

ПРОСВЕЩЕНИЕ СИБИРИ



ЗАПАДНО-СИБИРСКОЕ
КРАЕВОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО

1935

4

СОДЕРЖАНИЕ

Стр.

К. М. Сергеев.—О постановке воспитательной работы в школе 1

И. Нерод.—Образцово подготовиться к новому учебному году 3

Готовность политпросветучреждений к весеннему севу

К. Ключев.—Наверстать упущенное, не допускать ошибок 6

Боровской.—Подготовка к весеннему севу в политпросветбазах Кузбасса 8

За качество коммунистического воспитания

Е. Орлова.—Как проводить весенние экскурсии по географии 16

В. И. Верецагги.—Ботанические экскурсии, их значение и организация 19

В. Ахьицкий.—Что делать школе по поискам полезных ископаемых 27

В. И. Верецагги.—О проработке систематики и морфологии растений на экскурсионном материале 41

А. Богданова.—О некоторых вопросах в области преподавания литературы 47

Г. П.—Большой вопрос о маленьких 52

А. Сухарев.—Действующие модели 55

Н. А. Макаров.—Сельскохозяйственное опытничество на пришкольном участке 65

Е. С. Никова.—Опыт проведения экскурсий 67

Ив. Сорокин и Л. Полякова.—Среди детворы. (Опыт образцового детского сада—в массы) 86

Политпросветработа

А. Скорюк и Ив. Поляков.—Изда-читальня в борьбе за качество работы 86

Хроника

О летних краевых курсах по повышению квалификации учителей продвигенцев 91

Краевая конференция географов 91

Пленум Союза советских писателей 93

Из газет и журналов 93

Нам пишут

Е. Зудилова.—Опыт работы педкабинета 100

Захарова.—Составление предложений по картинкам 101

И. А. Шамин.—Обзор школьных стенных газет 103

М. Гусак.—Как тов. Иванова добилась успехов в борьбе за грамотное письмо детей 104

Критика и библиография

О журнале „Просвещение Сибири“; Сибирские писатели—школе; С. Скрутковский „Недопустимая небрежность“ 105

Почтовый ящик

И. М. Кусургашев.—о методической разработке „Анна Каренина“ 110

Приложения 111

ПРОСВЕЩЕНИЕ СИБИРИ

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ
ОБЩЕСТВЕННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
ЖУРНАЛ

Орган Западно-Сибирского Краевого Отдела
Народного Образования

ГОД ИЗДАНИЯ ТРИНАДЦАТЫЙ

ЗАПАДНО - СИБИРСКОЕ
КРАЕВОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО
НОВОСИБИРСК
1 9 3 5

4
АПРЕЛЬ

Подписка на журнал «ПРОСВЕЩЕНИЕ СИБИРИ» принимается почтовыми отделениями, магазинами и киосками Книгоцентра, уполномоченными, снабженными спец. удостоверениями, а также сектором подписных и периодических изданий Запсиботделения Книгоцентра в гор. Новосибирске коммунистическая ул. № 1).

ПОДПИСНАЯ ПЛАТА: на год — 18 руб., на полгода 9 руб., на три м-ца — 4 р. 50 коп.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: Новосибирск, Дом советов, Край-ОНО. Редакции журнала «Просвещение Сибири».

К. М. Сергеев

О постановке воспитательной работы в школе

(Переработанная стенограмма выступления секретаря Запсибкрайкома ВКП (б) тов. СЕРГЕЕВА К. М. на краевом совещании заврай(гор)ОНО 10 апреля 1935 г.).

Совещание заведующих райОНО на данном этапе нашего строительства по существу можно сравнить с партийным совещанием, ибо оно ставит важнейшие вопросы воспитания нашего подрастающего поколения. Конечно, формально это совещание не является таким, но по существу оно должно заменить такое совещание при Крайкоме партии, которое бы дало нам возможность поставить целый ряд вопросов перед всеми партийными и советскими организациями, перед всеми трудящимися нашего края. Не случайно поэтому, что первым докладчиком на совещании выступает представитель культпропа Крайкома. Не случайна постановка основного сейчас вопроса — вопроса коммунистического воспитания — центральным вопросом нашей работы.

Мы имеем огромные достижения в области школ, в области воспитания и обучения наших детей. Мы имеем сейчас почти полный охват детей образованием и уже одно это говорит о том, каковы успехи, достигнутые нашей партией в области народного образования.

Мы имеем огромные кадры. Большевистская партия создала такие кадры учителей, каких нигде нет. Та забота об учителе, внимание, которое уделяется ему партийными и советскими организациями также подчеркивает, что дело народного образования стояло и стоит в центре внимания партии и советской власти.

За последнюю пару лет, на основе выполнения решения ЦК ВКП(б) «О начальной и средней школе», в Западной Сибири проделана большая работа и значительно подтянут отсталый участок — участок общеобразовательных предметов в школе.

