществѣ Нестора-Лѣтописца», кн. 6, от. II, стр. 198—230. Кіевъ. 1892.
- В. Балталонъ.** «Пѣсня про купца Калашникова» М. Ю. Лермонтова. «Русская Школа» 1892, № 5—6, стр. 196—212.
- С. Н. Браиловскій.** Оборона лермонтовской «Пѣсни о купцѣ Калашниковѣ». Тамъ же, 1893, № 7—8, стр. 148—164.
- В. Балталонъ.** Отвѣтъ г. Браиловскому на его «Оборону». Тамъ же, 1893, № 9—10, стр. 219—245.
- Н. Н. Трубицынъ.** О народной поэзіи въ общественномъ и литературномъ обиходѣ первой трети XIX вѣка. Спб. 1912. (Стр. 478—479).

— Установить біографически степень и источники знакомства Л. съ народной поэзіей и его отношеніе къ ней.—Былинная техника и ея рефлексы въ «Калашниковѣ».—Сюжетъ «Пѣсни» и его былинныя аналогіи.—Литературныя параллели.—Творческая оригинальность «Пѣсни».

Художественные приемы Гоголя.

Три реферата: 1) Романтика. 2) Реализмъ. 3) Элементы фантастики, каррикатуры и гиперболизма.

- Собрание соч. **Н. В. Гоголя**. Изд. товар. «Общественная Польза». Спб. 1902 или 1909 (здѣсь—извлеченія изъ писемъ Гоголя, имѣющихъ отношеніе къ исторіи его творчества).
- Д. Н. Овсяннико-Куликовскій**. Собрание сочиненій. Т. III. Гоголь. Спб. 1913.
- Н. А. Котляревскій**. Гоголь. Изд. 3-е. Спб. 1911.
- І. Е. Мандельштамъ**. Гоголевскій стиль. 1902.
- Н. П. Дашневичъ**. Романтическій міръ Гоголя. «Чтенія въ Обществѣ Нестора-Лѣтописца», кн. XIX, стр. 1—33.
- Н. И. Коробна**. Гоголь, какъ романтикъ. «Образованіе» 1902, № 2. **Его же**. Дѣтство и юность Гоголя. «Журн. Мин. Народ. Просвѣщенія» 1902, № 2.
- С. К. Шамбинаго**. Гоголь и Гойя. «Русская Мысль» 1909, № 12, стр. 1—20. Отд. изд.: «Трилогія романтизма» (Н. В. Гоголь). М. 1911.
- М. Г. Халанскій**. Н. В. Гоголь какъ романтикъ и поэтъ русской дѣйствительности. Харьковъ. 1903. («Харьковскій Университетскій Сборникъ въ память Жуковскаго и Гоголя»).
- И. И. Замотинъ**. Три романтическихъ мотива въ произведеніяхъ Гоголя. Варшава. 1902 (въ «Запискахъ Общества исторіи, филологіи и права при Импер. Варшав. Университетѣ»).
- Валерій Брюсовъ**. Испепеленный. Къ характеристикѣ Гоголя (первоначально въ «Вѣсахъ» 1909, № 4). 2-е изд. М. 1910.
- А. Горнфельдъ**. Замѣтки о реализмѣ. «Русское Богатство» 1910, № XII, стр. 161—168 (по поводу кн. В. Брюсова «Испепеленный»).
- Андрей Бѣлый**. Гоголь. «Вѣсы» 1909, № 4 (см. тамъ же ст. Бор. Садовскаго «О романтизмѣ Гоголя»).
- Иннокентій Анненскій**. Эстетика «Мертвыхъ Душъ». «Аполлонъ» 1911, № 8.
- Н. Н. Страховъ**. Описаніе Двѣпра у Гоголя. «Историческій Вѣстникъ» 1902, № 2, стр. 581—582.
- Е. Некрасова**. Н. В. Гоголь. О способѣ его творческой работы. «Дѣло» 1883, № 3.
- Д. С. Мережковскій**. Гоголь. Творчество, жизнь и религія. Спб. 1909 (см. ч. I: творчество). Перепеч. въ собраніи сочиненій М—го.
- В. В. Розановъ**. Легенда о Великомъ Инквизиторѣ. Изд. 3-е (см. въ приложеніяхъ главу о Гоголѣ). **Его же**. Геній формы. «Новое Время» 1909, № 11862. **Его же**. Магическая страница у Гоголя. «Вѣсы» 1909, №№ 8 и 9.
- И. Ѳ. Анненскій**. Книга отраженій. Спб. 1906 (ст. «Проблема Гоголевскаго юмора»). **Его же**. О формахъ фантастическаго у Гоголя. «Русская Школа» 1890, № 10.
- И. И. Ивановъ**. Гоголевская эстетика. «Научное Слово» 1903, № 3.
- В. Бузескулъ**. Историческіе этюды. Спб. 1910 (см. приложеніе: «Къ какому времени года относятся похиженія Чичикова?»).

- Академикъ **Ө. Е. Коршъ**. О комизмѣ Гоголя. Сборникъ «Гоголевскіе дни въ Москвѣ».
- А. А. Назаревскій**. Гоголь и искусство. Кіевъ. 1910. 42 стр. (Изъ «Университетскихъ Извѣстій»).
- Г. Александровскій**. Нѣсколько данныхъ о психологіи гоголевскаго творчества. «Ежегодникъ Коллегіи Павла Галагана» 1901—1902, годъ 7-й, Кіевъ, 1902.
- Г. И. Чудаковъ**. Отношеніе творчества Н. В. Гоголя къ Западно-Европейскимъ литературамъ. Кіевъ. 1908. (Изъ «Университетскихъ Извѣстій»).
- Для справокъ: **Зелинскій**. Критическая литература о Гоголѣ, три части.—**В. И. Покровскій**. Н. В. Гоголь. Сборникъ историко-литературныхъ статей. М. 1910, третье изданіе.

Языкъ Гоголя.

- І. Мандельштамъ**. О характерѣ гоголевскаго стиля. Глава изъ исторіи русскаго литературнаго языка. Гельсингфорсъ. 1902. Ср. **П. О. Морозовъ**. Гоголевскій стиль. «Міръ Божій» 1902, № 2, стр. 166—185; **А. Горнфельдъ**. Книга о языкѣ Гоголя. «Русское Богатство» 1902, № 1 (перепечатано въ книгѣ: «О русскіхъ писателяхъ», т. I, Спб. 1912); **Н. И. Коробка**. Итоги гоголевской юбилейной литературы. «Журн. Мин. Народ. Просвѣщенія» 1904, № 5, стр. 191—204.
- Е. Будде**. Значеніе Гоголя въ исторіи русскаго литературнаго языка. «Журн. Мин. Народ. Просвѣщенія» 1902, № 7.
- Е. Ө. Карскій**. Значеніе Н. В. Гоголя въ исторіи русскаго литературнаго языка. «Рус. Филолог. Вѣстникъ» 1909, № 2, стр. 205—222.

Малорусская стихія въ творествѣ Н. В. Гоголя.

- Четыре реферата: 1) Взаимоотношенія великорусской и малорусской литературъ 20—30-хъ годовъ XIX вѣка; 2) Этнографическіе и народно-поэтическіе элементы въ малорусскихъ повѣстяхъ Гоголя 3) Мужикъ въ произведеніяхъ Гоголя; 4) Украинское дворянство въ повѣстяхъ Гоголя.
- Собраніе сочиненій Гоголя: 1) подъ ред. Н. С. Тихонравова и В. И. Шенрока, изданіе десятое; 2) изданіе «Дѣятель», подъ ред. Н. И. Коробки; 3) изд. «Космосъ», подъ ред. В. В. Каллаша.
- Памяти В. А. Жуковскаго и Н. В. Гоголя. Изд. Академіи Наукъ. Вып. II и III, подъ ред. Г. П. Георгіевскаго. Спб. 1908—1909.
- А. Н. Пыпинъ**. Характеристики литературныхъ мифовъ, гл. VIII. ***Н. А. Котляревскій**. Гоголь. 3-е изд. Спб. 1911.
- Д. Н. Овсянко-Куликовскій**. Собраніе сочиненій, т. III. Гоголь. Спб. 1913.

- А. Н. Пыпинъ. Исторія русской этнографіи, т. III, стр. 203—210; ср. т. I, гл. 11; статьи Кулиша и Максимовича въ «Основѣ» 1861, и «Днѣ» 1861—1862 гг.; ср. «Время» 1862, № 1; перепечатаны въ «Литературномъ Вѣстникѣ» 1902, кн. 1. Ср. мнѣніе И. С. Ансакова о народныхъ великорусскихъ типахъ Гоголя.
- В. И. Семевскій. Крестьянскій вопросъ въ Россіи, т. 2-й, гл. 9.
- В. В. Даниловъ. Вліяніе бытовой и литературной среды на «Вечера на хуторѣ близъ Диканьки» Н. В. Гоголя. «Сборникъ Новороссійскаго Университета по случаю 100 лѣтня рожденія Гоголя». Одесса. 1909.
- Б. М. Соколовъ. Гоголь-этнографъ. Интересы и занятія Н. В. Гоголя этнографіей. «Этнографическое Обзорѣніе». 1909, №№ 2—3, стр. 59—119.
- В. Милорадовичъ. Этнографическій элементъ въ повѣсти Гоголя «Заколдованное мѣсто». «Кіевская Старина» 1897, № 9, стр. 55—60.
- В. С. Катрановъ. Гоголь и его украинскія повѣсти. «Филологическія Записки» 1909, вып. V—VI.
- Е. Л. Невірова. Мотивы украинскоі демонологіи въ «Вечерахъ» та «Миргородѣ» Гоголя. «Записки Українск. Наукового Товариства імени Шевченка» 1909, кн. V, стр. 27—60.
- Н. Ф. Сумцовъ. Параллели къ повѣсти Гоголя «Вій». «Кіевская Старина» 1892, № 3, стр. 472—477.
- Іванъ Ф. Віій, Шолудивый Буняка і Юда Іскаріотскій. «Україна» 1907, № 1, стр. 50—55.
- Сергій Ефремовъ. Исторія украинскаго письменства. Кіевъ. 1912. (Розділ VI; здѣсь—и бібліографія).
- А. И. Соболевскій. Гоголь въ исторіи русской этнографіи. «Мирный Трудъ» 1909, апрѣль, стр. 176—182.
- В. Розовъ. Традиціонные типы малорусскаго театра XVII—XVIII вв. и юношескія повѣсти Н. В. Гоголя. Кіевъ. 1912.
- А. Надлубовскій. Гоголь въ его отношеніяхъ къ старинной малорусской литературѣ. Харьковъ. 1911.
- А. Я. Ефименко. Національная двойственность въ творчествѣ Гоголя. «Вѣстникъ Европы» 1902, № 7 (перепечатано въ сборникѣ «Южная Русь»).
- В. И. Масловъ. Литературная дѣятельность К. О. Рылѣва. Кіевъ. 1912 (гл. V).
- Н. Н. Трубицынъ. О народной поэзіи въ общественномъ и литературномъ обиходѣ первой трети XIX в. Спб. 1912 (стр. 505—508, 517, 550—557 и др.).
- В. Н. Перетць. Гоголь и малорусская литературная традиція. «Н. В. Гоголь. Рѣчи въ Академіи Наукъ 21 февраля 1902 г.». Спб. 1902.
- М. Н. Сперанскій. Къ исторіи собранія пѣсенъ Н. В. Гоголя: «Сборникъ Истор.-филологическаго Общества при Институтѣ кн. Безбородко въ Нѣжинѣ». Т. VIII (1912).

- Г. И. Чудаковъ. Отраженіе мотивовъ народной словесности въ произведеніяхъ Гоголя. Кіевскія «Университетскія Извѣстія» 1906.
- В. В. Даниловъ. О. М. Сомовъ. «Рус. Филологич. Вѣстникъ» 1908, № 3.
- Д. И. Багалъй. Очерки изъ русской исторіи, 2 тт.
- С. Н. Брайловскій. Къ вопросу о пушкинской плеядѣ. I. О. М. Сомовъ. «Русскій Филологическій Вѣстникъ» 1909, т. LXI. Русскій Біографическій Словарь (здѣсь см. статьи о П. П. Артемовскомъ-Гулакѣ, Квиткѣ и др.).
- Н. Θ. Сумцовъ. Слободско-украинское дворянство въ произведеніяхъ Г. Θ. Квитки. «Кіевская Старина» 1884, № 6, стр. 201—206.
- А. Я. Ефименко. Малорусское дворянство и его судьба. «Вѣстникъ Европы» 1891, № 8 (перепечатано въ сборникѣ «Южная Русь»).
- В. В. Каллашъ. Къ исторіи малорусской литературы 20-хъ и 30-хъ годовъ XIX в. «Кіевская Старина» 1900, №№ 5, 9, 11.
- С. А. Венгеровъ. Собраніе сочиненій, т. II. Гоголь. Спб. 1913.

Экскурсъ. Харьковская журналистика Александровской эпохи.

«Украинскій Вѣстникъ» 1816—1819.

«Харьковскій Демократъ» 1816.

С. Р. Харьковская журналистика начала настоящаго столѣтія. «Кіевская Старина» 1892, № 8, стр. 168—198.

Ср. бібліографію къ предыдущей темѣ.

Исторія созиданія „Мертвыхъ Душъ“.

Сочиненія Н. В. Гоголя: 1) подъ редакціей Н. С. Тихонравова, 2) подъ редакціей В. В. Каллаша, изд. «Космосъ», 3) подъ редакціей Н. И. Коробки, изд. «Дѣятель».

Письма Н. В. Гоголя. Редакція В. И. Шенрока. Изд. А. Ф. Марксъ. Четыре тома. Спб. 1900. (Дополненія—въ изданіи «Космосъ»).

Памяти В. А. Жуковскаго и Н. В. Гоголя. Изд. Академіи Наукъ. Вып. III. Спб. 1909. Подъ ред. Г. П. Георгіевскаго.

В. И. Шенрокъ. Матеріалы для біографіи Н. В. Гоголя. Четыре тома. М. 1897—1899. Его же. Къ исторіи текста «Мертвыхъ Душъ». «Кіевская Старина». 1902, № 7—8, стр. 95—110.

П. А. Заболотскій. Гоголь въ эпоху творчества перваго тома «Мертвыхъ Душъ». «Записки Общества исторіи, филологіи и права при Варшавскомъ Университетѣ». Вып. I. 1902.

- О. Бодянский.** О рукописи «Мертвых Душъ», принадлежащей Московскому Университету. «Чтенія въ Общ. Исторіи и Древностей Россійскихъ» 1866, № 3, стр. 240—246.
- Неизданный отрывокъ изъ перваго тома «Мертвыхъ Душъ». «Русскій Вѣстникъ» 1856, № 1.
- Неизданныя отрывки и варианты къ тремъ первымъ главамъ 2-го тома «Мертвыхъ Душъ». «Русская Старина» 1872, № 1; «Мертвыя Души». Средняя черновая редакція четырехъ главъ первой части. *Ibidem*, 1885, №№ 10, 12.
- Д. Д. Языковъ.** Новый списокъ «Мертвыхъ Душъ» Историческій Вѣстникъ» 1884, № 8.
- Ю. Ф.** «Иванъ Выжигинъ» и «Мертвыя Души». «Русскій Архивъ» 1902, № 8, стр. 596—603.
- Евг. Бобровъ.** Два вопроса изъ творчества Н. В. Гоголя. «Извѣстія II Отдѣленія Академіи Наукъ» 1910, т. XV, кн. 1.
- В. В. Сиповскій.** Капитанъ Копейкинъ и капитанъ Ченчиля. «Литературный Вѣстникъ» 1904, т. VIII.
- А. И Кирпичниковъ.** Опытъ хронологической канвы къ біографіи Н. В. Гоголя. М. 1902.
- Памяти Гоголя. Сборникъ Кіевскаго Учебнаго Округа. Кіевъ. 1912.

— Исторіографія вопроса. — Рукописная традиція «Мертвыхъ душъ» и ея обработка въ изданіяхъ поэмы.—Внутренній ростъ произведенія (по его текстамъ и показаніямъ самого автора и современниковъ). — Литературныя и бытовыя параллели сюжета.

Исторія созиданія „Ревизора“.

- См. бібліографію «Мертвыхъ Душъ» и кромѣ того:
- «Ревизоръ». Первоначальный сценической текстъ, извлеченный изъ рукописей Н. С. Тихонравовымъ. М. 1886; Спб. 1893.
- Н. В. Волковъ.** Зависимость «Ревизора» отъ комедіи Квитки «Пріѣзжіи изъ столицы». Спб. 1899.
- А. І. Лященко.** «Ревизоръ» Гоголя и комедія Квитки «Пріѣзжіи изъ столицы». «Сборникъ въ память академика Л. Н. Майкова». Спб. 1902.
- Н. А. Смирновъ.** Къ литературной исторіи «Ревизора». «Извѣстія II Отдѣленія Академіи Наукъ» 1901, т. VI, кн. 1, стр. 235—241.
- Бар. **Н. В. Дризенъ.** Замѣтка о Гоголѣ. «Историческій Вѣстникъ» 1907, № 10.
- П. О. Морозовъ.** Изъ замѣтокъ о Пушкинѣ. «Пушкинъ и его современники», вып. XVI (1913), стр. 110—114 («Первая мысль «Ревизора»). Ср. **Н. Лернеръ.** Пушкинскій замыселъ «Ревизора». «Рѣчь». 1913, № 128; «Русская Старина» 1907, № 11.

„Выбранныя мѣста изъ переписки съ друзьями“ Н. В. Гоголя въ оцѣнкѣ современниковъ и потомства.

Три реферата: 1) Въѣшняя исторія «Переписки»; 2) Сторонники «Переписки»; 3) Критики «Переписки».

Выбранныя мѣста изъ переписки съ друзьями **Николая Гоголя**. Спб. 1847.

Сочиненія **Н. В. Гоголя**, изд. десятое, подъ ред. Тихонравова и В. И. Шенрока (полный текстъ «Переписки»).

Письма **Н. В. Гоголя**. Четыре тома, подъ ред. В. И. Шенрока. Спб. 1901, изд. Маркса (для справокъ).

