

НЕ УЧЕБНИКОМ ЕДИНЫМ...

Культурно-просветительская деятельность вузовской библиотеки



Александра Любимировна КАРЕПИНА,
ведущий библиотекарь отдела книгохранения библиотеки
Новосибирского государственного педагогического университета



Вузовская библиотека занимает важное место в жизни университета. Являясь полноправным участником образовательного процесса, она способствует культурному развитию студентов, помогая профессорско-преподавательскому составу осуществлять полноценный учебный процесс и удовлетворяя информационные запросы его участников. Библиотека Новосибирского государственного педагогического университета (НГПУ) как одно из основных структурных подразделений вуза меняется и совершенствуется вместе с ним, учитывая все актуальные трансформации в сфере образования и культуры. Стремительное развитие университета сказывается на библиотечном обслуживании, комплектовании фонда, помогает расставить приоритеты в научно-исследовательской деятельности студентов и преподавателей.

При этом важную роль в работе вузовской библиотеки играет культурно-просветительская деятельность, нацеленная на всестороннее развитие и повышение интеллектуального потенциала читателей. Среди них - в основном студенты, следовательно, при организации массовой работы необходимо ориентироваться на их интересы и потребности. Поэтому библиотекари тесно сотрудничают с профессорско-преподавательским составом и учитывают профильные особенности обучения. Молодёжь хорошо относится к круглым столам, потому что на них им предоставляется свобода слова, они могут открыто говорить о своих убеждениях, соглашаться или спорить. Например, один из них прошёл по теме «Классика и классики в русской и зарубежной школах». Библиотекари готовили его вместе с кандидатом филологических наук, доцентом кафедры русской и зарубежной литературы, теории литературы и методики обучения литературе Алексеем Евгеньевичем Козловым. Собравшиеся говорили о том, что такое школьный канон, тексты каких авторов являются классическими и насколько необходим обязательный список литературы для прочтения. Во встрече приняли участие студенты из Китая, Италии и Бельгии. Они рассказали, каких русских авторов они проходят в школе. Как правило, Пушкина, Гоголя, Толстого изучают во всём мире. Но есть писатели, в последние годы незаслуженно забытые в нашей стране. Например, в Китае основным произведением русской литературы является роман «Как закалялась сталь» Н.А. Островского. Участники активно включились в обсуждение, поделились личными впечатлениями, а российские студенты предложили новые методические решения в преподавании уроков литературы в школе.

В нашем вузе учатся молодые люди из стран Европы и Китая. Важно помочь им освоить русский язык и культуру. Для этого мы организовали познавательную игру «Язык есть вековой труд целого поколения», приуроченную к 215-летию со дня рождения В.И. Даля. Иностранные студенты познакомились

с биографией Владимира Ивановича, посмотрели постановку по сказке Даля «Старик-годовик», подготовленную ребятами из актива Института филологии, массовой информации и психологии, а потом все дружно сыграли в «Крокодил» и составили небольшие слова из одного длинного слова.

Помимо круглых столов и интеллектуальных игр на протяжении многих лет в библиотеке проходят открытые лекции, посвящённые важным и памятным датам в нашей истории: «Русская армия в Париже: 205 лет поражения императора Наполеона», «140-летие Русско-турецкой войны (1877-1878)», «Маршалы Великой Победы» и др. Библиотекари готовят их совместно с преподавателями Института истории, гуманитарного и социального образования В.И. Баяндиным и А.В. Запороженко. На одной из последних встреч - «Россия в Северной войне (1700-1721): от поражений к победе» - речь шла о Русско-шведской войне. Эта лекция продолжила ежегодный цикл лекций по истории великих сражений, которые всегда сопровождаются показом видеоматериалов и документальными свидетельствами.

День славянской письменности и культуры устраиваем совместно с кафедрой теории языка и межкультурной коммуникации. На нём второкурсники

выступают с докладами о происхождении старославянского языка, его культурно-исторической ценности и лингвистической основе, рассказывают об истории празднования этой даты, а также об основных памятниках, азбуке, старославянизмах в системе русского литературного языка и поэзии А.С. Пушкина.

Примечательно, что помимо российских студентов на празднике всегда присутствуют иностранные. Они активно участвуют в викторинах, проводимых М.Ю. Труфановой, кандидатом филологических наук, доцентом кафедры теории языка и межкультурной коммуникации.

Готовя мероприятия, сотрудники библиотеки НГПУ интересуются деятельностью студенческих клубов и активов университета; учитывают замечания и рекомендации преподавателей. Это позволяет правильно расставить акценты и сделать наши события максимально интересными и востребованными. Кроме того, мы с удовольствием предоставляем студентам библиотечную площадку, где они могут продемонстрировать свои таланты и творчески проявить себя.

Так, в читальном зале фонда ценной и редкой книги состоялась встреча со студенткой Института культуры и молодёжной политики Дианой Рейн - победительницей конкурса «Лучшая моло-



Встреча с Яной Вагнер



дэжная проза» и автором романа «Этот несносный Джеффри». Диана призналась, что написала произведение буквально за месяц. Во время конкурса текст книги был в открытом доступе, многие смогли его прочитать и оставить отзывы, за что юная писательница была очень благодарна. Ведь важно знать, в каком направлении двигаться, на что обратить особое внимание. На встрече Диана поделилась впечатлениями

о работе с художником и редактором, готовивших роман к печати, а также объяснила, почему действие книги происходит в Америке и по какой причине она выбрала себе такой псевдоним. Участники задавали вопросы и в конце беседы пожелали девушке дальнейших творческих побед. Библиотека открыта для активного сотрудничества с другими учреждениями культуры и творческими площадками



города. В частности, несколько лет мы дружим с Новосибирской государственной областной научной библиотекой, которая является организатором всероссийского литературного фестиваля «Белое пятно». Благодаря ему мы имеем возможность познакомиться с молодыми писателями и поэтами из разных уголков нашей страны.

В 2019 г. студенты Института филологии, массовой информации и психологии встретились с российским писателем, журналистом и автором книг «Победить море», «Игры в распятие» Игорем Корниенко. Он рассказал о своих первых текстах, о том, как долгое время совмещал журналистику и прозу, а также с какими именами он связывает сибирскую литературу.

В предыдущие годы состоялись встречи с яркими и неординарными людьми. Например, с молодым писателем и радиожурналистом из Ростова-на-Дону Глебом Диденко, российским поэтом, филологом, эссеистом и критиком Павлом Арсеньевым, российской писательницей, автором социальной фантастики и романов о любви Яной Вагнер. Она вспомнила, как начинался её писательский путь, обсудила свои шумевшие произведения, в том числе дебютный роман-антиутопию «Вонгозеро» и с удовольствием ответила на вопросы участников.

Наш постоянный партнёр - Новосибирская областная юношеская библиотека - организатор межвузовского поэтического фестиваля «Сверхновое чудо». Его участниками стали студенты Института филологии, массовой информации и психологии, Института истории, гуманитарного и социального образования. Института естественных, социальных и экономических наук, факультета психологии и Института детства. Конкурсанты с удовольствием читают и обсуждают стихи и даже подсказывают друг другу, в каком поэтическом направлении двигаться дальше.