Неменьшая работа проделана также в области дошкольного воспитания и политпросветработы.

Но те огромные победы на всех фронтах социалистического строительства, которых добилась наша страна, благодаря руководству коммунистической партии, являющейся «мозгом и творцом того, что мы имеем», — благодаря гениальному руководству нашего великого Сталина, — ставят перед нами новые, более сложные задачи, грандиозность которых волнует и наполняет сердца строителей социализма любовью и радостью.

Эти повышенные задачи ставятся также и перед работниками народного образования, перед школой. Центральным вопросом является вопрос о коммунистическом воспитании детей. Этот участок работы у нас еще отстает, при чем в ряде мест отставание объясняется тем, что делу коммунистического воспитания не уделяется такого внимания, как этого требует партия.

Если мы не подтянем этот участок, он будет тормозить и дальнейший рост знаний в общеобразовательных предметах, предметах социально-экономических, тех основных предметов, дело обучения которым нам нужно двигать дальше.

Но значение коммунистического воспитания ни в какой мере не исчерпывается указанным выше.

I. Подчинить воспитательную работу задачам социалистического строительства

Коммунистическое воспитание подрастающего юного поколения является очень ответственным, большим и сложным делом, делом, которое решается не одними школьными работниками, хотя они непосредственно обучают и воспитывают ребят, а партийными, комсомольскими организациями, всей советской общественностью.

Как ставил этот вопрос Ленин? Вот выдержки из его исторической речи на третьем съезде РКСМ в 1920 году:

«Надо, чтобы все дело воспитания, образования и учения современной молодежи было воспитанием в ней коммунистической морали.

Но существует ли коммунистическая мораль? Существует ли коммунистическая нравственность? Конечно, да...

Мы говорим, что наша нравственность подчинена вполне интересам классовой борьбы пролетариата. Наша нравственность выводится из интересов классовой борьбы пролетариата...

В основе коммунистической нравственности лежит борьба за укрепление и завершение коммунизма. Вот в чем состоит основа коммунистического воспитания, образования и учения. Вот в чем состоит ответ на вопрос, как надо учиться коммунизму. Мы не верили бы учению, воспитанию и образованию, если бы оно было загнано только в школу и оторвано от бурной жизни...

А наша школа должна давать молодежи основы знания, давать умение вырабатывать самим коммунистические взгляды, должна делать из них образованных людей. Она должна за то время, пока люди в ней учатся, делать из них участников борьбы за освобождение от эксплуататоров». (Ленин, т. XXX, стр. 409—413).

Как видно из этих гениальных указаний Ленина, вся суть коммунистического воспитания состоит в том, чтобы из молодежи воспитать беззаветного, преданного нашей великой родине, преданного коммунистической партии борца и строителя социализма, дисциплинированного и организованного, высококультурного работника, вооруженного как знаниями науки, так и теорией Маркса — Ленина — Сталина.

Вот почему этот вопрос — есть вопрос центральный, на котором нужно сосредоточить свое внимание.

Особенно обращаю ваше внимание на центральную мысль учения Ленина и Сталина о коммунистическом воспитании. Эта мысль состоит в том, что образование и воспитание должно проводиться в неразрывной связи с борьбой партии и пролетариата за социализм, должно проводиться на базе этой борьбы, должно проводиться на основе понимания и осуществления очередных задач, поставленных нашей партией.

Задача выкорчевывания пережитков капитализма в экономике и сознании людей — есть центральная задача. Воспитание колхозников, вчерашних единоличников, в социалистическом духе, воспитание новых слоев рабочих, миллионной армии учащейся молодежи, со всей силой, как указывает нам партия, выдвигает на первый план вопросы агитации, убеждения, показа примером, знанием дела.

И эта задача особенно остро стоит в деле воспитания нашего молодого поколения, огромная масса которого родилась в дни октября и позже. Эта молодежь не знает на практике всей «прелести» капитализма с его гнетом и эксплуатацией.

И наши кадры школьных работников должны проникнуться и глубоко осознать, хотя это неоднократно подчеркивалось и говорилось, всю ответственность, лежащую на них.

Остановлюсь на тех задачах, которые перед нами стоят, на базе разрешения которых надо строить воспитательную работу.

Прежде всего, коснусь международного положения Советского Союза. Следовало бы сделать специальный доклад по этому важнейшему вопросу, так как я не ставлю своей задачей исчерпать всей широты его.

Напомню, что тов. Молотов в отчетном докладе правительства на VII съезде советов подчеркнул, что угроза войны против Советского Союза является сейчас основной опасностью и это нужно ясно осознать.

Недавно в «Правде» от 4/IV была опубликована статья «Поджигатели войны за работой».

В статье вскрывается и разоблачается та работа германских фашистов, которую они ведут в деле обработки психологии всех слоев и возрастов населения для подготовки войны. Вот одна выдержка из этой статьи.