В. И. Шенрокъ. Матеріалы для біографіи Гоголя, 4 тома, М. 1892—1898 (для справокъ; см. особенно т. IV, стр. 463 и слѣд.).

В. Г. Бѣлинскій. Письмо къ Гоголю. Съ предисловіемъ С. А. Венгерова. Изд. «Свѣточа». Спб. 1905. (перепеч. въ кн. **С. А. Венгерова: Писатель-гражданинъ Н. В. Гоголь**). **Его же**. Рецензія на «Выбранныя мѣста» въ «Современникѣ» 1847 г. Перепечат. въ собр. соч. Бѣлинскаго.

* **А. Пыпинъ**. Характеристики литературныхъ мнѣній (глава о Гоголѣ).

Н. Г. Чернышевскій. Очерки гоголевскаго періода русской литературы. Спб. 1892. **Его же**. Критическія статьи. Спб. 1892. (Или же—въ собраніи соч. Чернышевскаго).

Ө. Бухаревъ. Три письма къ Гоголю (писаны въ 1848 г.). Спб. 1861.

Н. П. Барсуковъ. Жизнь и труды М. Н. Погодина, т. VIII, стр. 593—607.

Апол. Григорьевъ. Гоголь и его послѣдняя книга. «Московскій Городской Листокъ» 1847, №№ 56, 62, 63, 64.

П. А. Матвѣевъ. Н. В. Гоголь и его переписка съ друзьями. Спб. 1894 (первоначально въ «Русскомъ Вѣстникѣ» 1893—94 гг.) ср. **Щеглова**. «Защита Гоголя»—«Русское Обозрѣніе» 1894, № 12; ср. **Ч. Вѣтринскій** (Вас. Чехихинъ). Въ сороковыхъ годахъ. М. 1899, стр. 221—263, или 2-е изд.

Медвѣдскій. Оклеветанная книга. «Московскія Вѣдомости» 1898, №№ 159—167, 174, 181, 194 и 222.

П. Щебальскій. Глава изъ исторіи нашей литературы (о «Перепискѣ») «Русскій Вѣстникъ» 1884, № 12 и сл.

К. Б.-Р. (Бестужевъ-Рюминъ). «Выбранныя мѣста изъ переписки съ друзьями» Гоголя. «Нижегородскія Губернскія Вѣдомости» 1847, №№ 30 и 31.

Сочиненія и письма **П. Я. Чаадаева**. Подъ ред. М. О. Гершензона. М. 1913, т. I, стр. 279—285 и 411—413.

Н. Я. Аристовъ. Сочиненія Гоголя со стороны отечественной науки. Спб. 1887; ср. съ рецензіею **А. Н. Пыпина** въ «Вѣстникѣ Европы» 1887, августъ, стр. 878—886.

- В. Шенрокъ.** Гоголь и Бѣлинскій. «Міръ Божій» 1902, № 5.
- А. Волинскій.** Русскіе критики. Литературные очерки. Спб. 1896 (ст. «Чернышевскій и Гоголь»).
- А. И. Кирпичниковъ.** Очерки по исторіи литературы, т. I, изд 2-е, М. 1903 (ст. «Н. В. Гоголь и В. Г. Бѣлинскій лѣтомъ 1847 г.»).
- В. Я. Богучарскій.** Изъ прошлаго русскаго общества. Спб. 1904 (ст. «Гоголь какъ учитель жизни»; первоначально въ «Мірѣ Божіемъ» 1902, № 2).
- Мих. Лемке.** Николаевскіе жандармы и русская литература 1826—1855 гг. (passim); для справокъ.
- Ивановъ-Разумникъ.** Исторія русской общественной мысли, т. I, изд. 3-е. Спб. 1910.
- М. О. Гершензонъ.** Завѣщаніе Гоголя. «Русская Мысль» 1909, май (перепеч. въ его книгѣ: «Историческія Записки»).
- С. А. Венгеровъ.** Собраніе сочиненій Т. П. Гоголь. Спб. 1913.
- Отзывъ гр. **Л. Н. Толстого** о «Перепискѣ» Гоголя см. въ «Сѣверномъ Вѣстникѣ» 1893, № 1, стр. 170. Ср. сочиненія **Л. Н. Толстого**, т. XIX, стр. 745—748; **Н. Н. Гусевъ.** Два года съ Толстымъ, стр. 255—256 и 258; **А. Е. Грузинскій.** Замѣтки Л. Н. Толстого на сочиненія Гоголя. «Русскія Вѣдомости» 1902, № 257, 7-го окт.
- Кн. П. А. Вяземскій.** Собраніе сочиненій, т. II (ст. «Языковъ и Гоголь»).
- Статья **В. Б.** въ «Современникѣ» 1847, № 2, стр. 103—124; письма **Н. Ф. Павлова**, тамъ же, № 6, стр. 1—16.
- Э. Губеръ.** Сочиненія, т. III.
- Я. Я. Я.** (Л. Брандтъ). «Сѣверная Пчела» 1847, №№ 67, 74 и 75.
- В. Ө. Боцяновскій.** Богоискатели. Спб. 1911 (глава о Гоголѣ).
- Письма **Ф. Ф. Вигеля** къ Н. В. Гоголю по поводу «Переписки съ друзьями». «Русскій Архивъ» 1893, № 8, стр. 561—565.
- Письма къ Гоголю по поводу его «Переписки съ друзьями» **А. А. Григорьева** и **М. Т. С.** «Русскій Архивъ» 1907, № 10, стр. 281.
- П. И. Вишневскій.** Н. В. Гоголь и В. Г. Бѣлинскій. Нижній-Новгородъ. 1912. 143 стр.
- С. Ашевскій.** Гоголь и Бѣлинскій. «Образованіе» 1902, №№ 2—4 (перепечатано съ сокращеніями въ книгѣ: «Бѣлинскій въ оцѣнкѣ его современниковъ». Спб. 1911).
- В. Г. Короленко.** Трагедія писателя. «Русское Богатство» 1909, апрѣль—май.
- Д. С. Мережковскій.** Гоголь. Творчество, жизнь и религія. Изд. «Пантеонъ». Спб. 1909 (стр. 132 слл.).

Религіозный типъ Гоголя.

Сочиненія и Письма Гоголя; **В. И. Шенрокъ.** Матеріалы для біографіи Гоголя (см. выше).

Памяти В. А. Жуковского и Н. В. Гоголя. Изд. Академіи Наукъ. Вып. III. Спб. 1909 (молитвы Гоголя).

А. Кочубинскій, Будущимъ біографамъ Гоголя. Замѣтки. «Вѣстникъ Европы» 1902, №№ 2—3.

Г. П. Георгіевскій. Гоголь въ Оптиной пустыни «Вѣстникъ Европы» 1905, № 12.

Н. И. Петровъ. Новые матеріалы для изученія религіозно-нравственныхъ воззрѣній Н. В. Гоголя. «Труды Кіевской Духовной Академіи» 1902, № 6. Ср. **Н. Стеллецкій**, Религіозно-нравственное міросозерцаніе Гоголя. Ibidem, №№ 2—3

— Охарактеризовать религіозно-бытовую традицію, окружающую Г.—По письмамъ и сочиненіямъ опредѣлить характеръ и исторію религіозности Г.—Религіозная литература, изученная Г.—Аналогіи: Паскаль, Чаадаевъ, Толстой.

Оцѣнка книги С. А. Венгерова о Гоголѣ.

* **С. А. Венгеровъ**. Собраніе сочиненій. т. II. Писатель - гражданинъ Гоголь. Спб. 1913.

А. Н. Пыпинъ. Характеристики литературныхъ мнѣній.

Н. В. Гоголь. Сочиненія (особенно «Выбранныя мѣста изъ переписки съ друзьями», «Авторская Исповѣдь», «Мертвыя Души», «Ревизоръ», Письма).

Ө. А. Витбергъ. Н. В. Гоголь какъ историкъ. «Историческій Вѣстникъ» 1892, № 8, стр. 390—423; ср. **А. Волинскій**. Русскіе критики. Спб. 1896; **И. Каманинъ**. Научныя и литературныя произведенія Н. В. Гоголя по исторіи Малороссіи. Кіевъ. 1902. **Б. М. Соколовъ**. Гоголь - этнографъ. «Этнографическое Обозрѣніе» 1909, №№ 2—3.

NB: библиографію по вопросамъ о «Перепискѣ съ друзьями» и приемахъ творчества см. выше.

— Этическое или теоретическое содержаніе термина «писатель—гражданинъ»? — Многообразіе «гражданскихъ» направленій гоголевскаго времени. — Какимъ содержаніемъ заполнить опредѣленіе «Гоголь-гражданинъ»? — Какъ опредѣлить историческія и другія занятія Гоголя — ученость или начитанность? — Вопросъ о степени знакомства Гоголя съ Россіей въ литературной исторіографіи. — Бытовой и психологической реализмъ у Гоголя; «нѣкоторый даръ ясновидѣнья» какъ творческой приѣмъ. — Прослѣдить, какъ нарастало непониманіе Гоголя Бѣлинскимъ, влагавшимъ въ его художественныя произведенія не то «гражданское» содержаніе, какое подразумѣвалось самимъ авторомъ.

Чаадаевъ въ оцѣнкѣ старыхъ и новыхъ историковъ.

Сочиненія и письма **П. Я. Чаадаева**. Подъ редакціей М. О. Гершензона. 2 тт. М. 1913.

- ***А. Н. Пыпинъ.** Характеристики литературныхъ мнѣній (гл. о Чаадаевѣ).
- А. И. Герценъ.** Былое и думы. Также: «О развитіи революціонныхъ идей въ Россіи».
- П. Щербальскій.** Глава изъ исторіи нашей литературы. «Русскій Вѣстникъ» 1884. ноябрь, стр. 144—166 (о Чаадаевѣ).
- С. Шашковъ.** Эпоха Бѣлинскаго. «Дѣло» 1877, № 5.
- М. Лемке.** Николаевскіе жандармы и литература 1826—1855 гг. Спб. 1908. Или 2-е изд. 1909 (статья Чаадаевъ и Надеждинъ).
- Ивановъ-Разумникъ.** Исторія русской общественной мысли, т. I, 2-е изд. 1908 (стр. 290—306), или 3-е изд. 1911.
- Г. В. Плехановъ.** Чаадаевъ. «Современный Міръ» 1908, № 1. Перепечатано въ его книгѣ «Отъ обороны къ нападенію». М. 1910.
- М. Гершензонъ.** П. Я. Чаадаевъ. Жизнь и мышленіе. Спб. 1908.
- Н. О. Лернеръ.** П. Я. Чаадаевъ. «Исторія русской литературы XIX в.» подъ редакц. Д. Н. Овсяннико-Куликовскаго, вып. VI.
- Проф. Евг. Бобровъ.** Шеллингъ и Чаадаевъ. «Философія въ Россіи», вып. IV, стр. 1—17. Ср. **Его же.** Философія и литература, т. I (1908).
- П. Н. Милюковъ.** Главныя теченія русской исторической мысли. 3-е изд. 1913.
- В. Розановъ.** Открытое письмо г. Алексѣю Веселовскому. «Русское Обозрѣніе» 1895, № 12. (По поводу статьи А. Н. Веселовскаго «Гоголь и Чаадаевъ»).
- Д. Н. Овсяннико-Куликовскій.** Исторія русской интеллигенціи.
- П. Коганъ.** Очерки по исторіи новѣйшей русской литературы. Т. I, вып. 1. М. 1908. (о Чаадаевѣ стр. 148—159).
- О Чаадаевѣ см. у **Н. Барсукова,** Жизнь М. П. Погодина, по «Ключу» въ 22 томѣ.
- С. А. Адриановъ.** Примѣчаніе къ перепискѣ Чаадаева. «С. Θ. Платонову ученики, друзья и почитатели». Спб. 1911.

— Два опредѣленія Ч.: 1) «политическое протестанство» и 2) «соціальный мистицизмъ». — Прослѣдить исторію легенды о радикализмѣ Ч. — Что новаго внесъ въ пониманіе Ч. М. О. Гершензонъ? — Рецидивы старыхъ взглядовъ (Плехановъ и др.). — Оцѣнка схемы Гершензона.

Чаадаевъ и публицисты европейской реставраціи.

- Сочиненія и письма **П. Я. Чаадаева.** Подъ редакціей М. О. Гершензона. 2 тт. М. 1913.
- А. Н. Пыпинъ.** Характеристики литературныхъ мнѣній (гл. о Чаадаевѣ).
- М. О. Гершензонъ.** П. Я. Чаадаевъ. Спб. 1908.
- ***П. Н. Милюковъ.** Главныя теченія русской исторической мысли (глава о Чаадаевѣ).
- Проф. Евг. Бобровъ.** Шеллингъ и Чаадаевъ. «Философія въ Россіи» вып. IV, стр. 1—17.

- А. Шаховъ.** Очерки литературнаго движенія въ первую половину XIX в. (особенно лекціи II—VI и приложение III.)
- Б. Чичеринъ.** Исторія политическихъ ученій. М. 1902, т. V.
- А. Савинъ.** Жозефъ-де-Местръ. Очеркъ его политическихъ идей. «Вѣстникъ Европы» 1900, № 2.
- С. Котляревскій.** Ламеннэ.
- Н. И. Карѣвъ.** Исторія Западной Европы въ новое время, т. IV и V.
- Р. Випперъ.** Общественныя теченія и историческія теоріи XVIII и XIX вв.
- С. А. Адриановъ.** Примѣчаніе къ перепискѣ Чаадаева. «С. О. Платонову ученики, друзья и почитатели» (сборникъ). Спб. 1911.
- П. Н. Сакулинъ.** Кн. В. О. Одоевскій. Т. I, чч. 1—2. М. 1913 (passim; см. алфавитный указатель).

Послѣдователь Чаадаева. Докторъ И. М. Ястребцовъ.

- Сочиненія: 1) «О системѣ наукъ, приличныхъ дѣтскому возрасту». «Московскій Телеграфъ» 1882, ч. XII, стр. 407—462; ср. разборъ **Н. П. (Полевого)**, тамъ же, XVII, 65. Отдѣльное изданіе—1833 г. 2) О признакѣ совершенства въ изящныхъ искусствахъ, замѣчаніе на мнѣніе С. П. Шевырева. Тамъ же, 1833, XIX, 334. 3) Объ умственномъ воспитаніи дѣтскаго возраста. М. 1831. 4) Исповѣдь. 1841.
- Русскій Біографическій Словарь, 1913. (здѣсь указаны и другія сочиненія и переводы Ястребцова и литература о немъ).
- М. О. Гершензонъ.** Чаадаевъ.
- Б. Л. Модзалевскій.** Альбомъ Ю. Н. Бартенева. «Извѣстія II Отдѣленія Академіи Наукъ» 1910, т. XV, кн. 4.
- П. Н. Сакулинъ.** Кн. В. О. Одоевскій, т. I, ч. 1, стр. 372—373.

Ө. В. Булгаринъ, какъ журналистъ.

- ***П. Каратыгинъ.** «Сѣверная Пчела». Годы 1825—1859. Историко-литературный очеркъ. «Русскій Архивъ» 1882, № 4, стр. 241—303.
- Пав. С. Усовъ.** Ө. В. Булгаринъ въ послѣднее десятилѣтіе его жизни. 1850—1859. «Историческій Вѣстникъ» 1883, № 8, стр. 284—331.
- М. Лемне.** Николаевскіе жандармы и литература 1826—1855 гг. (ст. «Булгаринъ и Сѣверная Пчела»).
- Н. К. Пиксановъ.** Несостоявшаяся газета Пушкина. «Пушкинъ и его современники», вып. 5.
- В. Гиппіусъ.** Пушкинъ и журнальная полемика его времени. «Пушкинскій Сборникъ С.-Петербургскаго Университета». Спб. 1900.
- П. Н. Милюковъ.** Главныя теченія русской исторической мысли. 3-е изд. Спб. 1913.

- А. Пятковский.** Изъ исторіи нашего литературнаго и общественнаго развитія. Спб. 1889. («Журнальный триумvirатъ»).
- А. Г. Фоминъ.** Пушкинъ и журнальный триумvirатъ. Сочиненія Пушкина, подъ ред. С. А. Венгерова, т. V.
- Н. А. Котляревскій.** Гоголь. (Для справокъ).
- М. Ольминскій.** Свобода печати. Спб. 1906 изд. «Знаніе» (брошюра).
- А. Афанасьевъ.** Указатель статей по русской исторіи, географіи, статистикѣ и русскому праву, помѣщенныхъ въ «Сѣверномъ Архивѣ» 1822—1828 гг.

— Дать характеристику русскихъ газетъ до возникновенія «Сѣверной Пчелы».—Литературная подготовка Булгарина.—Его первые литературные опыты.—Организація «Сѣверной Пчелы».—Б. какъ шефъ газеты; его сотрудники; хозяйственная сторона дѣла.—Составъ «Сѣверной Пчелы»; отдѣлы газеты; организація информации.—Цензурныя отношенія Б.—Сопоставленіе «С. Пч.» съ другими тогдашними періодич. изданіями—съ журнально-технической стороны.

Н. А. Полевой, какъ публицистъ.

- Н. К. Козминъ.** Очерки по исторіи русскаго романтизма. Н. А. Полевой, какъ выразитель литературныхъ направленій современной ему эпохи. Спб. 1903.
- (NB: по библиографическому указателю, приложенному къ этой книгѣ, отмѣтить и прочесть статьи **Полевого** по общественнымъ вопросамъ).
- Указатель статей «Московского Телеграфа» 1825—1834 гг. Изд. Н. Бенардаки и Ю. Богушевича. Спб. 1858.
- А. М. Скабичевскій.** Сочиненія, т. 2 («Сорокъ лѣтъ русской критики»).
- Ставринъ** (Шашковъ). Полевой и «Московскій Телеграфъ». «Дѣло». 1875, №№ 5 и 7.
- П. Н. Милуковъ.** Главныя теченія русской исторической мысли. 3-е изд. Спб. 1913.
- М. Н. Лемке.** Николаевскіе жандармы и русская литература 1826—1855 гг., passim.
- В. Н. Майковъ.** Критическіе опыты.
- В. Г. Бѣлинскій.** Сочиненія.
- ***И. И. Ивановъ.** Исторія русской критики, т. I.
- Н. Г. Чернышевскій.** Очерки Гоголевскаго періода.
- М. И. Сухомлиновъ.** Изслѣдованія и статьи по исторіи русскаго просвѣщенія, т. 2.
- В. В. Каллашъ.** Пушкинъ, Н. Полевой и Булгаринъ. «Пушкинъ и его современники», вып. 2-ой.
- Н. Д. Н. А. Полевой.** «Русская Старина» 1903, № 2.
- Е. А. Бобровъ.** Баронъ А. Дельвигъ о Н. А. Полевомъ. «Извѣстія II Отдѣленія Академіи Наукъ» 1906, т. XI, кн. 4,

стр. 357—361. **Его же.** Литература и просвѣщеніе въ Россіи въ XIX вѣкѣ. Т. II. Казань. 1901 (доносъ на Полевого въ 1827 г.).

Ксенофонтъ А. Полевой. Записки.

Русскій Биографическій Словарь (ст. **Н. К. Козмина** о Н. и К. Полевыхъ).

Западно-европейскія вліянія и аналогіи въ славянофильствѣ.

- ***А. Н. Пыпинъ.** Характеристики литературныхъ мнѣній, 3-е изд.
И. Пановъ. Славянофильство, какъ философское ученіе. «Журналъ Министерства Народнаго Просвѣщенія» 1880, № 11.
П. Г. Виноградовъ. Кирѣевскій и начало московскаго славянофильства. «Вопросы философіи и психологіи», кн. XI. Историко-литературная бібліотека, вып. V. Ранніе славянофилы. Сост. **Н. Л. Бродскій.** М. 1910.
А. Н. Веселовскій. Западные вліянія въ новой русской литературѣ. М. 4 ое. 1910.
Г. А. Максимовъ. Ученіе первыхъ славянофиловъ. Кіевъ. 1907. (первоначально въ «Кіевскихъ Университетскихъ Извѣстіяхъ» 1907).
Н. И. Карѣевъ. Исторія Западной Европы въ новое время, т. IV и V (мистицизмъ и націонализмъ публицистовъ реставраціи).
В. Виндельбандъ. Исторія новой философіи (для справокъ по нѣмецкому философскому романтизму). Или другіе общіе курсы по исторіи новой философіи.
М. М. Филипповъ. Судьбы русской философіи. «Русское Богатство» 1894, №№ 1, 3 и слѣд.
Н. Колюпановъ. Очеркъ философской системы славянофиловъ. «Русское Обозрѣніе» 1894, №№ 7—11. (Для справокъ).
И. И. Замотинъ. Романтическій идеализмъ въ русскомъ обществѣ и литературѣ 20—30-хъ гг. (Для справокъ).
Г. Брандесъ. Главныя теченія европейской литературы XIX в. Романтическая школа въ Германіи.
Ф. Степпунъ. Нѣмецкій романтизмъ и русское славянофильство. «Русская Мысль» 1910, № 3.
П. Милюновъ. Главныя теченія русской исторической мысли. 3-е изд. Спб. 1913. **Его же.** Славянофильство, статья въ Энциклопедическомъ Словарѣ Брокгауза—Ефрона.
Владимиръ Соловьевъ. Русская идея. М. 1911. (NB: на стр. 38, примѣч., указана связь взглядовъ Хомякова и католика Бордасъ-Дюмуленъ). **Его же.** Національный вопросъ въ Россіи (Соч., т. V).
И. И. Ивановъ. Исторія русской критики, т. I.
В. Герье. Идея народовластія и французская революція. М. 1904 (гл. «Народность и прогрессъ», стр. 151—165).

- К. Бестужевъ-Рюминъ.** Славянофильское учение. «Отечественныя Записки» 1862, №№ 2, 3 и 4.
- Н. Г. Чернышевскій.** Очерки гоголевскаго періода рус. литературы (особенно—гл. III).
- М. Д. Чадовъ.** Славянофилы и народное представительство. Политическое учение славянофиловъ въ прошломъ и настоящемъ. Съ приложеніемъ указателя литературы по изученію славянофильства. Харьковъ. 1906. Ц. 40 к.
- Н. Бердяевъ.** Хомяковъ какъ философъ. «Міръ Божій» 1904, № VII, и отд. М. 1912.

Опредѣленіе западничества въ литературной исторіографіи.

- А. Н. Пыпинъ.** Характеристики литературныхъ мнѣній (глава о Бѣлинскомъ). Его же. Исторія русской этнографіи, т. I, введение и глава I, и т. II, главы 1 и 7. Его же. Бѣлинскій (глава 7-ая).
- А. И. Герценъ.** Къ развитію революціонныхъ идей въ Россіи. (См. гл. VI: «Панславизмъ и русское западничество»).
- * **П. В. Анненковъ.** Воспоминанія и критическіе очерки, т. III (глава «Замѣчательное десятилѣтіе»).
- В. И. Семевскій.** М. В. Буташевичъ-Петрашевскій. «Голосъ Минувшаго» за 1913 г.
- Исторія Россіи въ XIX в.; изд. Гранатъ, вып. 6 и 7: **П. Н. Сакулинъ.** Русская литература во 2-й четверти вѣка (гл. «Западничество и ранній русскій социализмъ»).
- Ивановъ-Разумникъ.** Исторія русской общественной мысли, т. I, гл. VI: западники и славянофилы.
- Н. Русановъ (Кудринъ).** Изъ идейной исторіи русскаго социализма 40-хъ г. «Русское Богатство» 1909, I—II; ср. *ibid.* 1909, VII—VIII.
- Д. Н. Овсянко-Куликовскій.** Этюды о творчествѣ И. С. Тургенева. Изд. 2-е. Спб. 1904, или нов. изд. (Введение—о «западничествѣ» Тургенева).
- О Грановскомъ см. 1) **Н. И. Карѣевъ.** Философія исторіи въ русской литературѣ. Спб. 1912. 2) **Р. Випперъ.** Двѣ интеллигенціи. М. 1912.
- М. О. Кояловичъ.** Исторія русскаго самосознанія по историческимъ памятникамъ и научнымъ сочиненіямъ. Спб. 1884 (гл. XIII—XIV). Или 2-е изд. Спб. 1893, 3-е изд. Спб. 1901.
- П. И. Линицкій.** Славянофильство и западничество. «Труды Киевской Духовной Академіи» за 1904 г.
- М. С. Славянофильство и либерализмъ.** «Вѣстникъ Европы» 1884, № 10.
- Аполлонъ Григорьевъ.** Сочиненія, т. I, стр. 511—579 (первоначально—«Время» 1861, мартъ: «Западничество въ русской литературѣ»).

- Энциклопедическій Словарь Брокгауза-Ефрона, полутомъ 23 (ст. «Западничество» **Влад. С. Соловьева**).
- Историко-литературная библиотечка. Вып. II. Западники 40-хъ гг.: Н. В. Станкевичъ, В. Г. Бѣлинскій, А. И. Герценъ, Грановскій и др. Сост. **Ө. Ө. Нелидовъ**. М. 1910.
- Упомянутія и разныя матеріалы о «западникахъ» см. у **Н. Барсукова**, Жизнь М. П. Погодина, по «Ключу» ко всему сочиненію въ 22-мъ томѣ (ср. тамъ же о «славянофилахъ»).
- Полное собраніе соч. **И. С. Аксакова**. Т. II. Славянофильство и западничество. М. 1886.
- А. А. Корниловъ**. Семейство Бакуниныхъ. (По неизданнымъ матеріаламъ). «Русская Мысль» 1911—1913.

— Формулировать обычное въ популярной литературѣ опредѣленіе западничества. — Оцѣнить противоположеніе его славянофильству. — Ихъ общественно-бытовья отношенія. — Религіозные, философскіе, политическіе, социальныя и культурныя элементы того и другого. — Филиація западныхъ идей и группъ; западничество либеральное и радикальное. — Судьбы въ потомствѣ.

Эволюція философскихъ взглядовъ Бѣлинскаго.

- * **А. Н. Пыпинъ**. Характеристики литературныхъ мнѣній (глава о Бѣлинскомъ).
- Н. Г. Чернышевскій**. Очерки гоголевскаго періода русской литературы. Ср. сочиненія **А. В. Дружинина**, т. VII.
- М. М. Филипповъ**. Философскія убѣжденія Бѣлинскаго. «Научное Обзорѣніе» 1897, №№ 5, 6, 8, 9. **Его же**. Гегель и Бѣлинскій объ искусствѣ. Сборникъ «Память Бѣлинскаго» М. 1899, стр. 91—106.
- А. Л. Волынскій**. Русскіе критики. Спб. 1896.
- Бельтовъ** (Г. В. Плехановъ). За двадцать лѣтъ. 3-е изд.
- Ивановъ-Разумникъ**. Великія исканія. Спб. 1912.
- Н. К. Кульманъ**. Отношеніе Бѣлинскаго къ нѣмецкой философіи. «Жизнь» 1898, № 15.
- И. И. Ивановъ**. Исторія русской критики.
- В. И. Герье**. О философіи исторіи Гегеля. «Вопросы философіи и психологіи» 1910, кн. 3 и 4.
- Изъ изданій сочч. **Бѣлинскаго** рекомендуются: 1) подъ ред. С. А. Венгерова, 9 томовъ; 2) 2-ое изданіе Ф. Ф. Павленкова, 4 тома (здѣсь—и письма); 3) подъ ред. Иванова-Разумника, 2-ое изд. 1913 г.
- П. Н. Сакулинъ**. Кн. В. Ө. Одоевскій. М. 1913 (о шеллингианствѣ).
- О нѣмецкой философіи—въ общихъ руководствахъ по исторіи новой философіи **Виндельбанда**, **Фалькенберга** или **Геффдинга** (ср. Программы домашняго чтенія, годъ четвертый).

Энциклопедическій Словарь Брокгауза-Ефрона (S. v. Гегель, Владиміра Соловьева).

Эволюція общественныхъ взглядовъ Бѣлинскаго.

- * **А. Н. Пыпинъ.** Характеристики литературныхъ мнѣній. Его же. Бѣлинскій, 2-е изд. 1908.
- Н. Г. Чернышевскій.** Очерки Гоголевскаго періода русской литературы—Критическія статьи.
- И. И. Ивановъ.** Бѣлинскій, какъ русскій культурно-историческій типъ. «Русская Мысль» 1898, № 5. (перепеч. въ сборн. «Новая культурная сила» Спб. 1901). Его же. Исторія русской критики, ч. III. Спб. 1900.
- А. М. Скабичевскій.** Сочиненія, т. I («Сорокъ лѣтъ русской критики»).
- Н. М. Прудонъ и Бѣлинскій.** «Отечественныя Записки» 1875, № 11, стр. 157—198. Перепечатано въ сочиненіяхъ **Н. К. Михайловскаго**, а также въ соч. **Бѣлинскаго**. изд. Павленкова, т. IV.
- Бельтовъ.** (Г. В. Плехановъ). За двадцать лѣтъ («Бѣлинскій и разумная дѣйствительность» и «Литературные взгляды Бѣлинскаго»). Ср. ст. **Плеханова** о Бѣлинскомъ въ «Исторіи рус. литературы XIX в.» подъ ред. Овсянико-Куликовскаго, вып. 9; его же: **Н. Г. Чернышевскій.** Спб. 1909. Его же ст. въ «Современномъ Мірѣ» 1910, май, и 1911, май.
- П. Анненковъ.** Воспоминанія и критическіе очерки, т. III, ст. «Замѣчательное десятилѣтіе».
- А. А. Корниловъ.** Семейство Бакуниныхъ. (По неизданнымъ матеріаламъ). «Русская Мысль» 1909—1913 г.г.
- С. А. Венгеровъ.** Собраніе сочиненій. Т. II. Гоголь. Спб. 1913 (здѣсь—письмо къ Гоголю и комментаріи къ нему).
- С. А. Венгеровъ.** Очерки по исторіи русской литературы (ст. «Великое сердце»).
- П. Н. Милюковъ.** Изъ исторіи русской интеллигенціи (гл.: «Любовь у идеалистовъ 30-хъ г.г.» и «По поводу переписки В. Г. Бѣлинскаго съ невѣстой»).
- Н. С. Русановъ.** Изъ идейной исторіи русскаго социализма 40-хъ г.г. «Русское Богатство» 1909, № I, стр. 36—54.
- Евг. Ляцкій.** Н. Г. Чернышевскій и учителя его мысли (Гегель, Бѣлинскій, Фейербахъ). «Современный Міръ» 1910, №№ 10 и 11.
- Ивановъ-Разумникъ.** Великія исканія. Спб. 1912 (въ приложеніи письма **Бѣлинскаго**).
- Н. И. Карѣвъ.** Исторія Западной Европы въ новое время, т. IV и V.
- В. И. Семевскій.** М. В. Буташевичъ-Петрашевскій. «Голосъ Минувшаго» за 1913 г.

Энциклопедическій Словарь Брокгауза-Ефрона, полутомъ 72 (910—912 стр.: «Фурьеризмъ въ Россіи).

«Гражданинъ» 1873, № 1, стр. 15—16: «Дневникъ писателя»

Ф. М. Достоевскаго (о знакомствѣ съ Бѣлинскимъ и его социалистическихъ увлеченіяхъ); перепечат. въ собр. соч. **Достоевскаго**. Ср. **С. Ашевскій**. Бѣлинскій въ оцѣнкѣ современниковъ. Спб. 1910.

1) Кругъ познаній Бѣлинскаго въ русской исторіи.

2) Кругъ познаній В-го въ западныхъ литературахъ.

Сочиненія **В. Г. Бѣлинскаго**: 1) подъ ред. **С. А. Венгерова**, 10-ть тт.; 2) подъ ред. **Н. А. Котляревскаго**, изд. **О. Н. Поповой** (здѣсь см. указатели и конспекты); 3) подъ ред. **Р. В. Иванова-Разумника**, 2-ое изд. 1913.

К. П. (Петровъ). Систематическій указатель къ сочиненіямъ **Бѣлинскаго**. Спб. 1879.

NB: Общія пособія указаны выше.

Русскій народъ въ представленіяхъ В. Г. Бѣлинскаго.

Сочиненія **В. Г. Бѣлинскаго**: 1) изд. подъ ред. **С. А. Венгерова**, десять томовъ; 2) изд. **Поповой**, подъ ред. **Н. А. Котляревскаго**; 3) подъ ред. **Иванова-Разумника**, три тома.

* **В. И. Семевскій**. Крестьянскій вопросъ въ Россіи.

А. Н. Пыпинъ. Исторія русской этнографіи.

В. Черновъ. Былъ ли Бѣлинскій чуждъ русскому народу. «Образованіе» 1898, №№ 7—8.

Бураковскій. Русская народная поэзія и Бѣлинскій. 1871.

К. П. Систематическій указатель къ сочиненіямъ **Бѣлинскаго**. Спб. 1879.

Женскій вопросъ въ теоритическихъ понятіяхъ и личной судьбѣ Бѣлинскаго.

Сочиненія **Бѣлинскаго** въ изданіяхъ: 1) **С. А. Венгерова**, 2) **Н. А. Котляревскаго** (**О. Н. Поповой**) и 3) **Иванова-Разумника**.

К. П. Систематическій указатель къ соч. **Бѣлинскаго**. Спб. 1879. Указатель литературы женскаго вопроса на русскомъ языкѣ. «Сѣверный Вѣстникъ» 1887, №№ 7—8 (для справокъ).

* **П. Н. Милюковъ**. Изъ исторіи русской интеллигенціи.

А. А. Корниловъ. Семейство Бакуниныхъ. «Русская Мысль» 1909—1913.

Ивановъ Разумникъ. Великія исканія. Спб. 1912.

А. Н. Пыпинъ. Бѣлинскій. 2-ое изд. (здѣсь—и библиографія).

Е. Фридрихсъ. Мое знакомство съ семьей В. Г. Бѣлинскаго. «Русская Старина» 1913, № 1, стр. 159—161. Ср. «Новое Обозрѣніе» 1891, № 2440.

Бѣлинскій о Державинѣ.

Статьи (и замѣчанія) **Бѣлинскаго** о Державинѣ. Рекомендуются изданія сочиненій Бѣлинскаго: 1) подъ ред. Венгерова; 2) изд. Павленкова; *3) изд. О. Н. Поповой подъ ред. Н. А. Котляревскаго; 4) подъ ред. Иванова-Разумника. Спб. 1911 (или: Историко-литературная бібліотека подъ ред. Иванова-Разумника. № 73. **Бѣлинскій.** Статьи о Державинѣ).

С. А. Венгеровъ. Русская Поэзія. Т. I. (Здѣсь сочиненія Державина и статьи о немъ).

А. Н. Пыпинъ. Бѣлинскій, 2-е изд. Спб. 1908.

Я. К. Гротъ. Жизнь Державина, т. II.

Школа Бѣлинскаго. А. П. Милюковъ и его „Очеркъ исторіи русской поэзіи“.

Библіографію А. П. Милюкова см. у **А. Мезіеръ**, Русская словесность съ XI по XIX в., т. II-ой, стр. 226, ср. стр. 638.

Б. Л. Модзалевскій. Альбомъ О. А. Милюковой. «Извѣстія II-го Отдѣленія Академіи Наукъ», т. XVII (1912), кн. 4.

Н. А. Добролюбовъ. Собраніе сочиненій, подъ ред. Е. В. Аничкова, изд. «Дѣятель»; Сочиненія Дружинина, VII.

— Изучивъ произведенія Милюкова, дать общую характеристику его личности и взглядовъ.—Прослѣдить текстъ «Очерка исторіи русской поэзіи» по тремъ изданіямъ.—Сопоставить сужденія Милюкова о разныхъ авторахъ и произведеніяхъ со статьями Бѣлинскаго и опредѣлить степень вліянія его на Милюкова.

Московскій университетъ, студенчество и общество тридцатыхъ годовъ.

Къ изученію юности **Лермонтова**, **Тургенева**, **Герцена**, **Огарева**, **Бѣлинскаго**, **К. Аксакова**.

Три реферата: 1) Университетское преподаваніе; 2) Студенческіе кружки; 3) Литература и театръ.

С. Шевыревъ. Исторія Московскаго Университета. М. 1855.

Биографическій Словарь профессоровъ Московскаго Университета. М. 1855.