Один из идеологов фашистской Германии ученый мракобес Банзе так формулирует задачу подготовки войны:

«Психология народов относится к числу орудий воюющей державы... Здесь речь идет о том, чтобы, во-первых, внушить своему народу волю к войне и закалить его против возможной вражеской кампании лжи; во-вторых, чтобы морально расшатать вражеский народ, сломить его волю к войне и сделать готовым к заключению мира, и, в-третьих, чтобы внушить нейтральным народам вражду к неприятелю, а, по возможности, вовлечь в войну на свою сторону».

«На психологию народов, — пишет Банзе, — надо мудро и осторожно воздействовать еще в мирное время. Чем меньше эта деятельность будет непосредственно заметна, тем сильнее будет ее эффект».

И осуществляя свою разбойничью программу «господства арийской расы», т. е. стремления захвата территории Советского Союза господ гитлеровцы не жалеют ни средства ни сил на соответствующую обработку психологии.

Напомню также, что министерство пропаганды Геббельса недавно выпустило новую карту Германской империи, куда включены Австрия, часть Чехословакии, Польши и других стран. Эта одна из очередных карт размножена в миллионах экземпляров, висит во всех германских школах и по ней обучают детей, обрабатывая их и готовя из них пушечное мясо в угоду банкирам, магнатам промышленности и прусским помещикам.

Как видите, в чем суть фашистского воспитания.

Наша задача заключается в том, чтобы разоблачать эти действия наших врагов, воспитывать нашу молодежь в духе советского патриотизма, в духе беззаветной готовности защищать нашу социалистическую родину, укреплять ее обороноспособность. Надо ближе приобщить наши Осоавиахимовские организации к школе: подготовка юных воронешовских стрелков, авиамodelистов, организация встреч с Красной армией и т. д. Надо, чтобы наш комсомол как следует взялся за это дело.

Воспитание детей в духе понимания задач нашей социалистической родины включает в себя и вопрос об интернациональном воспитании. Путем применения целого ряда доступных для понимания детей увлекательных форм мы должны их знакомить с борьбой международного пролетариата, братских коммунистических партий, жизнью и борьбой коммунистических организаций молодежи постепенно подводя их (детей) к пониманию задач революционной борьбы.

Перейду к вопросам, которые стоят перед нами в области нашего хозяйства. Мы сейчас живем с вами в такой период, когда целый ряд задач ставится по новому, и чтобы понимать в чем состоит это новое, а значит понимать сами задачи, надо все время расти, не отставать от жизни.

Возьмем например Сталинский металлургический завод, наш Сибирский гигант, он работает не плохо, но на данном этапе перед ним ставятся новые задачи, которые нужно во что бы то ни стало выполнить. Нужно выполнить программу не только по количеству и по качеству продукции, по понижению себестоимости и увеличению производительности труда. Нужно кроме того сделать завод и таким, чтобы он давал прибыль, умножая и расширяя социалистическое накопление. Контролировать работа завода будет и рублем: сколько стоит данная единица продукции, вы-

подняется ли финансовый план завода и т. д. Задача огромнейшая, задача, которая должна быть освоена не только нашими взрослыми рабочими, но с ней должен быть ознакомлен и учащийся. Ученик живет с отцом, отец рассказывает ему о заводе, надо и нам разъяснить на простом языке ту задачу, которая стоит перед заводом.

Возьмите вопросы сельского хозяйства, задачу весенней посевной кампании.

Узко-делачески некоторые из выступавших подходили к этой задаче. Например, все выступление Волковой из Мошковского района сводилось только к школьным участкам, и это говорил член партии. Неужели непонятна элементарная для всякого большевика истина, что если не будешь иметь дела с широкими массами колхозников, с родителями, которые ведут посевную кампанию, то не получишь ни одного школьного участка. А Волкова хочет решить вопрос об обеспечении школ посевом без мобилизации колхозников и учеников школы. Что может получиться из этого кроме срыва посевной кампании?

Заведующие райОНО и все школьные работники должны к вопросу о посевной кампании подходить шире. Они должны знать, что и как район будет сеять, какой план сева, насколько колхоз, дети колхозников которого учатся в определенной школе, готов к севу, помочь колхозу образцово провести сев, рассказать ученикам о задачах посевной кампании и т. д.

Очень важно всю воспитательную работу вокруг посевной кампании правильно организовать, а не разбрасываться. Основным звеном здесь является широкое массовое ознакомление каждого колхозника с новым сталинским уставом колхозов. Известно, что новый устав, обобщая опыт лучших передовых колхозов, является могучим орудием в деле превращения сейчас еще отстающих пока колхозов в передовые, превращения в с. х. колхозов в большевистские, а колхозников в зажиточные. И темпы такого превращения колхозов будут тем быстрее, чем скорее до сознания каждого колхозника дойдет все значение устава, чем скорее все колхозы перестроят свою работу на основе устава. Следовательно, массово-разъяснительная и организационная работа тут имеет исключительно важное значение. И роль школы тут далеко не последняя: привлечь школьных работников в помощь колхозам в разъяснении устава, ознакомить с уставом учеников, рассказать им о втором всеююзном съезде ударников-колхозников, показать непосредственную работу колхозов и т. д. Короче, нужно так организовать работу школ вокруг основного звена жизни колхозов — нового Сталинского устава, чтобы развернуть и вопросы посевной кампании и следующего периода сельскохозяйственных работ. Вот почему нужно приветствовать инициативу зав. райОНО Северного района тов. Трифонова, который рассказал здесь, как он привлек учителей к работе по разъяснению устава.

~~Этот лозунг становится популярным среди колхозников, значительное количество которых приехали из Украины и помнят ее. Так вот, достаточно ли ведется пропаганда этого лозунга? Нужно признать, что нет. Обнаруживается, что наши школьные работники не включились еще как следует в эту работу, а некоторые даже и не читали об этом.~~

~~Возьмем один из них.~~ Возьмем один из них. На Украине площадь под яровизированными посевами составляет около 1 млн. га, а у нас только 20 тыс. га. Тут мы отстаем здорово. А яровизированные посевы сокращают созревание пшеницы. Для нас же это является очень важным потому, например, что в прошлом году из-за ранних морозов мы имели не малое количество мёрзобойного зерна. Реализация указанного лозунга включает в себя и огромную работу по внедрению агротехники: вопрос о хатах-лабораториях, семенах, культурной обработке почвы, севооборотах и т. д. Без этого нам не поднять этот лозунг.

Спрашивается, может ли быть в стороне от реализации лозунга, который развешивают сейчас парторганизации, школа, учитель? Конечно, нет. Необходимо включиться в эту работу.

Я указал только часть основных задач, которые стоят перед нашей парторга-

низацией. На их примере было показано, как наши школы, их работники и ученики должны связывать свою работу в школе с задачами, стоящими перед парторганизациями и как они должны на этой базе строить воспитательную работу.

Если мы будем помнить указание Ленина о том, что «мы не верили бы учению, воспитанию и образованию, если бы оно было загнано только в школу и оторвано от бурной жизни», если мы будем руководствоваться этим указанием, то будет совершенно ясным, что нет и не может быть коммунистического воспитания вне разъяснения, вне участия в активной борьбе в решении задач, которые ставит партия.

Формы воспитательной работы должны быть живыми, увлекательными, понятными для детей, учитывающими их различный возраст, но суть воспитания должна быть построена на этой базе.

Вопрос о формах воспитания занимает также далеко не последнее место и я хочу предупредить от возможного оказывания, штампа и трафарета, которые приведут к дискредитированию всей работы.

Напомню опыт, ставший известным всему Союзу — опыт работы пионеров Иркутска — «базы курносых». Пионеры коллективно написали книжку, которая явилась результатом большой и вдумчивой работы по ознакомлению с крупнейшими предприятиями, в том числе с Кузнецким металлургическим заводом. Ценное здесь заключается в том, что для учеников не прошло впустую знакомство с гигантами нашей индустрии, чтобы выпустить книгу они должны были как следует узнать заводы и это знакомство проходило в форме самодеятельности, живой и разносторонней, получившей свой законченный результат в виде небольшого детского труда.

Среди детей широко развито стремление к творчеству: кружки моделеров — авио, авто, тракторных, кружки юных натуралистов, певцы, музыканты, плясуны, изобретатели и т. д. и т. п. И если директор школы, учитель, пионервожатый, тщательно изучив ученика, будет развивать это стремление ребенка, будет строить воспитательную работу таким образом, что ребенок, знакомясь, например, с МТС, проявит желание сконструировать модель трактора, автомашины, то ему надо в этом помочь и организовать его труд. И эта форма воспитания будет иметь большое значение. Можно было бы продолжить эти примеры, но думаю, что сказанного достаточно, чтобы подчеркнуть, что формы воспитания не должны быть скучными, монотонными, серыми, от которых ребенок зеваает и стремится убежать, и что чем многообразнее и живей будут эти формы, чем больше будут они протекать в виде трудовой самодеятельности, тем больше будет эффект и результат воспитательной работы.

II. Повысить в школе большевистскую бдительность и дисциплину

Перейду к координальному вопросу во всей нашей работе — к вопросу о большевистской бдительности.

ЦК ВКП(б) в своем историческом решении «О начальной и средней школе» указывал, что «в период социализма, когда пролетариат осуществляет окончательное уничтожение классов в условиях обостренной классовой борьбы, исключительно важное значение приобретает выдержанное коммунистическое воспитание в советской школе и усиление борьбы против всяких попыток привить детям советской школы элементы антипролетарской идеологии».