М. П. Третьяковъ. Московскій Университетъ въ 1798—1830 г.г. Воспоминанія. «Русская Старина» 1892, №№ 7—10.

- Н. П. Барсуковъ.** Жизнь и труды М. П. Погодина (соотвѣст. томы).
- Н. К. Козминъ.** Ник. Ив. Надеждинъ. Спб. 1912.
- Проф. В. В. Бабынинъ.** Проф. М. Г. Павловъ. «Русскій Биографич. Словарь» (1902).
- Д. М. Щепинъ.** Московскій Университетъ въ половинѣ 20-хъ годовъ. «Вѣстникъ Европы» 1903, № 7.—Сто одинъ (А. Д. Галаховъ). Время высшаго образованія. Университетъ. (1822—1826). «Русскій Вѣстникъ» 1876, № 11.
- А. И. Герценъ.** Былое и Думы. Ч. I. Дѣтство и университетъ (1812—1834). Ср. **Т. Пассекъ.** Изъ дальнихъ лѣтъ. Воспоминанія.
- Константинъ Аксаковъ.** Воспоминанія студенчества. «День» 1862, №№ 39—40. Отдѣл. изд. «Огни». Спб. 1910.
- И. А. Гончаровъ.** Изъ университетскихъ воспоминаній. «Вѣстникъ Европы» 1887, № 4 (и въ собраніи сочиненій). Ср. **М. О. Суперанскій.** Гончаровъ и Надеждинъ. «Современникъ» 1913, № 5.
- П. Висковатовъ.** Лермонтовъ въ Московскомъ университетѣ. «Русская Старина» 1875, т. XIV. Ср. **П. Висковатовъ.** Биографія Лермонтова. М. 1891.
- Н. С. Тихонравовъ.** Пребываніе Тургенева въ Московскомъ Университетѣ. «Вѣстникъ Европы» 1894, № 2 (и въ собраніи сочиненій Тихонравова, т. III, ч. 1).
- Вистенгофъ.** Воспоминанія о Московскомъ Университетѣ. «Историческій Вѣстникъ» 1884, № 5.
- М. К. Лемке.** О Герценѣ, Огаревѣ и ихъ кружкѣ. «Міръ Божій» 1906, №№ 1—2.
- Г. Г.** Воспоминанія о Москов. Университетѣ начала 30-хъ г.г. «День» 1863, № 42.
- Изъ хроники Московскаго Университета. Исторія съ профессоромъ Маловымъ. (1831). «Русскій Архивъ» 1901, II.
- П. Е. Щеголевъ.** А. С. Пушкинъ и московскіе студенты въ 1831 г. «Историческій Вѣстникъ» 1904, № 4.
- А. Н. Пыпинъ.** Пребываніе Бѣлинскаго въ Московскомъ университетѣ. «Памяти В. Г. Бѣлинскаго», литературный сборникъ. М. 1899. Ср. **П. Прозоровъ.** Бѣлинскій и Московскій университетъ въ его время. «Библіотека для Чтенія» 1859, кв. 12.
- М. К. Лемке.** Тайное общество братьевъ Критскихъ. (1827). «Былое» 1906, № 6.
- Тайное общество. (Военно-судное дѣло 1831 г.). Сообщ. Сазоновъ. «Русскій Архивъ» 1912, № 12. Ср. **Б. М. Эйхенбаумъ.** «Тайное общество» Сунгурова (по дѣламъ III-го Отдѣленія). «Завѣты» 1913, №№ 3 и 4.
- Я. И. Костенецкій.** Воспоминанія изъ мсей студенческой жизни. «Русскій Архивъ» 1887, №№ 1, 2, 3 и 5. Ср. **А. Е. Дневникъ Я. И. Костенецкаго.** «Кіевская Старина» 1899, № 6;

Д. Д. Языковъ. Обзоръ жизни и дѣятельности русскихъ писателей, вып. V, стр. 83—84.

А. Д. Галаховъ. Литературная кофейня въ Москвѣ въ 1830—1840-хъ годахъ. Воспоминаніе. «Русская Старина» 1886, №№ 4 и 6.

Н. П. Демидовъ. Бѣлинскій и московскій театръ 30-хъ годовъ. «Русское Богатство» 1898, № 6 (здѣсь—и библиографія).

Вліяніе Фейербаха на русскую мысль.

Л. Фейербахъ. Сущность христіанства. Переводъ Ю. Антоновскаго. Спб. 1908.

Юдль. Л. Фейербахъ. Его жизнь и ученіе. Переводъ Е. Максимовой. Спб. 1905. **Юдль.** Исторія этики въ новой философіи, т. II.

Ф. Энгельсъ. Фейербахъ. Изд. Львовича. Спб. 1906.

А. Ланге. Исторія матеріализма.

С. Булгаковъ. Два града. Т. I. («Л. Фейербахъ и религія чело-вѣкобожія»).

Н. Н. Страховъ. Борьба съ западомъ въ русской литературѣ, т. II.

Е. А. Ляцкій. Чернышевскій и учителя его мысли (Гегель, Бѣлинскій, Фейербахъ). «Современный Міръ» 1910, №№ 10 и 11. Ср. «Чернышевскій въ Сибири», вып. II, стр. 126.

Н. А. Котляревскій. Н. Г. Чернышевскій и новая вѣра въ философомъ одѣянніи. «Вѣстникъ Европы» 1912, № 12; Сочиненія Добролюбова, изд. «Дѣятель», т. III, стр. 12—17 (ст. **Е. В. Аничкова:** Эстетика реализма); **Г. В. Плехановъ.** Чернышевскій.

Сочиненія **А. И. Герцена.** Спб. 1905, passim. Ср. **Ч. Вѣтринскій.** Герценъ (по алфавит. указателю); **Г. В. Плехановъ.** Философскіе взгляды А. И. Герцена. «Современный Міръ» 1912, №№ 3 и 4.

В. И. Семевскій. М. В. Буташевичъ-Петрашевскій «Голосъ Минушаго» 1913, № 1, стр. 42; № 2, стр. 136; № 6, стр. 57.

А. Н. Пыпинъ. Мои замѣтки. М. 1910. Изд. Л. Э. Бухгеймъ.

Вліяніе Герцена и Чернышевскаго на „Литературныя характеристики“ Пыпина.

А. Н. Пыпинъ. Характеристики литературныхъ мнѣній съ 20-хъ по 50-е гг. 3-е изд. **Его же.** Мои замѣтки. — Лѣто 1900—іюнь 1904 г. «Вѣстникъ Европы» 1905, №№ 2—3. Отдѣльное изданіе Л. Э. Бухгеймъ. Москва. 1910.

А. И. Герценъ. «Былое и Думы». — «О развитіи революціонныхъ идей въ Россіи». (И passim, собраніе сочиненій). **Его же.** Новая фаза русской литературы. «Русское Богатство» 1912, №№ 3 и 4.

- Н. Г. Чернышевскій.** Очерки гоголевскаго періода. Критическія статьи (И passim, собраніе сочиненій).
- П. Н. Сакулинъ.** А. Н. Пыпинъ. Его научныя заслуги и общественные взгляды. «Вѣстникъ Воспитанія» 1905, IV, стр. 100—141.

Русскій театръ XVIII вѣка.

Общія пособія.

- Архивъ дирекціи Императорскихъ Театровъ. (1746—1801) Три выпуска и Указатель. Спб. 1892.
- П. О. Морозовъ.** Очерки изъ исторіи русской драмы XVII—XVIII стол. Спб. 1888. Или—его-же. Исторія русскаго театра, Т. I. Спб. 1889.
- Б. В. Варнеке.** Исторія русскаго театра. Т. I. Казань. 1908 (здѣсь— и библиографія).
- В. Всеволодскій (Гернгроссъ).** Исторія театральнаго образованія въ Россіи. Т. I. Спб. 1913.
- Всеv. Чехихинъ.** Исторія русской оперы, 2-ое изд. М. 1905.
- Э. П. фонъ-Бергъ.** Русская комедія до появленія Островскаго. Варшава. 1912 (списокъ авторовъ и комедій).
- А. А. Плещеевъ.** Нашъ балетъ.
- В. И. Покровскій.** Историческая хрестоматія, вып. V.

Театръ Петровскаго времени.

- Пять рефератовъ: 1) Хроника Петровскаго театра. 2) Репертуаръ. 3) Сюжетъ «Петра Златыхъ Ключей». 4) Госпитальный театръ. 5) Оправданіе Петра В. въ современныхъ пьесахъ.
- Русскія драматическія произведенія 1672—1725 годовъ. Собранны и объяснены Н. С. Тихонравовымъ. Два тома. Спб. 1874.
- В. Н. Перетцъ.** Памятники русской драмы эпохи Петра Великаго. Изданіе Академіи Наукъ. Спб. 1903.
- И. А. Шляпинъ.** Царевна Наталья Алексѣевна и театръ ея времени. Спб. 1898 («Памятники древней письменности», № 128).
- А. С. Архангельскій.** Русская литература XVIII в., вып. I. Казань 1910.
- І. Стешенко.** Исторія украинской драмы. Томъ I. У Киіві. 1908.
- Е. Ф. Шмурло.** Петръ Великій въ русской литературѣ. Вып. I.

Спб. 1912. Ср. **А. Н. Пыпинъ**. Петръ Великій въ народномъ преданіи. «Вѣстникъ Европы» 1897, № 8.

- П. Пекарскій**. Наука и литература при Петрѣ Великомъ.
- В. И. Рѣзановъ**. «Мудрость предвѣчная». Кіевская школьная драма 1703 г. «Труды Кіевской Духовной Академіи» 1912 г. (и отд. оттискъ).
- Н. И. Петровъ**. Очерки изъ исторіи украинской литературы XVII—XVIII в.в. Кіевская искусственная литература, преимущественно драматическая. Кіевъ. 1911.
- Г. П. Георгіевскій**. Двѣ драмы Петровскаго времени. «Извѣстіе II Отдѣл. Академіи Наукъ», т. X (1905), кн. 1.—**В. И. Рѣзановъ**. Изъ исторіи русской драмы. *Ibidem*, т. XI (1906), кн. 4; **его-же**. Непосредственный источникъ романа о Петрѣ Златыхъ Ключахъ. *Ibid.*, т. XVI (1911), кн. 4.—**В. В. Силовскій**. Очерки изъ исторіи русскаго романа (по указателю).
- Я. Чистовичъ**. Исторія первыхъ медицинскихъ школъ въ Россіи. Спб. 1883 (о докторѣ Бидло).
- NB**: остальную библиографію см. у **Б. В. Варнеке**. Исторія русскаго театра, т. I, стр. 352—354.

— I. По всѣмъ старымъ и новѣйшимъ даннымъ составить (въ дополненіе къ Тихонову) хронологическое и топографическое (по городамъ) описаніе развитія театра при Петрѣ В. (подобно тому какъ это сдѣлано М. Н. Лонгиновымъ для 1749—1774 гг.).—II. По новѣйшимъ текстуальнымъ публикаціямъ охарактеризовать репертуаръ, систематизировать пьесы по литературнымъ жанрамъ (школьныя драмы, комедіи, интермедіи и т. д.).—III. Изложить литературную исторію романа о Петрѣ Златыхъ Ключахъ.—IV. Собрать всѣ данныя о московскомъ госпитальномъ театрѣ (хронологія, организація, репертуаръ, связи съ другими театрами).—V. По текстовымъ и историко-литературнымъ даннымъ изложить попытку сценической реабилитаціи Петра и его дѣйствій.

Экскурсъ. Народная пьеса: „Царь Максимилианъ“.

- П. О. Морозовъ**. Очерки изъ исторіи русской драмы XVII—XVIII столѣтій. Спб. 1888, стр. 295—297, ср. 279—289 (здѣсь и библиографія).
- Вл. Вл. Калашъ**. Къ исторіи народнаго театра. «Царь Максимилианъ». Критическія замѣчанія и тексты. «Этнографич. Обзорніе», кн. XXXIX (1899).
- И. Абрамовъ**. «Царь Максимилианъ». Святочная кумедія. «Извѣстія II-го Отдѣленія Академіи Наукъ», т. IX (1904), кн. 3.
- Н. Н. Виноградовъ**. Народная драма «Царь Максемьянъ и непокорный сынъ его Одольфъ». Тамъ же, т. X (1905), кн. 2 (ср. кн. 3, стр. 435).

- Н. Е. Ончуковъ.** Сѣверная народная драма. Спб. 1911. Ср. его же. Народная драма на Сѣверѣ. «Извѣстія II-го Отдѣл. Академіи Наукъ», т. XIV (1909), кн. 4, стр. 215—239.
- Р. М. Волковъ.** Народная драма «Царь Максимилианъ». «Русскій Филологическій Вѣстникъ» 1912, №№ 1—2 и 4.

Экскурсы. Народная пьеса: „Лодка“.

- П. О. Морозовъ.** Очерки изъ исторіи русской драмы. (Здѣсь — и библиографія).
- В. Михневичъ.** Историческіе этюды русской жизни, т. 2 (стр. 422—429).
- В. В. Сиповскій.** Историческая хрестоматія, т. I, вып. 1. Народная словесность (текстъ «Лодки»).
- С. Я. Елпатьевскій.** Разказы. (см. очерки Нижегородской ярмарки).
- Н. П. Кашинъ.** Этюды объ Островскомъ. Т. I. М. 1912 (стр. 231—235).
- А. С. Грибоѣдовъ.** Загородная поѣздка (въ собр. сочиненій).
- С. С. Чесалинъ.** Новая запись «Лодки». «Этнографич. Обзоръ» 1911 г.
- Баронъ Н. В. Дризенъ.** Матеріалы къ исторіи русскаго театра. М. 1905. («Атаманъ», народная пьеса).

Театръ при Аннѣ Иоанновнѣ.

- В. В. Сиповскій.** Итальянскій театрѣ въ Спб. при Аннѣ Иоанновнѣ. «Русская Старина» 1900, № 6.
- Бар. Н. В. Дризенъ.** Матеріалы къ исторіи русскаго театра. М. 1905 (Любительскій театръ при Аннѣ Иоанновнѣ).
- В. Всеволодскій-Гернгроссъ.** Театръ въ Россіи при импер. Аннѣ Иоанновнѣ. «Ежегодникъ Императорскихъ Театровъ» 1913, вып. III—IV.

Театръ при Елизаветѣ Петровнѣ.

- Три реферата: 1) Общая хроника. 2) Репертуаръ. 3) Актеры. Каталогъ выставки «Ломоносовъ и его время». Отдѣлъ XI. Театръ. Музыка. Зрѣлища. Спб. 1912.
- М. Н. Лонгиновъ.** Русскій театръ въ Петербургѣ и Москвѣ. 1749—1777 г.г. «Сборникъ II Отдѣл. Академіи Наукъ», т. XI, № 1.
- Бар. Н. В. Дризенъ.** Матеріалы къ исторіи русскаго театра. М. 1905 (любительскій театръ при Елизаветѣ Петровнѣ).
- И. Ѡ. Горбуновъ.** Сочиненія, изд. А. Ф. Марксъ, 1904, т. II (Первые русскіе придворные комедіанты).

В. Мустафинъ. Къ исторіи русскаго театра. «Историческій Вѣстникъ» 1891, № 11.

Отпущкъ въ Москву на коронацію импер. Елизаветы Петровны комедіантовъ. «Русская Старина» 1911, № 11.

Русскій Біографическій Словарь (для біографій актеровъ).

Экскурсъ. Волковъ въ оцѣнкѣ новѣйшей театральной историографіи.

Н. А. Филипповъ. Факты и легенды въ біографіи Волкова. «Голосъ Минувшаго» 1913, № 6, стр. 22—36 (здѣсь и бібліографія).

В. Всеволодскій-Гернгроссъ. Противъ Волкова, какъ основателя русскаго театра. «Ежегодникъ Императорскихъ Театровъ» 1912, № 7.

А. А. Ярцевъ. Основаніе и основатель русскаго театра (Ө. Г. Волковъ). М. 1900 (здѣсь—и бібліографія).

Россійскій Театръ.

Россійскій Театръ или полное собраніе всеѣхъ россійскихъ театральныхъ сочиненій. Изданіе Академіи Наукъ. 43 части. Спб. 1786—1794.

А. Н. Неустроевъ. Историческое розысканіе о русскихъ временныхъ изданіяхъ и сборникахъ. Спб. 1875 (стр. 435—444).

— Вѣдншая исторія изданія.—Систематизація пьесъ по жанрамъ.—Раскрыть анонимы.

Типъ Jean de France въ русской комедіи XVIII в.

Тексты: 1) Княжнинъ. «Несчастье отъ кареты», «Чудаки»; 2) Фонвизинъ. «Бригадиръ»; 3) Волковъ. «Воспитаніе»; 4) Хвостовъ. «Русскій парижанецъ»; 5) Николевъ. «Самолюбивый стихотворецъ»; 6) Сумароковъ. «Пустая ссора», «Чудовищи»; 7) Импер. Екатерина II. «Именины г-жи Ворчалкиной»; и др.

Б. В. Варнеке. Исторія русскаго театра, т. I (здѣсь и бібліографія).

В. В. Сиповскій. Очерки изъ исторіи русскаго романа, т. I, ч. ч. 1—2.

В. И. Покровскій. Щеголи въ сатирической литературѣ XVIII в. «Чтенія въ Общ. Исторіи и Древн. Россійскихъ» 1903, № 3.

Русскій Біографическій Словарь (s. v. Княжнинъ, Фонвизинъ, Сумароковъ и др.).

— По «Россійскому Театру» и отдѣльнымъ изданіямъ составить полный и точный списокъ пьесъ, гдѣ встрѣчается этотъ типъ.—Западные образцы (Гольбергъ и др.).—Оригинальныя бытовыя черты типа.—Тенденціи авторовъ.

Купечество въ изображеніи русской драмы XVIII вѣка.

- Тексты: 1) Плавильщиковъ. Сидѣлецъ; 2) Чернявскій. Купецкая компанія; 3) «Лжець» («Рос. Театръ» 1786); 4) Матинскій. Петербургскій гостинный дворъ; и др.
- М. Матинскій** С.-Петербургскій гостинный дворъ. Опера комическая. Под. ред. В. А. Яковлева. Одесса. 1890.
- В. В. Сиповскій.** Очерки изъ исторіи русскаго романа, т. I, в. 1 (стр. 181—184, 218—219, 233, примм. 334 и 335).
- Русскій Біографическій Словарь, s. v. v.