Это указание ЦК партии должны помнить все наши работники.

Имеется ряд фактов, говорящих о том, что недобиткам классового врага иногда удается влиять на отдельные школы. Классовый враг в своей звериной ненависти против пролетарского государства не брезгает никакими средствами борьбы, он пытается использовать и детей. И врагу удается все же вредить нам. Почему это происходит? Прежде всего, потому, что потеряна революционная бдительность там, где враг вредит.

Вот вам пример, взятый из выступления на самом совещании. Выступавший здесь из Тогульского района товарищ рассказывал, что в Тогульской школе в 1932/33 году среди ребят была вскрыта так называемая группа «промпартии», а в этом учебном году часть хулиганствующих подростков в этой же школе стали применять так называемую «осиновую кашу» — осиновыми палочками стали избивать девочек, а потом и всех учащихся.

Что же из этого следует? Только то, что Тогульский райОНО очевидно потерял бдительность, не взял под неослабное внимание данную школу после факта 1932-33 года и допустил в школе безобразия хулиганов. А вот этого вывода работники райОНО не делают, видимо мало чему научились.

Другой факт. В одной из школ Новосибирска оказалось из 12 классных воспитателей — 5 чел. социально чуждых.

Есть работники, которые на каждом шагу болтают о бдительности, не замечая действий классового врага, поэтому и имеют место факты, аналогичные выше указанным.

Большевистскую бдительность надо организовать, ее надо воспитывать. Об этом не раз уже говорилось и тем не менее болтуны еще не перевелись. Крайком не устанет будировать эту бдительность и строго наказывать тех, кто не хочет осуществлять ее на практике.

Коммунистическое воспитание строится на базе выработки строжайшей социалистической дисциплины, той дисциплины, образец которой дает нам наша большевистская партия. Эта дисциплина включает в себя ясное понимание задач, поставленных нашей партией, готовность активно и беззаветно бороться за их выполнение, строжайшее и неуклонное выполнение решений партии и правительства. И вот такую дисциплину — этот фундамент социалистического строительства — мы должны воспитывать у наших учеников.

На совещании много говорилось о болезненных явлениях в школах, при чем некоторые до того умудрились обобщать эти явления, что получается сплошная мрачная картина. Такие, ни на чем не обоснованные обобщения являются неправильными, непартийными и должны быть разоблачены.

У нас в отдельных школах есть случаи хулиганства, воровства и ряд других болезненных явлений.

На совещании некоторые пытались дать «анализ и вскрыть причину» таких явлений. Вот выступление из Мошковского района Волковой. Она говорит: «улица питает эти настроения, улица врывается в школу».

Совершенно ясно, что такое положение, когда вся улица представляется как нечто враждебное школе, не может быть названо партийным и выставлено для того, чтобы прикрыть бездеятельность и безответственность в деле воспитания детей. Такой зав. РайОНО не может быть на посту руководителя делом народного образования, если он в ближайшее время не начнет заниматься школами так, как этого требуют партийные решения.

Где лежит действительная причина болезненных явлений? Причина лежит в том, что «свобода, полноправность подростка дома, в школе и на улице, обязательная ласковость и чуткость к нему со стороны взрослых стали в ряде случаев пониматься как право на распушенность, произвол, безнаказанность любых поступков. Безответственные родители, а иногда и педагоги, решили, что в нашей стране подросток волен вытворять, чего его левая нога хочет, что ему законы и порядки не писаны. А люди злой воли, элементы классово враждебных, антигосударственных целых, коверкая несформировавшиеся характеры, разжигая страсти, подстрекая к озорству, к хулиганству, создавая в отдельных случаях из подростков настоящих уголовных преступников-рецидивистов».

(«Правда» от 9/IV).

Вот вам исчерпывающая характеристика, вскрывающая существо вопроса. У нас, к сожалению, не мало бывает таких случаев, когда нарушающего дис-

дисциплину ученика не привлекают к ответственности, не воспитывают на этих фактах других, чем создается почва безнаказанности и безответственности. А без дисциплины не может быть хорошей школы. Как у нас иногда подходит к отметкам по дисциплине. В Новосибирске в 21 школе в 7 классе всему классу по дисциплине было поставлено «хорошо» и только 3 ученикам «очень хорошо». И на это никто не обратил внимание, считая, очевидно, обыденным явлением. И когда этот вопрос стал на родительском собрании, то преподаватель чуть ли ни на другой день поставил всем «очень хорошо».

О чем говорит этот факт? О том, что вокруг отметки о дисциплине (а отметка отражает уровень и качество дисциплины) не создано такой обстановки, когда бы ученик дрался за показатель «очень хорошо». Напротив, таким отношением подростков приучают безразлично относиться к оценке его дисциплинированности, у него пригубляется чувство ответственности, а если к этому прибавляется и безразличное отношение родителей, то создаются все условия к дальнейшему росту недисциплинированности.

В связи с этим, следует указать на ошибку, допущенную в обращении учителей Ребрихинского района, опубликованном в районной газете «Дозор». В обращении ставится задача — не получить по дисциплине ни одного «неуда». Это далеко не почетная задача. Нужно так поставить работу, чтобы ученик считал для себя позором получить показатель «удовлетворительно», а ученика с «неудом», да если он еще повторяется — трудно держать в школе. И тут вопрос связывается с исключением из школы.

Следует подчеркнуть, что тут, в вопросе исключений, есть ряд искажений и неправильностей.

ЦК ВКП(б) в своем постановлении указал на необходимость исключения трудноисправимых учеников как на меру крайнюю, которую надо применять на срок. А что получилось? В Сталинске, например, исключили за год 60 чел., в Новосибирске — 23 чел., из одной школы, в Белово — 20 учеников из 70. Можно ли так воспитывать, можно ли восстанавливать дисциплину при таком исключении? Безусловно нет. Это не воспитание, не введение дисциплины, а административный произвол горе-воспитателей, против которого нужно решительно бороться.

Мы, как большевики, свои недостатки не прячем, мы их умеем вскрывать, но бороться нужно с этими недостатками так, чтобы взять один из них наиболее типичный, наказать носителя его, поднять на высоту, мобилизовать вокруг этого недостатка школьную общественность, родителей и воспитать других. Вот тогда будет эффект от применения меры исключения из школы, в противном случае получается искаженные указания ЦК партии, а людей, которые искажают решения нашей партии мы будем строжайшим образом наказывать.

Из элементов недисциплинированности, из обстановки потворствования ей, из безответственности к делу воспитания ребят вырастают условия, когда остатки классового врага пытаются использовать детей в своих целях. И там, где потеряна бдительность, там удастся нашим врагам детей использовать.

Последнее решение ЦИК и СНК СССР от 7/IV о мерах борьбы с преступностью среди несовершеннолетних является мощным действенным средством, которое поборит с безответственностью и наплевательским отношением к делу воспитания подростков.

Предписывая «привлекать к уголовному суду с применением всех мер уголовного наказания», несовершеннолетних правонарушителей, закон устанавливает особую ответственность не только для подстрекателей, использующих детей в своих целях, но и для тех, кто, наплевательски относясь к воспитанию, создает условия для такого подстрекательства. Задача наша заключается в том, чтобы этот важнейший закон довести до сознания учителей, родителей, учеников.

Усилением воспитательной, педагогической, культурной работы мы должны ответить на этот закон нашего правительства и образцовой работой будут являться

здесь показатели возможно меньшего привлечения к суду несовершеннолетних правонарушителей.

Характерной чертой всех советских законов является их революционная твердость и последовательность в применении. Это воспитывает уважение к законам, поднимает ответственность в деле проведения их, причужает так строить свою работу, чтобы не создавать условий, ведущих к нарушению законов. Не может быть никакого сомнения, что и этот последний закон поднимет чувство моральной ответственности как у родителей, учителей, так и у самих школьников.

Еще один вопрос необходимо отметить в связи с дисциплиной в школе. Приучение к чистоте, вежливости, соблюдению правил в школе — есть необходимые элементы дисциплинированного и культурного ученика. Но это только элементы дисциплины, которые иногда запоминаются механически и являются внешним проявлением ее. Воспитание дисциплины у наших детей не может быть сведено только к этому. Нужно добиться такого воспитания дисциплины, чтобы подросток сознательно относился к своим обязанностям и в школе, и вне ее, чтобы он научился организовать свою работу, чтобы он понимал в меру своих сил задачи производственной и общественной работы, чтобы он разбирался также и в политической жизни.

Поэтому я бы хотел обратить особое внимание на постановку работы в школе и в пионерских отрядах по ознакомлению учеников с историей нашей партии. На этой богатейшей истории мы должны будем воспитывать также и наших детей, ибо нет более лучших образцов для выковывания дисциплинированных борцов и строителей социалистического общества. В связи с этим нужно будет разработать ряд доступных для учеников форм по ознакомлению их с историей партии, с жизнью и деятельностью наших вождей.

Вот ряд вопросов, которые я хотел затронуть в своем выступлении. Чтобы выполнить эту большую задачу, необходимо еще больше и лучше развернуть работу с учительскими кадрами. Кадры являются основным звеном и работу с ними нужно поставить во главу угла.

III. Организационные вопросы постановки воспитательной работы в школе

Что собою представляют эти кадры? Если послушать Луева — начальника школьного управления КрайОНО, доклад которого заслушало совещание, то картина представляется довольно мрачной. Заявив, что качество учебно-воспитательной работы в школе зависит от кадров, Луев указывает, что эти кадры, по своей педагогической, общеобразовательной и политической подготовке довольно слабы, стоят на довольно низком уровне. Вот вывод, которые преподнес здесь Луев. И я должен сказать, что, к сожалению, никто из присутствующих на совещании по этому вопросу не выступил и не разоблачил этот, по сути дела, антипартийный вывод.