Театръ Медокса въ Москвѣ.

- Планы и фасады театра и маскараднаго зала въ Москвѣ, построенныхъ содержателемъ публичныхъ увеселеній англичаниномъ Михаиломъ Медоксомъ. Москва. 1797.
- Ө. А. Кони.** Воспоминанія о Московскомъ театрѣ при М. Е. Медоксѣ. «Пантеонъ русскаго театра» 1840, № 2, стр. 89—102. Нѣсколько подробностей о Медоксѣ и о старинномъ московскомъ театрѣ. «Репертуаръ и Пантеонъ» 1844, № 4, стр. 98—118.
- Ярославскій старожиль.** Самозванецъ Медоксъ. Для исторіи русскаго театра. «Русскій Архивъ» 1886 № 6.
- П. М. Майковъ.** И. И. Бецкій. Опытъ его біографіи. Спб. 1904 (стр. 236—239 и примѣч., стр. 98—103).
- С. Н. Глинна.** Записки. Спб. 1895 (стр. 178—181).
- И. Ф. Горбуновъ.** Полное собраніе сочиненій. Изд. А. Ф. Маркса. 1904, т. II.
- Д. И. Фонвизинъ.** Сочиненія. Изд. А. Ф. Маркса. Спб. 1893. (письмо къ Медоксу, сентябрь 1782—на стр. 253).
- В. Всеволодскій (Гернгроссъ).** Исторія театральнаго образованія въ Россіи. Т. I. Спб. 1913.
- В. П. Погожевъ.** Столѣтіе организациі Импер. Московскихъ Театровъ. Вып. I. Спб. 1906.

Міросозерцаніе Д. И. Фонвизина.

- Сочиненія **Д. И. Фонвизина**, подъ редакціей Арс. Ив. Введенскаго, изд. Маркса.
- Матеріалы для полнаго собранія сочиненій **Д. И. Фонвизина**, подъ ред. Н. С. Тихонравова, изд. Академіи Наукъ. 1894.
- В. Покровскій.** Историческая Хрестоматія, вып. VIII. Русскій Біографическій Словарь, томъ «Фабержъ-Цявловскій», sub verbo (перепечатано въ Сочиненіяхъ **Ив. Н. Жданова**).
- Общественныя движенія въ Россіи въ 1-й полов. XIX в. Т. I.

Декабристы. Спб. 1905. Изд. Пирожкова. (См. статью **В. И. Семевского** о М. А. Фонвизинѣ).

- А. П. Пятковский.** Изъ исторіи нашего литературнаго и общественнаго развитія. 2-е изд. 1889. Часть I, статья: «О жизни и сочиненіяхъ Д. И. Фонвизина».
- Кн. П. А. Вяземскій.** Фонъ-Визинъ. Спб. 1848; перепечат. въ соч. кн. Вяземскаго, т. V (Спб. 1880).
- С. С. Шашковъ.** (Ставринъ). Фонвизинъ и его время. «Дѣло» 1872, №№ 7, 8 и 10.
- А. Д. Галаховъ.** Идеалы Фонвизина. «Библиографическія Записки» 1858, № 13.
- Н. С. Тихонравовъ.** Сочиненія, т. III, ч. 1-ая, стр. 90—129 («Д. И. Фонъ-Визинъ»).
- П. Н. Милуковъ.** Очерки по исторіи русской культуры, ч. III, вып. 2, гл. VII.
- Р. И. Сементковскій.** Русское общество и литература Спб. Изд. А. Ф. Маркса. Стр. 85—110: «Нашъ первый скептикъ» (первоначально—въ «Историч. Вѣстникъ» 1895, VII).

— Позиція Фонвизина въ общественныхъ кругахъ екатерининскаго времени.—Филиація политическихъ взглядовъ въ обществѣ.—Ф. и импер. Екатерина.—Ф. и французское просвѣщеніе.—Национализмъ Ф.

Недоросль какъ историческій типъ.

- В. Покровскій.** Историческая Хрестоматія. Вып. VIII, XI и XII.
- ***В. О. Ключевскій.** Очерки и рѣчи. М. 1913 («Недоросль» Фонвизина. Опытъ историческаго объясненія учебной пьесы).
- Его же.** Курсы русской исторіи, часть IV и V.
- Прототипы фонвизинскаго Митрофанушки. «Русскій Архивъ» 1898, № 8, стр. 513—514.
- Д. Д. Языковъ.** «Недоросль» на сценѣ и въ литературѣ. «Историческій Вѣстникъ» 1882, октябрь.
- Ю. Э. Озаровскій.** Пьесы художественнаго репертуара. I. «Недоросль». Изд. Д. М. Мусиной. Спб. 1901.
- Н. Д. Чечулинъ.** Русское провинціальное общество во 2-й половинѣ XVIII в. «Журналъ Министерства Народнаго Просвѣщенія» 1889, №№ 3—6.
- А. Н. Афанасьевъ.** Черты русскихъ нравовъ XVIII столѣтія. «Русскій Вѣстникъ» 1857, №№ 10 и 11.
- В. Малининъ.** Д. И. Фонвизинъ, какъ авторъ комедій. «Труды Киевской Духовной Академіи» 1894, № 3, стр. 385—436.
- Е. Н. Щепкина.** Старинные помѣщики на службѣ и дома. Изъ семейной хроники. Спб. 1890.
- Библиографію Митрофанушки въ разныхъ житейскихъ положеніяхъ: домашняя среда, зачисленіе на службу, увеселенія, отставка, — см. **В. В. Сиповскій.** Очерки изъ исторіи

русскаго романа, т. I, вып. 1 (Спб. 1909), стр. 223 — 225 (примѣчанія, 300—306); ср. стр. 165—181, гдѣ приводятся бытовые факты.

- Г. Н. Городчиновъ.** «Митрофанушка въ отставку», ком. М. 1800.
«Митрофанушкины именины», пьеса въ 1 д. М. 1807.—**П. Кропотковъ.** Омушка, бабушкинъ внучекъ. «Рос. Театръ», ч. 35.
В. Гольцевъ. Законодательство и нравы въ XVIII в. 2-е изд.

— Собрать бытовыя черты русскаго провинціального дворянства.—«Недоросль» какъ юридическій терминъ.—Элементы шаржа въ изображеніи Митрофанушки.—Оцѣнка схемы Ключевского.

Элементы народности въ театральныхъ пьесахъ Екатерининскаго времени.

Россійскій Театръ, или полное собраніе всѣхъ руссійскихъ театральныхъ сочиненій.

- А. М. Лобода.** Народность въ русской музыкальной драмѣ столѣтъ назадъ. «Чтенія въ Историч. Обществѣ Нестора Лѣтописца», кн. 13, 1899, отд. II, стр. 191—221.
***П. Н. Милюковъ.** Очерки по исторіи русской культуры, ч. III, вып. 2, гл. VIII (Радикализмъ и реакція); ср. гл. III.
А. Богумиль. Начальный періодъ народничества въ русской литературѣ. Кіевъ. 1907.
А. И. Незеленовъ. Литературныя направленія въ Екатерининскую эпоху.
А. Н. Пыпинъ. Исторія русской этнографіи, т. I—II (для справокъ).
П. Безсоновъ. О вліяніи народнаго творчества на драмы Импер. Екатерины II и о цѣльныхъ русскихъ пѣсняхъ, сюда вставленныхъ. Журн. «Заря» 1870, № 4.
Н. Н. Буличъ. Сумароковъ и современная ему критика. Спб. 1854.
Э. П. фонъ-Бергъ. Русская комедія до появленія Островскаго. Варшава. 1912. (NB: списокъ авторовъ и ихъ комедій).
Б. В. Варнеке. Исторія русскаго театра, т. I. Казань, 1908. (Здѣсь— и библіографія).
Юрій Веселовскій. Народъ и деревня въ русской поэзіи второй половины XVIII вѣка. «Литературные Очерки», т. I. 2-е изд. М. 1910.
Н. Н. Трубицынъ. О народной поэзіи въ общественномъ и литературномъ обиходѣ первой трети XIX вѣка. Спб. 1912. (Гл. I и VI).

— Элементы реализма и этнографической вѣрности въ пьесахъ.—Пониманіе «народности» авторами.—Народническія и пныя тенденціи въ изображеніи крестьянъ.

„Коцебятина“ на русской сценѣ.

- В. И. Рѣзановъ.** Изъ разысканій о сочиненіяхъ В. А. Жуковскаго. «Журналъ Министерства Народнаго Просвѣщенія» 1906, № 6.
- П. Смирновскій.** Исторія русской литературы XIX в., вып. 6 (объ отношеніи къ драмамъ Коцебу «Драматическаго Вѣстника» кн. Шаховскаго).
- Б. В. Варнеке.** Исторія русскаго театра, тт. I и II.
- В. В. В. (В. М. Строевъ).** Августъ фонъ-Коцебу. «Репертуаръ русскаго театра» 1840, № 12, стр. 1—23.
- Rabany.** Kotzebue, sa vie et son temps. 1893.
- ***И. Порфирьевъ.** Исторія рус. словесности, ч. II, отд. II, стр. 233—243; ср. ч. II, отд. I, стр. 256—258.
- В. Межовъ.** Сибирская библиографія, т. II, стр. 156—158 (№№ 9811—9869—о Коцебу).
- И. Шигинъ.** Сумароковъ и слезная комедія. «Репертуаръ и Пантеонъ» 1855, IX, стр. 119—126.
- Русскій Біографическій Словарь, s. v. (1903; ст. **Н. Мичатекъ**). Самый полный сборникъ пьесъ Коцебу изданъ въ Россіи подъ заглавіемъ: «Театръ Августа фонъ-Коцебу». М. 1824; Спб. 1823—1827. О другихъ переводахъ и сборникахъ пьесъ Коцебу см. «Росписи» Сопикова и Смирдина.

— Определить существенныя художественныя бытовыя и идейныя черты пьесъ Коцебу. — Прослѣдить исторію переводовъ Коцебу на русскій языкъ и постановокъ его пьесъ на русской сценѣ.—Русскія подраженія Коцебу.

Драматургія Лукина.

- Сочиненія и переводы **В. И. Лукина** и **Б. Е. Ельчанинова**. Спб. 1868 (со статью **А. Н. Пыпина**).
- ***Б. В. Варнеке.** Исторія русскаго театра. т. I (1908).
- И. И. Ивановъ.** Исторія русской критики, т. I.
- П. О. Морозовъ.** Минувшій вѣкъ.
- И. Бѣлоруссовъ.** Зачатки русской литературной критики, вып. I. Воронежъ. 1890.
- В. Солнцевъ.** «Всякая Всячина» и «Спектаторъ». Спб. 1892.
- В. Б. И. В. Лукинъ.** «Ежегодникъ Императорскихъ театровъ». Сезонъ 1893—1894 г. Приложение 2-е, стр. 147—160.

Воронежское культурное гнѣздо.

Кольцовъ и народная поэзія.

* Сочиненія **А. В. Кольцова**, подъ ред. **А. И. Лященко**, изд. Разряда Изыщной словесности Импер. Академіи Наукъ. Спб., третье, дополнен. и исправлен. изд. 1911.

P. Schalfelijew. Die volkstümliche Dichtung Kol'cows und die russische Volkslyrik. Berlin. 1910. A. Duncker Verlag. 160. S.

А. И. Некрасовъ. Кольцовъ и народная лирика. (Опытъ параллельнаго анализа). «Извѣстія II Отдѣл. Академіи Наукъ» 1911, т. XVI, кн. 2, стр. 83—135.

Н. Н. Трубицынъ. О народной поэзіи въ литературномъ и общественномъ обиходѣ первой трети XIX в. Спб. 1912.

Робертъ Борнсъ. Стихотворенія въ переводѣ русскихъ поэтовъ. М. 1897, или 2 изд. Ср. **Н. Ля—ева.** Робертъ Борнсъ. (шотландскій народный поэтъ). «Дѣло» 1876, №№ 5 и 6.

В. Стоюнинъ. Кольцовъ. «Сынъ Отечества» 1852, №№ 3—5. (Сопоставленія Кольцова съ народными пѣснями). **В. Водозовъ.** Кольцовъ, какъ народный поэтъ—въ «Новой русской литературѣ» (сопоставленія Кольцова съ народными пѣснями).

А. И. Яцимирскій. Писатели—крестьяне. «Литературный Вѣстникъ». 1904. **Его же.** **И. З. Суриковъ** (1841—1880) въ семьѣ своихъ литературныхъ преемниковъ. (По неизданнымъ матеріаламъ). «Русская Старина» 1905, № 4, стр. 74—107.

Г. И. Успенскій. «Крестьяне и крестьянскій трудъ» (глава «Поэзія земледѣльческаго труда»).

Для сопоставленій:

Сочиненія **И. С. Никитина**, **С. Д. Дрожжина**, **И. З. Сурикова**.

— Степень знакомства Кольцова съ народной поэзіей.— По сборникамъ народныхъ пѣсенъ и изслѣдованіямъ о нихъ намѣтитъ объемъ и содержаніе народно-пѣсеннаго матеріала, обращавшагося въ Воронежскомъ краѣ въ первой трети XIX в. — Совпаденія и расхожденія К. съ народными пѣснями (въ языкѣ, образахъ, мотивахъ).

Литературная школа и форма романа въ поэзіи Кольцова.

Сочиненія **А. В. Кольцова**, академическое изданіе подъ редакціей **А. И. Лященко**.

Н. Н. Трубицынъ. О народной поэзіи въ общественномъ и литературномъ обиходѣ первой трети XIX в. Спб. 1912.

— Установить биографически послѣдовательность художественнаго чтенія Кольцова и смѣну литературныхъ вліяній.—Классифицировать произведенія К. по тремъ группамъ: пѣсня, дума, романсъ.—Предшественники К. въ области романса.—Романсъ въ составѣ творчества Кольцова.

Серебрянскій и семинаристы.

А. П. Серебрянскій. Сочиненія. Воронежъ. 1911.

А. М. Путинцевъ. Серебрянскій, его жизнь и литературныя произведенія. «Памятная книжка Воронежской губерніи на 1906 г.» (и отдѣльно, Воронежъ, 1906).

А. И. Николаевъ. Списки окончившихъ курсъ въ Воронежской духовной семинаріи съ извлеченіями изъ семинарскаго архива свѣдѣній о лицахъ, обучавшихся въ семинаріи. «Воронежскія Епархіальныя Вѣдомости» 1882, прибавленіе, и отдѣльно.

П. В. Никольскій. Исторія Воронежской духовной семинаріи. Воронежъ. 1899. Ср. его же. Воронежскій семинаристъ стараго времени. «Воронежскія Епархіальныя Вѣдомости» 1899, № 3 и № 4.

Сочиненія **А. В. Кольцова**, подъ ред. А. И. Лященко.

— Личность и литературная дѣятельность Серебрянскаго.—Научные и литературные интересы съ семинарскихъ кружкахъ.—Вліяніе кружковъ на Кольцова.—Семинарская традиція и Никитинъ.

„Воронежскія Губернскія Вѣдомости“ за первое двадцатипятилѣтіе (1838—1862).

«Воронежскія Губернскія Вѣдомости» 1838 — 1862. Ср. «Вор. Г. Вѣд.» 1869, №№ 13, 15—17, 20 и 32 (указатель).

Н. В. Воскресенскій. Воронежскія Губернскія Вѣдомости. «Воронежскій юбилейный сборникъ въ память трехсотлѣтія г. Воронежа», т. II, Воронежъ. 1886.

Сочиненія **Никитина**, подъ ред. А. Г. Фомина (см. здѣсь библиографію Второвскаго Кружка въ гл. VI биографіи).

— Редакція, сотрудники и читатели «В. Г. Вѣдомостей».—Отдѣлы газеты и ихъ содержаніе.—Культурное значеніе изданія.

Кружокъ Второва.

Собраніе сочиненій **Никитина**, подъ редакціей А. Г. Фомина (здѣсь въ гл. VI биографіи перечислены члены кружка и указана библиографія).

- Воронежскій юбилейный сборникъ въ память 300-лѣтія г. Воронежа. Воронежъ 1886.
- Н. В. Воскресенскій.** Историческій обзоръ дѣятельности Воронежскаго Губернскаго Статистическаго Комитета. Воронежъ 1892.
- В. В. Литвиновъ.** Первая памятная книжка Воронежской губерніи. Воронежъ 1906. **Его же.** Памятныя книжки Воронежской губерніи 1856—1906 г. г. Воронежъ 1907.
- И. Землянскій.** Воронежскія письма. «Русское Слово» 1860, кн. III, стр. 24—44.

Воронежскій театръ времянь Кольцова и Никитина.

По «Воронежскимъ Губернскимъ Вѣдомостямъ» и русскимъ театральнымъ журналамъ 30—50-хъ годовъ прослѣдить исторію воронежскаго театра и общественныхъ увеселеній. Ср.:

- А. А. Шкляревскій.** Воронежскій театръ. «Русская Сцена» 1864, кн. 6 и 10.
- Черты изъ исторіи Воронежскаго театра. «Воронежскій Листокъ» 1867, № 58.
- Указатель статей серьезнаго содержанія въ русскихъ журналахъ. Изданіе Н. Бенардаки и Ю. Богушевича. «Репертуаръ и Пантеонъ». Спб. 1858.

Литературная школа Никитина.

- Сочиненія и письма **И. С. Никитина**, подъ редакціей А. Г. Фомина.
- А. М. Путинцевъ.** Этюды о жизни и творчествѣ Никитина. Воронежъ. 1912.
- Б. В. Нейманъ.** Отзвуки поэзіи Пушкина и Лермонтова въ творчествѣ Никитина. «Филологическія Записки» 1912, кн. III и IV.
- В. И. Покровский.** И. С. Никитинъ. Сборникъ статей. М. 1910.
- И. И. Ивановъ.** Новая культурная сила. Русскіе писатели XIX вѣка. М. 1901.
- А. В. Дружининъ.** Собраніе сочиненій, т. VII, Спб. 1865, стр. 165—168.
- Н. Г. Чернышевскій.** Полное собраніе сочиненій, т. II, Спб. 1906, стр. 349—354.
- Н. А. Добролюбовъ.** Полное собраніе сочиненій, подъ ред М. К. Лемке, т. II, стр. 163—170; т. IV, стр. 151—174. Спб. 1912 (или—новѣйшее изданіе «Дѣятель» подъ ред. Е. В. Аничкова).
- Б. Щегловъ.** Къ вопросу о вліяніи Бѣлинскаго на Никитина. «Филологическія Записки» 1913, вып. III, стр. 362—386.

Никитинъ и Некрасовъ.

- Сочиненія и письма **И. С. Никитина**, подъ ред. А. Г. Фомина. Стихотворенія **Н. А. Некрасова**, въ четырехъ томахъ. Спб. 1879 (здѣсь — и библиографія, составленная С. Пономаревымъ).
- В. И. Покровскій.** И. С. Никитинъ. Сборникъ статей. М. 1910.
- И. В. Владиславлевъ.** Русскіе писатели XIX—XX стол. 2-ое изд. М. 1913 (библиографія Некрасова).

— Кругъ общественныхъ идей, настроеній и отношеній у Некрасова; у Никитина. — Сближенія и расхожденія здѣсь Н. и Н. — Объемъ Некрасовскаго творчества при жизни Никитина (точная хронологія). — Сравненіе произведеній поэтовъ на всемъ протяженіи ихъ дѣятельности (языкъ, формы, сюжеты, типы, лирика, идейность).

Бытовая живопись Никитина.

- Сочиненія Никитина подъ ред. А. Г. Фомина.
- А. М. Путинцевъ.** Этюды о жизни и творествѣ Никитина. Воронежъ. 1912.
- С. М. Городецкій.** Эпосъ Никитина. Сочиненія Н-на, изд. «Дѣятель», т. II.
- Ө. Поликарповъ.** Народная жизнь въ изображеніи Никитина. «Памятная книжка Воронежской губерніи на 1911 г.» (и отдѣльно, Воронежъ, 1911).

Природа въ поэзіи Никитина (въ связи съ общимъ тономъ его духовной жизни).

- Сочиненія и письма **И. С. Никитина**, подъ ред. А. Г. Фомина.
- А. М. Путинцевъ.** Этюды о жизни и творествѣ Никитина. Воронежъ. 1912.
- Для сравненія: **В. Ө. Саводникъ.** Чувство природы въ поэзіи Пушкина, Лермонтова и Тютчева. М. 1911.

Общественные взгляды Никитина (въ связи съ анализомъ его произведеній).

- Полное собраніе сочиненій и писемъ **И. С. Никитина**, подъ редакціей А. Г. Фомина. Изд. т-ва «Просвѣщеніе». Сиб. 1913.
- М. Ө. Де-Пуле.** Біографія И. С. Никитина (печаталась въ прежнихъ изданіяхъ, послѣдній разъ — въ юбилейномъ изданіи И. Д. Сытина, М. 1911).

- А. И. Цинавый.** Никитинъ и воскресныя школы. «Воронежскій Телеграфъ» 1911, № 234, приложение.
«Воронежскій юбилейный сборникъ въ память 300-лѣтія г. Воронежа». Воронежъ. 1886.
- А. А. Корниловъ.** Общественное движеніе при Александрѣ II. М. 1909.—«Исторія Россіи въ XIX в.», изд. Гранатъ и К. (соотвѣтст. главы).
- А. Цинавый.** Первыя Воронежскія воскресныя школы. «Извѣстія по народному образованію Воронежской губерніи», 1912—1913, № 1, 2, 3 и 4.
- Н. А. Добролюбовъ.** Полное собраніе сочиненій, подъ ред. М. К. Лемке, т. IV, стр. 151—174 (или—изд. подъ ред. Е. В. Аничкова).

— Филиція общественнаго движенія 50-хъ и начала 60-хъ годовъ. — Славянофильство, либерализмъ, радикализмъ. — Направленіе «Русской Бесѣды». — Второвскій кружокъ и его общественные взгляды. — Взгляды Никитина и ихъ эволюція (освобожденіе крестьянъ, народное просвѣщеніе, культурничество, столичная журналистика, элементы націонализма, взглядъ на дворянство, роль мѣщанства, и проч.). — Отраженія теоретическихъ взглядовъ въ творествѣ.

БИБЛИОТЕКА
ра Николаевича
ЕКАШЕВА

Николаевскъ, Томск. Г.
Тавинская ул., д. № 13.

Тургеневъ и 60-е годы.

Общая библиографія по Тургеневу.

- Полное собраніе сочиненій **И. С. Тургенева**.
Письма **Тургенева** (по указаніямъ **Н. Гутьяръ** и въ «Исторіи рус. литературы въ XIX в.», вып. 28—29, стр. 472).
М. М. Стасюлевичъ и его современники. Т. III. Спб. 1912 (письма).
Письма **Герцена** къ Тургеневу. Съ примѣчаніями **В. Я. Богучарскаго**. «Современникъ» 1913, № 6—9.
- Н. Гутьяръ.** Хронологическая канва къ біографіи **И. С. Тургенева**. «Сборникъ II Отдѣленія Академіи Наукъ», т. 88 (Спб. 1910).
- Н. Гутьяръ.** Тургеневъ. Сборникъ статей. Юрьевъ. 1907.
- В. Зелинскій.** Собраніе критическихъ матеріаловъ для изученія Тургенева. Три тома.
- В. И. Покровскій.** **И. С. Тургеневъ.** Его жизнь и сочиненія. Сборникъ историко-литературныхъ статей.
Словарь литературныхъ типовъ. Вып. 2—3. Тургеневъ. Спб. 1908.

- Д. Н. Овсянко-Куликовскій.** Тургеневъ (въ Полн. собр. соч. **Ов.-К—го**). Ср. его же. Исторія рус. интеллигенціи.
- И. И. Ивановъ.** И. С. Тургеневъ, его жизнь, личность и творчество. Спб. 1896. Или новое переработанное изданіе въ «Извѣстіяхъ Ист.-филол. Института кн. Безбородко въ Нѣжинѣ» т. XXVII (1912) и сл. (и отдѣльно, Нѣжинъ, 1914).
- * **А. Е. Грузинскій.** И. С. Тургеневъ. «Исторія русской литературы XIX в.», вып. 15.
- А. Мезіеръ.** Русская словесность съ XI по XIX столѣтіе. Ч. II. Спб. 1902.
- Каталогъ выставки въ память И. С. Тургенева въ Импер. Академіи Наукъ. Мартъ 1909. 2-е изданіе Спб. 1910.
- И. В. Владиславлевъ.** Русскіе писатели XIX и XX вв. 2-е изд. М. 1913. (здѣсь — и перечень новыхъ публикацій писемъ).
- А. А. Корниловъ.** Общественное движеніе при Александрѣ II. М. 1909.

Дѣтскіе годы Тургенева и ихъ вліяніе на его личность и творчество.

- Н. Гутьяръ.** Хронологическая канва къ біографіи И. С. Тургенева. «Сборникъ II Отдѣленія Академіи Наукъ», т. 87 (Спб. 1910).
- О. В. Аргамакова.** Воспоминанія. «Историческій Вѣстникъ» 1885. № 2.
- В. Житова.** Воспоминанія о семьѣ Тургенева. «Вѣстникъ Европы» 1884, XI, 72; XII, 569.
- Ө. Б—ъ.** Признательный мальчикъ. (Быль). Изъ воспоминаній о селѣ Спасскомъ-Лутовиновѣ и И. С. Тургеневѣ. Москва. 1885. «Русскій Вѣстникъ» 1885, № 1.
- В. Колонтаева.** Воспоминанія о селѣ Спасскомъ. «Историческій Вѣстникъ» 1885, № 11.
- Спасское-Лутовиново, имѣніе И. С. Тургенева. Господскій домъ. «Историческій Вѣстникъ» 1883, № 11.
- Рында.** Черты изъ жизни Тургенева.
- Бергъ.** Воспоминанія объ И. С. Тургеневѣ. «Историческій Вѣстникъ» 1883, № 11.
- Mourier.** Tourguénéff à Spasskoé. St. Pétersb. 1898.
- М. Щепкинъ.** Воспоминанія о семьѣ И. С. Тургенева и селѣ Спасскомъ. «Историческій Вѣстникъ» 1898, № 9.

Тургеневъ въ Берлинскомъ университетѣ.

- Н. М. Гутьяръ.** И. С. Тургеневъ. Юрьевъ. 1907. (Статья 2-я).
- Я. М. Невѣровъ.** Воспоминанія. «Русская Старина» 1883. №№ 10—11. Воспоминанія товарища Тургенева по Берлинскому университету. «Русская Старина» 1884, № 5.

- Л. Н. Майновъ.** Воспоминанія И. С. Тургенева о Станкевичѣ. «Вѣстникъ Европы» 1899. № 1.
- В. Батуриискій.** Герценъ, его друзья и знакомые. Спб. 1904.
Одно изъ раннихъ писемъ Тургенева. «Русская Мысль» 1912, № 12.
- Ч. Вѣтринскій.** Грановскій и его время. М. 1912.
- Ludvig Geiger.** Berlin 1688 — 1840. Geschichte des geistigen Leben der preussischen Hauptstadt. Berlin, 1895.
- «Щукинскій сборникъ». Выпускъ десятый. М. 1912.
- М. Н. Катковъ.** Берлинскія новости. «Отечественныя Записки» 1841, т. XVI.

Тургеневъ въ средѣ французскихъ литераторовъ.

- А. Андреева.** Тургеневъ въ кругу французскихъ литераторовъ. Сборникъ «Починъ». Москва 1896.
- Неизданныя письма Т—ва къ его французскимъ друзьямъ. (Полинъ Виардо, Флоберу, Ж. Зандъ и др.). Изд. Гальперинъ-Каминскаго. М. 1900.
- Первое Собраніе писемъ Тургенева. 1840 — 1883. Изд. Литер. фонда.
- «Иностранная критика о Т—вѣ». Изд. 2-е. Спб. 1908.
- Письма Тургенева къ Полинъ Виардо (М. 1900).
- Стасюлевичъ и его современники**, III т. Спб. 1912.
- А. Половцовъ.** «Воспоминанія объ И. С. Тургеневѣ» — Календарь «Царь-Колоколъ» на 1887 г.
- Бр. Гонкуръ.** — «Дневникъ».
- Isaak Pavlovsky.** «Souvenirs sur Tourguéneff». Nouvelle Librairie Parisienne. 1887.
- «Русская Старина», 1883, X (разсказъ Тургенева о его парижской жизни, на вечерѣ у Полонскаго).
- М. П. Драгомановъ.** «Воспоминанія о знакомствѣ съ И. С. Тургеневымъ». Казань. 1906.
- Е. И. Ардова-Апрѣлева.** «Воспоминанія объ И. С. Тургеневѣ». Сборн. Общ. Люб. Рос. Слов. на 1891 г.; «Рус. Вѣдомости» 1904, № 4, 15, 18, 22, 25.
- Н. Сумцовъ.** Вліяніе Ж. Зандъ на Тургенева. «Книжки Недѣли» 1897. № 1.
- С. Темлинскій.** Золаизмъ въ Россіи. М. 1881. (2-е изд.).
- Н. Гутьяръ.** Тургеневъ. Юрьевъ. 1907.

Западно-европейскія параллели „Запискамъ Охотника“.

- А. Н. Веселовскій.** Западное вліяніе въ новой русской литературѣ. 4-ое изд. М. 1910.

- Г. Лансонъ. Исторія французской литературы, т. II.
Пеллисье. Главнѣйшія теченія французской литературы XIX в.
А. Шаховъ. Очерки литературнаго движенія въ первой пол.
XIX ст.
А. Е. Грузинскій. Къ исторіи «Записокъ Охотника» — «Научное Слово» 1903, VIII.
Ганжулевичъ. «Записки Охотника» Тургенева.
Н. Сумцовъ. Вліяніе Жоржъ Зандъ на Тургенева. «Книжки Недѣли», 1897, № 1.
Я. В. Юзефовичъ. Разсказъ «Живыя Мощи» Тургенева и «Le lépreux de la cité d'Aoste» — гр. Ксавье де Местра. «Русскій Филологич. Вѣстникъ» 1909, XII.
Письма Т—ва къ его франц. друзьямъ. М. 1900. (Жоржъ Зандъ).
И. С. Тургеневъ. Предисловіе къ роману Ауэрбаха «Дача на Рейнѣ».
Тексты: **George Sand**. La Mare au Diable (1846) La petite Fadette (1841) François le Champi (1850) **Ауэрбахъ**. Шварцвальденскіе разсказы.

Генезисъ „лишняго человѣка“ въ русской литературѣ.

- Д. Н. Овсяннико-Куликовскій. Исторія русской интеллигенціи.
В. Богучарскій. Изъ прошлаго русскаго общества. Спб. 1904 (глава «Столкновеніе двухъ теченій общественной жизни») или «Міръ Божій» 1901, № 11. Ср. **Е. А. Ляцкій**. Чернышевскій въ редакціи «Современника». «Современный Міръ» 1911, № 9.
М. О. Гершензонъ. Исторія молодой Россіи (главы о Галаховѣ, Огаревѣ). Его же. Жизнь В. С. Печерина. М. 1910. Его же. Образы прошлаго. М. 1911 (см. ст. «Любовь Огарева».)
В. О. Ключевскій. Евгеній Онѣгинъ и его предки. «Русская Мысль» 1887, кн. 2. Перепечатано въ «Очеркахъ и рѣчахъ». М. 1913.
О. Ѳ. Миллеръ. Русскіе писатели послѣ Гоголя (о Тургеневѣ). Словарь литературныхъ типовъ, вып. I—II (Тургеневъ).
Ивановъ-Разумникъ. Исторія русской общественной мысли. Изд. 3-е, т. I (въ гл. «Эпоха оффиціальнаго мѣщанства».)
И. И. Ивановъ. И. С. Тургеневъ, его жизнь, личность и творчество.
Тексты:
Герценъ. «Былое и Думы»; «Кто виноватъ»; «Дневникъ» (т. VI); «Лишніе люди и желчевики»; «Very Dangerous» (ср. **Добролюбова** «Литературныя мелочи») — и др.
Огаревъ. «Исповѣдь лишняго человѣка». «Русская Мысль» 1904, № 8; и др.
Некрасовъ. «Саша»; «Медвѣжья охота»; «Рыцарь на часъ».
Тургеневъ. «Гамлетъ Щигровскаго уѣзда»; «Дневникъ лишняго

человѣка»; «Рудинъ»; «Переписка»; «Фаустъ»; «Ася»; «Новь» (Неждановъ), «Дворянское гнѣздо» (гл. VIII).

Писемскій. «Богатый женихъ»; «Боярщина».

Салтыковъ. «Губернскіе очерки» VII (Талантливыя натуры). Его же. Въ средѣ умѣренности и аккуратности, II (глл. «Дворянскія мелодіи» и «Чужой толкъ»).

Для сравненія:

В. Вересаевъ. Безъ дороги.

Ө. Арнольдъ. Изъ исторіи «лишнихъ людей» (объ Осиповичѣ-Новодворскомъ) «Русская Мысль» 1902, № I.

Кн. С. Н. Трубецкой. Лишніе люди и герои нашего времени (о Чеховѣ и Горькомъ). «Научное Слово» 1904, № II, стр. 31—46 (перепеч. въ Собран. соч. кн. Трубецкаго).

Адамовичъ. Лишніе люди. «Правда» 1905, № I.

— Собрать психологическія черты типа. — Охарактеризовать бытовую обстановку «лишнихъ людей». — Опредѣлить социальный генезисъ типа. — «Лишніе люди» и «желчевики» въ русской общественности 50—60-хъ годовъ (взаимоотношенія Герцена и Тургенева съ Чернышевскимъ и Добролюбовымъ).

Историко-литературный анализъ типа Базарова.

Н. Гутьяръ. Тургеневъ. Юрьевъ. 1907 (см. ст.: «Къ характеристикѣ міровозрѣнія И. С. Тургенева. По поводу типа Базарова»).

А. И. Герценъ. Собраніе сочиненій. Спб., 1905, т. V (ст. «Еще разъ Базаровъ»). Ср. «Новая фаза русской литературы». «Русское Богатство» 1912, № 4 (стр. 214 и слл.).

А. Н. Пыпинъ. Н. А. Некрасовъ. Спб. 1905. Ср. Е. А. Ляцкій. Чернышевскій въ редакціи «Современника». «Современный Миръ» 1911, № 11.

Тухомичкій. Прототипы Базарова. Сборникъ «Къ Правдѣ». М. 1904. Пѣсни П. Рыбникова, 2-е изд., подъ ред. А. Е. Грузинскаго (о кружкѣ А. А. Козлова).

В. И. Семеvскій. М. Буташевичъ-Петрашевскій. «Голосъ Минувшаго» 1913, № 4 (о Н. А. Спѣшневѣ).

Е. Н. Водовозова. На зарѣ жизни. Спб. 1912, стр. 521—524.

В. И. Семеvскій. В. И. Водовозовъ.

П. Н. Сакулинъ. Неопубликованный отзывъ современника (кн. В. Ө. Одоевскаго) о Базаровѣ. «Новая Жизнь» 1912, № 3.

С. Г. Сватиновъ. Тургеневъ и русская молодежь въ Гейдельбергѣ. «Новая Жизнь» 1912, № 12.

Остальныя указанія—по общей библиографіи Тургенева.

— Собрать всѣ данныя къ исторіи созиданія романа «Отцы и Дѣти» (по перепискѣ Тургенева и воспоминаніямъ о немъ, составивъ полный и точный списокъ такихъ источниковъ).—Личное отношеніе

Тургенева къ типу Базарова.—Бытовые прототипы Базарова.—Отношеніе къ Базарову критики и общества 60-хъ годовъ.—Черты базаровскаго типа въ тогдашней беллетристикѣ.

Экскурсы. Русскіе матеріалисты 50—60-хъ годовъ.