Вместо серьезного и вдумчивого анализа положения с учительскими кадрами, тех недостатков, которые мы имеем в работе с ними, — Луев все кадры охаял и сделал политически неправильный доклад.

Мы имеем целый ряд достижений в наших школах, партия воспитала тысячи прекрасных учителей, энтузиастов своего дела, самоотверженно выполняющих порученную им работу, — а по Луеву выходит наоборот.

Недостатки работы школьного управления КрайОНО лучше всего вскрываются в докладе его начальника. Это первый вывод, который необходимо сделать. Второе. По справке, которую мне дали, 33 проц. учителей имеют стаж педагогов до трех лет. И вот носятся наши руководители с этой цифрой, указывая: — вот молодой состав, как может он работать, что можно с ним сделать? — Три года педагогов — срок довольно большой, чтобы при соответствующем внимании такому учителю проделать большую работу. Если у нас секретарь райкома или предка работает в районе

8-10 месяцев, мы его считаем старым работником и требуем от него соответствующей работы.

Ну а если работники райОНО не будут организовывать работу с учителем, а будут кивать на его молодость, то проку в работе будет мало.

Выше отмечалось, что новые задачи предъявляют повышенные требования к учительским кадрам. Основной костяк этих кадров у нас в крае имеет достаточный опыт работы, чтобы с этими задачами справиться.

Я хочу здесь подчеркнуть ту сторону вопроса, что от нашего советского учителя в связи с заострением вопроса о коммунистическом воспитании детей, требуется, чтобы он был политически убежденным человеком и тогда он сумеет найти много путей к постановке воспитательной работе. В этой связи должно быть обращено внимание на проведение летних курсов по подготовке и переподготовке учителей, где дело организации воспитательной работы и политической подготовки учителей должно занять большое место. Но одних курсов мало. Работа с учительскими кадрами должна быть организована систематически: нужно вести индивидуальную работу с учителем, давать ему определенные задания, контролировать выполнение их, неуклонно способствовать росту его деловой и политической квалификации. И вот эта работа должна быть центральной в райОНО.

Вопрос о материальном и культурном положении учителей также имеет большое значение. Руководители райкомов и райисполкомов, работники райОНО должны этому вопросу уделить исключительное внимание. Забота о кадрах, о каждом учителе даст большие результаты.

В связи с вопросом о наших школьных работниках, хочу отметить еще и следующее.

Первое, — это о пионервожатых.

Не раз приходилось указывать, что пионервожатый в школе должен быть помощником директора и во всяком случае быть не ниже хорошего преподавателя. Пионервожатый должен в школе совместно с учителем вести воспитательную работу, и если он неграмотный, то такой работы ему не выполнить. От неграмотного вожатого ученик не получит квалифицированного ответа на свои вопросы и какой авторитет может быть после этого у такого вожатого.

Говорят, что мы не можем найти хорошо грамотных людей, не можем найти людей, которые любят ребят. Неверно это.

В Новосибирске, например, в прошлом году вожатых не было в 50 проц. школ. Сейчас не имеются в 20. Это тоже безобразие, что в таком количестве школ нет вожатых, но в остальные сумели подобрать потому, что занялись как следует этой работой. Сейчас секретарь горкома вызывает к себе вожатых и проверяет их состав. Почему же этой работой не заняться и зав. райОНО, помочь комсомолу подобрать образцовый кадр вожатых. Не пора ли перестать кивать на комсомол, когда речь идет о плохих вожатых, или зав. райОНО не отвечают за воспитательную работу? Может быть собачья старость одолевает отдельных руководителей наробраза? В таком случае должны быть приняты необходимые исправительные меры.

Мы можем и должны в кратчайший срок подобрать в школе вожатых. Должны обеспечить систематическое руководство ими и тут в первую голову будет иметь огромное значение партийное руководство со стороны райкомов и первичных парторганизаций. Мы должны будем создать необходимые условия для роста вожатого, повышения им своего уровня знаний и общеобразовательных и политических.

Работа среди учеников-пионеров должна быть поставлена таким образом, чтобы она (работа) давала возможность образцы воспитания и дисциплинированности переносить на остальных учеников. А ведь сейчас есть не мало таких случаев, когда на пионерских сборах дублируют работу школ: только и разговор об успеваемости или неуспеваемости.

Наши комсомольские организации должны взяться за это большое дело по настоящему, а работники наробраза должны также принять в этом участие, помня, что они несут всю ответственность за воспитание всех учеников.

Второй вопрос, — это о классных воспитателях.