- Л. Бюхнеръ.** Сила и матерія. Перев. Н. Полилова. Спб. 1906.
То же. Изд. «Вѣстника Знанія» Спб. 1907.
- Якобъ Молешоттъ.** Естествознаніе и медицина. Спб. 1865. Круговоротъ жизни. Харьковъ. 1866. Ученіе о пищѣ. Спб. 1868. Физиологическіе эскизы. Спб. 1865. Причины и дѣйствія въ ученіи о жизни. М. 1868. Единство науки. Спб. 1879.
- Н. Н. Неклюдовъ.** Вращеніе жизни въ природѣ. Спб. 1857; Общій выводъ положительнаго метода. Спб. 1867.
- П. Юревичъ.** Матеріализмъ и задачи философіи. «Журн. Мин. Народ. Просвѣщ.» 1860, октябрь.
- Сочиненія **Д. И. Писарева** (популяризаціи Бюхнера, Молешотта, Фогта, Либиха).
- А. Ланге.** Исторія матеріализма.
- С. Г. Сватиковъ.** Русскіе студенты въ Гейдельбергѣ. «Новый Журналъ для Всѣхъ» 1912, № 12.

Романъ Чернышевскаго „Что дѣлать?“

Библиографію см.: **А. Мезіеръ.** Русская словесность, т. II, стр. 449—450; 2) **И. В. Владиславлевъ.** Русскіе писатели XIX—XX ст., 2-ое изд., 1913, стр. 201—205.

Нигилисты въ обличительномъ романѣ.

- А. Ѳ. Писемскій.** Възбаломученное море (1863).
- В. П. Ключниковъ.** Мареве (1864).
- Н. С. Лѣсковъ.** Некуда (1864).
- Библиографію см. у **А. Мезіеръ** и **И. Владиславлева**.

Тургеневъ и Герценъ.

(Исторія личныхъ и идейныхъ отношеній).

- Письма **К. Д. Кавелина** и **И. С. Тургенева** къ **А. И. Герцену**. Съ примѣчаніями **М. П. Драгоманова**. 1892.
- Письма **Герцена** къ **Тургеневу**. «Современникъ» 1913, №№ 6, 7, 8 и 9.
- В. П. Батуринскій.** Герценъ, его друзья и знакомые. Спб. 1904. Ср. «Вѣстникъ Всемирной Исторіи» за 1901 г.
- Ч. Вѣтринскій.** Герценъ. Спб. 1908 (см. здѣсь по алфавит. указателю и въ библиографіи).

- А. И. Герценъ.** Новая фаза русской литературы. «Русское Богатство» 1912, № 4 (стр. 214 и сл.). **Его же.** Письма къ Вурбуову. «Вѣстникъ Европы» 1913, № 1.

Тургеневъ и Толстой.

(Исторія личныхъ отношеній).

- Н. Гутьяръ.** Тургеневъ. Сборникъ статей. Юрьевъ. 1907.
П. Сергѣенко. Толстой и его современники. Очерки. М. 1911.
П. Бирюковъ. Л. Н. Толстой. Биографія. Т. I и II.
Л. Н. Толстой объ И. С. Тургеневѣ. (Письмо къ А. Н. Пышину). «Современникъ» 1913, № 3.
Толстовскій Музей. Т. I. Переписка Л. Н. Толстого съ гр. А. А. Толстой. Спб. 1911.—Письма **Л. Н. Толстого.** Подъ ред. П. А. Сергѣенко. 2 тт. 1910—1911.—Письма Т. къ женѣ. 1913.
Толстовскій Ежегодникъ, годъ первый («Извѣстія Толстовскаго Музея въ Спб»): «Севастополь въ августѣ 1855 г.» съ поправками Тургенева.

1) Мистическіе элементы въ поэзіи и личности Тургенева. 2) Мотивы мировой скорби въ поэзіи Тургенева въ связи съ его міросозерцаніемъ.

- А. Евлаховъ.** И. С. Тургеневъ — поэтъ мировой скорби. «Русское Богатство» 1904, № 6, стр. 1—45.
Н. И. Аммонъ. Невѣдомое въ поэзіи Тургенева. «Журналъ Министерства Народнаго Просвѣщенія» 1904, № 4, стр. 240—294.
Е. В. Пѣтуховъ. О пессимизмѣ Тургенева. «Ученыя Записки Юрьевского Университета» 1896, № 4, стр. 29—48.
А. Андреева. «Призраки», какъ исповѣдь И. С. Тургенева. «Вѣстникъ Европы» 1904, № 9.
«Стѣно», драматическая поэма **И. С. Тургенева.** Съ послѣсловіемъ М. О. Гершензона. «Голосъ Минувшаго» 1913, № 8. Ср. **М. О. Гершензонъ.** Образы прошедшаго. М. 1912 («Поэмы Тургенева»).
- Исторія рус. литературы XIX в., подъ ред. Овсяннико-Куликовскаго, вып. 15, стр. 278—331, ст. **А. Е. Грузинскаго** о Тургеневѣ.
- И. И. Ивановъ.** И. С. Тургеневъ. Новое изд. Нѣжинъ. 1914.
Д. Н. Овсяннико-Куликовскій. И. С. Тургеневъ.
С. Орловскій. О религиозныхъ исканіяхъ Тургенева. «Русская Мысль» 1911, № 9.
Н. А. Котляревскій. Мировая скорбь. 2-е изд.
В. Джемсъ. Многообразіе религиознаго опыта.

- В. Чижъ.** Тургеневъ какъ психопатологъ. «Вопросы Психологіи и Философій» 1899, №№ 9, 10, 11, 12; ср. 1900, кн. 53. Энциклопедическій Словарь Брокгауза-Ефрона (ст. **Вл. С. Соловьева**: Мистицизмъ).
- И. Ѳ. Анненскій.** Книга отраженій. Спб. 1906 (ст. «Умирающій Тургеневъ»).
- Переписку и воспоминанія см. по общей библиографіи.

Романистъ тургеневской школы—**М. В. Авдѣевъ.**

- Полное собраніе сочиненій **М. В. Авдѣева.** Спб. 1907. **М. В. Авдѣевъ.** Наше общество въ герояхъ и героиняхъ литературы. 2-е изд. Спб. 1907 (и въ собраніи сочиненій). **М. В. Авдѣевъ.** Мои времена въ 30-хъ годахъ. «Молва» 1876, №№ 27—36.
- ***С. А. Венгеровъ.** Критико-біографическій словарь русскихъ писателей.—Его же. Источники словаря русскихъ писателей.—
- И. В. Владиславлевъ.** Русскіе писатели XIX и XX вв. 2-ое изд. М. 1913 (въ этихъ изданіяхъ указаны произведенія Авдѣева, не вошедшія въ собраніе его сочиненій и критическая литература о немъ).
- Русская журналистика въ 1849—1874 гг. Изъ бумагъ **М. В. Авдѣева.** Сообщ. **К. Четвериковъ.** «Русская Старина» 1902, №№ 8 и 9.
- М. М. Стасюлевичъ** и его современники въ ихъ перепискѣ. Т. V. Спб. 1913 (письма Авдѣева).
- Е. Колбасинъ.** Тѣни стараго «Современника». «Современникъ» 1911, августъ.

— Личность и возрѣнія А.—Личныя отношенія А. къ Тургеневу (собрать изъ писемъ Тургенева всѣ упоминанія объ А.; см. напр., письмо къ Анненкову отъ 21 февр. 1868).—Развитіе литературной дѣятельности А.—Вліянія и аналогіи произведеній Тургенева въ творчествѣ А.—въ языкѣ и стилѣ, типахъ и сюжетахъ, описаніяхъ природы.—Степень оригинальности и цѣнности творчества А.

Поэзія и міросозерцаніе Тютчева.

- Два реферата: 1) Личность. 2) Мотивы творчества.
- Ѳ. И. Тютчевъ.** Записки. Сборникъ «Сѣверные Цвѣты» М. 1901. Собраніе сочиненій. Спб. 1912, (или въ приложеніи къ «Нивѣ» за 1913 г.). Письма. «Русскій Архивъ» 1898, № 12; 1899, № 4.
- Ѳ. Т.** Матеріалы къ біографіи **Ѳ. И. Тютчева.** «Историческій Вѣстникъ» 1903, № 7.
- И. С. Аксаковъ.** Тютчевъ. «Русскій Архивъ» 1874, № 2, 1894, № 11.
- ***В. И. Покровскій.** Тютчевъ, его жизнь и сочиненія. Сборникъ историко-литературныхъ статей М. 1910.

- И. С. Тургеневъ.** Нѣсколько словъ о стихахъ Тютчева. Сочиненія Тургенева, т. XII, стр. 314—317.
- А. А. Фетъ.** О стихотвореніяхъ Θ . Тютчева. «Русское Слово» 1859, II, Критика, стр. 63—84 (перепеч. въ соч. Фета).
- Валерій Брюсовъ.** Θ . И. Тютчевъ. М. Изд. Кнебель. (Готовится къ печати). Ср. «Русскій Архивъ» 1898, X; 1900, III; 1903, XI—XII; 1906, X; «Новый Путь» 1903, XI.
- І. Филевскій.** Религіозно-философскія воззрѣнія Θ . И. Тютчева. Харьковъ. 1904.
- Влад. Соловьевъ.** Поэзія Θ . И. Тютчева. «Вѣстникъ Европы» 1895, № 4. (перепеч. въ собр. соч. Влад. Соловьева, т. 4).
- Л. Мельшинъ.** (П. Ф. Гриневицъ). Очерки русской поэзіи. Спб. 1904, стр. 213—240, ст. «На высотѣ» (первоначально въ «Русскомъ Богатствѣ» 1903, № 7).
- Н. Г. Аммонъ.** Нѣсколько мыслей о поэзіи Тютчева. «Журналъ Министерства Народнаго Просвѣщенія» 1899, № 6; ср. 1903, № 6.
- А. Горнфельдъ.** О русскихъ писателяхъ. Т. I. Спб. 1912. Толстовскій Ежегодникъ. 1912. (Л. Н. Толстой о поэзіи Тютчева).
- Н. Страховъ.** Забѣтки о Пушкинѣ и другихъ поэтахъ.
- В. Θ . Саводникъ.** Чувство природы въ поэзіи Пушкина, Лермонтова и Тютчева. М. 1911.
- Р. Θ . Брандтъ.** Матеріалы для изслѣдованія «Фѣдоръ Ивановичъ Тютчевъ и его жизнь». «Извѣстія II Отдѣл. Академіи Наукъ», 1911, т. XVI, кн. 2, стр. 136—232; и кн. 3, стр. 1—65.
- М. Бородинъ.** Славянофильство Тютчева и Герцена. Спб. 1902.
- Г. Чулковъ.** Покрывало Изиды. М. 1909 (или сочиненія Г. Чулкова, т. V. Спб. 1912).
- Библиографію о Тютчевѣ см. въ «Исторіи рус. литературы XIX в.» вып. 28—29, стр. 474; ср. **Д. Д. Языковъ.** Θ . И. Тютчевъ. М. 1994. 43 стр.

1) Общественные взгляды И. А. Гончарова. 2) Типъ Адуева-дяди въ связи съ личными воззрѣніями Гончарова. 3) Патологическія черты въ психиѣ Гончарова.

* **Евг. Ляцкій.** И. А. Гончаровъ. Спб. 2-е изд. 1912.

А. Мазон. Un maître du roman russe: Ivan Gontcharov. Paris. 1913. Гончаровъ—цензоръ. Неизданные матеріалы для его біографіи. Съ предисловіемъ **К. А. Военнаго.** «Русскій Вѣстникъ» 1906, № X, стр. 571—619. **А. А. Мазонъ.** Гончаровъ какъ цензоръ. «Русская Старина» 1911, мартъ, стр. 471—484.

М. Θ . Суперанскій. Гончаровъ и новые матеріалы для его біографіи. «Вѣстникъ Европы» 1907, № 2; 1908, №№ 11 и 12.

- Письма **И. А. Гончарова** къ Ю. М. Богушевичу. «Щукинскій Сборникъ», т. X, М. 1912. Письма къ Некрасову. «Современникъ», 1912, № 6.
- Ө. Кудриновскій.** Къ біографіи И. А. Гончарова. «Вѣстникъ Европы» 1912, № 7 (по неизданной перепискѣ).
- Каталогъ выставки въ память И. А. Гончарова въ Симбирскѣ 6—15 іюня 1912 г. Составилъ М. Ф. Суперанскій. Симбирскъ. 1912.
- М. Ф. Суперанскій.** И. А. Гончаровъ за границей. «Историческій Вѣстникъ» 1912, № 6.
- В. Г. Короленко.** И. А. Гончаровъ и «молодое поколѣніе». «Русское Богатство» 1912, № 6.
- Г. Н. Потанинъ.** Воспоминанія объ И. А. Гончаровѣ. «Историческій Вѣстникъ» 1903 № 4.
- И. И. Захарьинъ-Якунинъ.** Графиня А. А. Толстая. «Вѣстникъ Европы» 1905, № 4 (письма Гончарова къ гр. Толстой).
- Письмо Гончарова къ Н. А. Добролюбову. «Завѣты» 1913, № 2, стр. 83; ср. 1912, № 9.
- М. Ө. Суперанскій.** Воспитаніе И. А. Гончарова «Русская Школа» 1912, кн. 5—8. **Его-же:** Гончаровъ и Н. И. Надеждинъ. «Современникъ» 1913, № 5; ср. **Н. К. Козминъ.** Н. И. Надеждинъ. Спб. 1912 (по указателю).
- Е. А. Нарышкина.** Мои воспоминанія. Спб. 1910 (стр. 327—335—два письма Гончарова).
- «Новое Время» 1912, 17, 24 и 30 іюня (изъ писемъ Гончарова).
- И. А. Гончаровъ въ неизданныхъ письмахъ къ гр. П. А. Валуеву. Спб. 1906 (сообщ. **К. А. Военскій**).
- А. А. Мазонъ.** Матеріалы для біографіи и характеристики И. А. Гончарова. «Русская Старина» 1911, № 10, стр. 34—62 (Неизданные матеріалы). См. и 1912 годъ.
- В. Покровскій.** И. А. Гончаровъ. Сборникъ историко-литературныхъ статей. 2-е изд.
- Д. Н. Овсянко-Куликовскій.** Исторія русской интеллигенціи, т. I.
- А. Н. Пыпинъ.** Мои замѣтки. М. 1910, стр. 103. Ср. мнѣніе **А. П. Чехова** о Гончаровѣ—Письма **А. П. Чехова**.
- Ивановъ-Разумникъ.** Исторія русской общественной мысли, т. I, гл. IV (3-е изд. 1910).
- С. Шпицеръ.** Забытый классикъ (матеріалы для біографіи И. А. Гончарова). «Историческій Вѣстникъ» 1911, № XI. Отдѣльное изданіе. Спб. 1912.
- С. А. Венгеровъ.** Собраніе соч. Т. 5 (см. ст. о Гончаровѣ, тамъ же—бібліографія).
- А. Ө. Кони.** И. А. Гончаровъ. Рѣчь въ Академіи Наукъ. Литературныя приложенія къ «Нивѣ» 1912, № 7.
- В. П. Острогорскій.** Этюды о русскихъ писателяхъ. И. А. Гончаровъ. Изд. 2-е. Спб. 1910 (письмо Г-ва къ Острогорскому).
- Дальнѣйшія бібліографическія справки: **А. Мезіеръ.** Русская словесность съ XI по XIX в., часть II; **Д. Д. Языковъ.** Об-

зоръ жизни и трудовъ русскихъ писателей, вып. XI. Спб. 1909 (Сборникъ II Отд. Имп. Академіи Наукъ; т. 86-й); Исторія рус. литературы въ XIX в., ред. Д. Н. Овсяннико-Куликовского, вып. 28—29; ср. журн. «Бюллетени литературы и жизни» 1912, №№ 17—19.

И. А. Гончаровъ какъ критикъ.

Библиографія критическихъ статей Гончарова дана у С. А. Венгерова. Собрание сочиненій, т. 5, стр. 234—240. Тамъ же, на дальнѣйшихъ страницахъ,—библиографія о Гончаровѣ.
Е. А. Ляцкій. Гончаровъ. 2-е изд. Спб. 1912.

Маркъ Волоховъ въ замыслахъ автора и въ общественной средѣ своего времени.

И. А. Гончаровъ. Намѣренія, задачи и идеи романа «Обрывъ». «Русское Обозрѣніе» 1885, № 1. — «Новое Время» 1912, 24 марта, № 12934 (Гончаровъ о своемъ «Обрывѣ»); «Завѣты» 1913, № 2 (письмо къ Добролюбову).

* Евг. Ляцкій. Гончаровъ. 2-е изд. 1912.

Остальную библиографію см. выше; списокъ критическихъ и полемическихъ статей 1869—1870 гг. см. у Венгерова или Мезіеръ.

Творчество Н. Г. Помяловскаго и его литературно-общественное значеніе.

Полное собраніе сочиненій Н. Г. Помяловскаго, изд. тов. «Провсвѣщеніе» или—въ приложеніяхъ къ «Нивѣ» за 1912 г.

П. Н. Сакулинъ. Н. Г. Помяловскій. «Истор. рус. литературы XIX в.», подъ ред. Д. Н. Овсяннико-Куликовского. т. III, ч. 3.

В. Л—въ. Школьные годы Помяловскаго. «Историческій Вѣстникъ» 1896, № 7.

Е. Н. Водовозова. На зарѣ жизни. Спб. 1911 (стр. 496—497).

Н. В. Успенскій. Изъ прошлаго. М. 1889.

*В. П. Острогорскій. Этюды о русскихъ писателяхъ. Н. Г. Помяловскій. М. 1904, 2-е изд.

Е. Ельманова. Взгляды Н. Г. Помяловскаго на воспитаніе. «Образованіе» 1904, № 8, отд. II, стр. 39—59.

«Современникъ» 1864, т. CV, №№ 11—12, отд. II, стр. 61—84
Н. К. Помяловскій и Горькій. Критическая параллель. Спб. 1903.

- А. А. Измайловъ.** Воинствующее плебейство. Литературныя приложенія къ «Нивѣ» 1911, № 12.
- Д. И. Писаревъ.** Сочиненія, тт. IV, V и дополнительный. Спб. 1907.
- Для справокъ: **Ламбины.** Русская историческая библиографія за 1863 г. См. также библиографію въ «Исторіи рус. литературы XIX в.» (къ ст. **Сакулина**).
- Для сравненія: **В. Крестовскій** (Н. Д. Хвощинская). Баритонъ (1857); **А. А. Измайловъ.** Въ бурѣ. Спб. 1903; **Ил. Шадринъ.** Бурса. 1913.

Дополненія и исправленія.

- Къ темѣ «*Античная стихія*» (стр. 1, по оглавленію № 1): **В. Лебедевъ.** Указатель къ изданіямъ и переводамъ по классическимъ языкамъ. «Журн. Мин. Народ. Просв.» 1877, №№ 11—12.—**Д. Нагуевскій.** Библиографія по исторіи римской литературы въ Россіи. Казань. 1889.—**П. Прозоровъ.** Систематическій указатель книгъ и статей по греческой филологіи. Спб. 1893.
- Къ темѣ «*Любовная лирика*» (стр. 2, № 2): изъять ошибочное указаніе на книгу В. Я. Брюсова о французской лирикѣ.
- Къ темѣ «*Радищевъ и декабристы*» (стр. 4, № 8—9): **В. Е. Якушкинъ.** Учебные годы Радищева. Сборникъ «Подъ знаменемъ науки». М. 1902.
- Къ темѣ «*Мирозозерцаніе Крылова*» (стр. 19, № 44): статью **Л. Н. Майнова** о «Водолазахъ» см. въ «Рус. Старинѣ» 1896, № 2.
- Къ темѣ «*Цензурное законодательство*» (стр. 26, № 54): **В. И. Семевскій.** Общественныя и политическія идеи декабристовъ. Спб. 1909, стр. 648 и слл.
- Къ темѣ «*Исторія «Бориса Годунова»*» (стр. 28, № 56—58): **Л. Н. Майновъ.** Пушкинъ. Спб. 1899 («Изъ сношеній П. съ Н. Н. Раевскимъ»).
- Къ темѣ «*Литературная Газета*» (стр. 28, № 61): **Бар. А. И. Дельвигъ.** Мои воспоминанія, т. I. М. 1913.
- Къ темѣ «*Личность Мартынова*» (стр. 31, № 68): **А. А. Плансонъ.** Былое и наблюденія. Спб. 1905 (гл. XVI, стр. 132—135).
- Къ темѣ «*Эволюція типа Печорина*» (стр. 32, № 71): **С. И. Родзевичъ.** Предшественники Печорина во французской литературѣ. Кіевъ. 1913.

- *Къ темъ «Исторія «Мертвыхъ Душъ»* (стр. 38, № 87): **Н. О. Лернеръ**. Прототипы гоголевскаго полковника Кошкарева. «Нива» 1913, № 33.
- *Къ темъ «Московскій университетъ, студенчество и общество»* (стр. 51, № 109—111): **И. М. Соловьевъ**. Русскіе университеты въ ихъ уставахъ и воспоминаніяхъ современниковъ. Спб. 1913. — **Апол. Григорьевъ**. Мои литературныя и нравственныя скитальчества. «Время» 1862, №№ 11—12; «Эпоха» 1864, №№ 3 и 5. — **Н. Л. Бродскій**. Поэты кружка Станкевича. «Извѣстія II-го Отдѣл. Академіи Наукъ» 1912, № 4.
- *Къ списку обихихъ пособій по исторіи русскаго театра XVIII-го вѣка* (стр. 54): Полное Собраніе Россійскихъ Законовъ. Собраніе первое. Т. XLII, ч. 2. Указатель алфавитный. Л—Я. (стр. 1109—1110—подъ словомъ **Театры**). — **В. С. Сопиковъ**. Опытъ Россійской библиографіи. Под. ред. и съ указателемъ В. Рогожина. Спб. 1904—1906. Ср. «Роспись Россійскимъ книгамъ изъ бібліотеки **А. Смирдина**». Спб. 1828 (отдѣлъ «Поэзія драматическая»). — «Матеріалы» бар. **Н. В. Дризена** вышли 2-мъ изданіемъ. Спб. 1913. — «Драматическій Словарь» (1787 г.). Спб. 1881. Ср. **Д. И. Языновъ**. Перепечатка старинной книги о русскомъ театрѣ. «Русскій Архивъ» 1881, III, 448—453.
- *Къ темъ «Театръ при Елизаветъ Петровнѣ»* (стр. 56, № 122—124): **В. Н. Мочульскій**. Ломоносовъ какъ драматургъ. «Русскій Филолог. Вѣстникъ» 1911, № 3—4; **В. И. Рѣзановъ**. Трагедіи Ломоносова. «Ломоносовскій Сборникъ», изд. Академіи Наукъ. Спб. 1911; **Н. М. Петровскій**. Къ вопросу о трагедіи Ломоносова «Демофонтъ». «Извѣстія II-го Отдѣл. Академіи Наукъ» 1912, кн. 4.
- *Къ темъ «Дѣтскіе годы Тургенева»* (стр. 67, № 146): **М. О. Гершензонъ**. Братья Кривцовы. «Современникъ» 1912, № 11 и 12 (объ отношеніяхъ семей Кривцовыхъ и Тургеневыхъ).

ОГЛАВЛЕНІЕ.

	СТР.
Предисловія къ первому и второму изданіямъ	III
Общія библіографическія пособія	VI

I. Екатерининская эпоха.

Лирика, сатира, романъ.

1. Античная стихія въ русской лирикѣ Екатерининскаго времени	1
2. Любовная лирика XVIII вѣка	2
3. Интимная лирика Державина	—
4. Щеголи и щеголихи въ русской сатирѣ XVIII в.	3
5. Приказные въ русской сатирѣ XVIII в.	—
6. Русскій преромантизмъ. Вліяніе Оссіана въ Екатерининское и Александровское время	—
7. Русскій романъ XVIII вѣка, его идейное содержаніе и культурное значеніе	4

Публицистика, идейныя движенія.

8—9. Радищевъ и декабристы. Историческая параллель	—
10. Кн. М. М. Щербатовъ и Н. М. Карамзинъ. Историческая параллель	5
11—16. Русская журналистика Екатерининскаго времени	6
17. Культурно-историческое значеніе русскаго масонства Екатерининскаго времени	7
18. Русское вольтерьянство XVIII вѣка	8

II. Александровская эпоха.

Литературныя общества.

19—20. Бесѣда Любителей русскаго слова	9
21. Россійская Академія въ Александровскую эпоху	—
22—24. Вольное С.-Петербургское Общество Любителей Словесности, Наукъ и Художествъ	10
25. Экскурсы. И. П. Пнинъ, его личность и литературная дѣя-	

	стр.
тельность	11
26—28. С.-Петербургское Вольное Общество Любителей Россійской Словесности (Общество Соревнователей Провсвщенія и Бла- готворенія)	—
29. Арзамасъ	12
30. Экскурсъ. Литературная дѣятельность и личность Дмитрія Ва- силъевича Дашкова	13
31. Дружеское Литературное Общество	—
32. Литературный салонъ С. Д. Пономаревой	14
33. Общество Любителей Россійской Словесности при Москов- скомъ Университетѣ	—
34. Казанское Общество любителей отечественной словесности	—
—	
35. Литературная дѣятельность Василя Львовича Пушкина	—
36. П. А. Катенинъ, какъ литературный критикъ	15
Театръ.	
37. Театральные журналы и альбомы Александровскаго времени	—
38. Русская бытовая комедія Александровскаго времени—до Гри- боѣдова (кн. Шаховской, Загоскинъ, Хмѣльницкій)	16
39. Петербургскіе театры Александровскаго времени	—
40. Крѣпостные театры въ Александровскую эпоху	17
41. Экскурсъ. Орловскій театръ графа Каменскаго	18
Журналистика, публицистика, цензура, идей- ныя движенія.	
42. Журналы «Сѣверный Вѣстникъ» 1804—1805 г.г. и «Лицей» 1806 г. П. И. Мартынова	—
43. «Духъ Журналовъ» 1815—1820 г.г. Г. М. Яценкова	19
44. Міросозерцаніе П. А. Крылова	—
45. Общественные взгляды Н. М. Карамзина	20
46. Русская сатира въ первой четверти XIX вѣка	21
47. Отечественная война 1812 года въ оцѣнкѣ современной рус- ской публицистикѣ	—
48. Отзвуки общественнаго движенія въ русской поэзіи Алексан- дровской эпохи	—
49. Национализмъ въ русской литературѣ Александровскаго времени	23
50. Экскурсъ. Гр. Ф. В. Ростопчинъ какъ націоналистъ	24
Грибоѣдовъ.	
51. Четыре мизантропа	—
52. Исторія созиданія «Горя отъ ума»	—
53. Грибоѣдовъ и декабристы	25
—	
54. Цензурное законодательство и цензурная практика Алексан- дровскаго времени	26

55. Оцѣнка трудовъ А. Н. Пыпина по исторіи русской литературы и общественности первой четверти XIX в.	26
---	----

III. Николаевская эпоха.

Пушкинъ.

56—58. Исторія созиданія «Евгенія Онѣгина»	27
59—60. Исторія созиданія «Бориса Годунова»	28
61. «Литературная Газета» Пушкинскаго времени.	—
62—65. Общественные взгляды А. С. Пушкина	29

Лермонтовъ.

66. Интимные мотивы въ юношеской лирикѣ Лермонтова	30
67. Значеніе юнкерскихъ лѣтъ въ жизни Лермонтова	—
68. Личность Мартынова	31
69. Пушкинское въ поэзиі Лермонтова.	—
70. Ориентальные сюжеты въ русской поэзиі 20-хъ—30-хъ годовъ XIX в.	—
71. Эволюція типа Печорина въ творествѣ Лермонтова	32
72—73. Байронизмъ Лермонтова	—
74—76. Поэма Лермонтова «Демонъ»	33
77. «Пѣснь о купцѣ Калашниковѣ» и народно-поэтическая стихія у Лермонтова.	34

Гоголь.

78—80. Художественные приемы Гоголя	—
81. Языкъ Гоголя	36
82—85. Малорусская стихія въ творествѣ Гоголя	—
86. Экскурсъ. Харьковская журналистика Александровской эпохи	38
87. Исторія созиданія «Мертвыхъ Душъ»	—
88. Исторія созиданія «Ревизора»	39
89—91. «Выбранныя мѣста изъ переписки съ друзьями» Н. В. Гоголя въ оцѣнкѣ современниковъ и потомства.	40
92. Религіозный типъ Гоголя.	41
93. Оцѣнка книги С. А. Венгерова о Гоголѣ	42

Критика, журналистика и публицистика.

94. Чаадаевъ въ оцѣнкѣ старыхъ и новыхъ историковъ	—
95. Чаадаевъ и публицисты европейской реставраціи	43
96. Послѣдователь Чаадаева. Докторъ И. М. Ястребовъ	44
97. О. В. Булгаринъ какъ журналистъ.	—
98. Н. А. Полевой какъ публицистъ.	45
99. Западно-европейскія вліянія и аналогіи въ славянофильствѣ.	46
100. Опредѣленіе западничества въ литературной исторіографіи.	47

Бѣлинскій.

101. Эволюція философскихъ взглядовъ Бѣлинскаго.	48
--	----

	СТР.
102. Эволюція общественныхъ взглядовъ Бѣлинскаго	49
103. Кругъ познаній Бѣлинскаго въ русской исторіи.	50
104. Кругъ познаній Бѣлинскаго къ западныхъ литературахъ	—
105. Русскій народъ въ представленіяхъ Бѣлинскаго.	—
106. Женскій вопросъ въ теоритическихъ понятіяхъ и личной судьбѣ Бѣлинскаго.	—
107. Бѣлинскій о Державинѣ	51
108. Школа Бѣлинскаго. А. П. Милуковъ и его «Очеркъ исторіи русской поэзіи»	—

109—111. Московскій университетъ, студенчество и общество тридцатыхъ годовъ.	—
112. Вліяніе Фейербаха на русскую мысль.	54
113. Вліяніе Герцена и Чернышевскаго на «Литературныя характеристики» Пышина.	—

IV. Русскій театръ XVIII вѣка.

114—118. Театръ Петровскаго времени	54
119. Экскурсъ. Народная пьеса: «Царь Максимилианъ»	55
120. Экскурсъ. Народная пьеса: «Лодка»	56
121. Театръ при Аннѣ Іоанновнѣ.	—
122—124. Театръ при Елизаветѣ Петровнѣ.	—
125. Экскурсъ. Волковъ въ оцѣнкѣ новѣйшей театральной исторіографіи	57
126. Россійскій Театръ	—
127. Типъ Jean de France въ русской комедіи XVIII в.	—
128. Купечество въ изображеніи русской драмы XVIII вѣка	58
129. Театръ Медокса въ Москвѣ	—
130. Міросозерцаніе Д. И. Фонвизина.	—
131. Недоросль какъ историческій типъ.	59
132. Элементы народности въ театральныхъ пьесахъ Екатерининскаго времени.	60
133. «Коцебытина» на русской сценѣ.	61
134. Драматургія Лукина	—

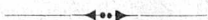
V. Воронежское культурное гнѣздо.

135. Кольцовъ и народная поэзія	62
136. Литературная школа и форма романа въ поэзіи Кольцова	—
137. Серебрянскій и семинаристы.	63
138. «Воронежскія Губернскія Вѣдомости» за первое двадцатипятилѣтіе (1838—1862).	—
139. Кружокъ Второва.	—
140. Воронежскій театръ временъ Кольцова и Никитина	64
141. Литературная школа Никитина	—
142. Никитинъ и Некрасовъ	65

143. Бытовая живопись Никитина	65
144. Природа въ поэзіи Никитина (въ связи съ общимъ тономъ его духовной жизни)	—
145. Общественные взгляды Никитина (въ связи съ анализомъ его произведеній	—

VI. Тургеневъ и 60-ые годы.

146. Дѣтскіе годы Тургенева и ихъ вліяніе на его личность и творчество	67
147. Тургеневъ въ Берлинскомъ университетѣ.	—
148. Тургеневъ среди французскихъ литераторовъ	68
149. Западно-европейскія параллели «Запискамъ Охотника»	—
150. Генезисъ «лишняго человѣка» въ русской литературѣ	69
151. Историко-литературный анализъ типа Базарова	70
152. Экскурсъ. Русскіе матеріалисты 50—60-хъ годовъ.	71
153. Романъ Чернышевскаго «Что дѣлать».	—
154. Нигилисты въ обличительномъ романѣ.	—
155. Тургеневъ и Герценъ	—
156. Тургеневъ и Толстой	72
157. Мистическіе элементы въ поэзіи и личности Тургенева	—
158. Мотивы міровой скорби въ поэзіи Тургенева въ связи съ его міросозерцаніемъ	—
159. Романисты тургеневской школы—М. В. Авдѣевъ	73
160—161. Поэзія и міросозерцаніе Тютчева	—
162. Общественные взгляды И. А. Гончарова	74
163. Типъ Адуева-дяди въ связи съ личными воззрѣніями Гончарова	—
164. Патологическіе черты въ психикѣ Гончарова	—
165. И. А. Гончаровъ какъ критикъ	76
166. Маркъ Волоховъ въ замыслахъ автора и общественной средѣ своего времени.	—
167. Творчество Н. Г. Помяловскаго и его литературно-общественное значеніе	—
Дополненія и исправленія	77



50

Книгоиздательство „НАУКА“.

Москва, Б. Никитская, 10.

(близъ Университета)

И. ВЛАДИСЛАВЛЕВЪ. Русскіе писатели XIX—XX ст. Опытъ бібліографическаго пособія по новѣйшей русской литературѣ. Изд. 2-ое, перераб. и дополн. 1913 г. 244+XXXII стр. 1 р.

СО Д Е Р Ж А Н І Е:

Часть I. Алфавитный указатель.

1. Художественная литература.
2. Критика и публицистика.
3. Исторія литературы.

Часть II. Систематическій указатель (по эпохамъ), въ связи съ историко-литературными и историческими матеріалами.

1. Эпоха Александра I.
2. Эпоха Николая I.
3. 60-е и 70-е годы.
4. 80-е годы.
5. 90-е годы.
6. 900-е годы.

Н. УЛЬЯНОВЪ. Указатель журнальной литературы (алфавитный, предметный, систематическій).

Вып. I. 1906—1910 гг. 90 к. Вып. II. 1895—1905 гг. 1 р. 50 к. Вып. III. (печ.)

В. БРУСЯНИНЪ. Указатель книгъ и журнальныхъ статей о Государственной Думѣ. 1913 г. 40 к.

Содержаніе: I. Поименный указатель. II. Предметный указатель. III. Указатель каждой изъ 4-хъ Думъ въ отдѣльности.

ВЛАДИСЛАВЛЕВЪ, И. Что читать? Указатель систематическаго домашняго чтенія для учащихся. Изд. „Наука“. Вып. I. Художественная литература въ связи съ критико-біографическими очерками. (Средній возрастъ). Изд. 2-ое, перераб. и доп. 1914 г. Ц. 35 к.

Вып. II. Художественная литература въ связи съ критическими и историко-литературными матеріалами. (Старшій возрастъ). Съ предисловіемъ Н. Рубанина. 1911 г. Ц. 40 коп.

Вып. III. Жизнь замѣчательныхъ людей. (Общественные дѣятели. Дѣятели на поприщѣ науки. Писатели и пр.). 1914 г. 40 к. (печ.)

Примѣрные каталоги для народныхъ бібліотекъ на разныя суммы (отъ 25 р. до 500 р.). 1913 г. 104 стр. 15 к.

Содержаніе: Схема комплектованія. Отъ кн. склада „Наука“. Предисловіе. Отдѣлы и рубрика каталога: I. Вопросы религіи. II. Философія. III. Литература. IV. Исторія литературы. Публицистика. Критика. V. Исторія. VI. Общественныя науки. VII. Географія и Этнографія. VIII. Естествознаніе. IX. Искусство. X. Медицина. XI. Сельское хозяйство. XII. Прикладныя знанія.

Н. РУБАНИНЪ. Грактика самообразованія. (Среди читателей и книгъ). Опытъ системы самообразовательнаго чтенія примѣнительно къ личнымъ особенностямъ читателя. Съ описаніемъ 500 книгъ по главнымъ отраслямъ знанія. 1914 г. 1 р. 75 к.