Правильной воспитательная работа может быть названа только тогда, когда она строится на знании каждого ученика: на изучении его запросов, нужд, чуткого отношения к ребенку. Знать ученика, знать всесторонне и глубоко, знать не только по его поведению и успеваемости в школе, но знать, в какой обстановке он живет дома, как проводит время вне школы. Это необходимое условие для организации воспитания.

Можно привести факты, когда, так называемые «замкнутые» ученики остаются в стороне, на них мало обращают внимания, не знают причины такой «замкнутости» и беспомощно разводят руками. И эти ученики, отрываясь от школы, попадают под влияние классово-враждебных элементов. Находятся и такие мудрецы, которые готовы даже «теоретически» обосновать эту замкнутость.

В нашей советской школе не может быть «замкнутых», «необщительных» детей и наличие последних в школе есть прямой показатель слабости и учебной и, особенно, воспитательной работы. Нужно во-время обратить внимание на ребенка, вскрыть причины, волнующие его, помочь материально, если в этом есть нужда.

И такое всестороннее изучение ученика, руководство и организацию его работы, досуга, наблюдение за его успеваемостью и развитием должны осуществлять классные воспитатели. Ясно, что на этой почетной работе должны находиться лучшие учителя, должна быть организована всемерная помощь им.

Но было бы неправильно, если бы эту большую работу возложить только на классных воспитателей, а остальным остаться в стороне. Одни они этой работы не поднимут, каждый учитель, заведывающий, директор школы, обязаны заниматься этой основной работой.

Как известно, к воспитательной работе должна быть привлечена также и вся советская общественность, и в первую голову родители.

Участие родителей в школьной жизни оставляет желать много лучшего. Тут до сих пор занимает большое место кампанейщина. Начнется полоса родительских собраний с постановкой отчетов, с кучей разговоров, предложений, — а потом забросят эти собрания и родители отходят от школы... до нового периода собраний. Причем, мало проверяют как реализуются предложения родительских собраний. С такой неорганизованностью этого дела надо покончить.

Школа должна быть на деле организатором воспитания детей и вне школы, в семье. За последнее время на партийных собраниях широко практикуются отчеты коммунистов о том, как они воспитывают своих детей. Это хорошее начинание, которое нужно расширить и продолжить, но этого мало. Почему бы школе не организовать с помощью сельсовета, правления колхоза отчеты родителей о воспитании детей на колхозном собрании, организовать заметки в стенных газетах, в районной печати на эту же тему, почему не показать хороший опыт заботливого воспитания со стороны родителей, не разоблачить позорного отношения к этому делу и т. д.

Комсомы в жизни и работе школ призваны играть большую роль. Комсомы у нас существуют, но вся беда в том, что иногда относятся епуста рукава к подбору людей в органы комсомола. А нужно выбирать тех родителей, которые по коммунистически воспитывают своих детей, являются передовиками и могут показать образцы воспитательной работы. Члены комсомов часто бывают с детьми, беседуют с ними и ученики естественно смотрят на них как на пример дисциплинированности и тут подбор имеет исключительно важное значение.

Возьмите, дальше, вопрос о минимуме в деле воспитания детей родителями. Нужно сказать, что многие родители не имеют элементарных навыков в этом деле. Почему школа не должна организовать ряд бесед и лекций с родителями и по общим вопросам и по конкретному поведению, учебе и дисциплинированности отдельного ученика? Ясно, что, чем скорее и шире мы развернем эту работу, тем больше будет положительный результат.

Партийные и советские организации, комсомол и в особенности отделы народного образования должны коренным образом улучшить воспитательную работу. И

здесь следует подчеркнуть, что основное в работе заведующих райОНО — это контроль за работой школ, контроль за работой учителей, за организацией и постановкой учебно-производственного и воспитательного процесса, тщательное изучение всех процессов школьной жизни, жизни учеников. А вот этого, основного в деятельности райОНО, мы еще во всех районах не имеем. Только этим и можно объяснить и тот, например, факт, что никто из заведующих райОНО не изучил и не поставил вопроса о переростках в классах и об этом факте стало известно не от КрайОНО, а, как ни странно на первый взгляд, от... КрайФУ, при обсуждении вопроса о бюджете школ. Имеются ряд случаев, когда переростки в классах являются причиной дезорганизации школьной жизни. Происходит это потому, что переросток, как правило, не удовлетворяется интересами и запросами аудитории, в которой он учится, у него иные, зачастую повышенные, интересы, и не находя удовлетворения им, он находит выход в другом. Этот вопрос немаловажный и тут надо принять ряд мер.

Сейчас началась подготовка к новому учебному году. За это время нужно проверить всю нашу работу, организовать переподготовку учителей, подготовить школы, родителей, учеников к новому учебному году с тем, чтобы двинуть дальше, вперед дело коммунистического воспитания детей.

„В ряде случаев администрация школы и педагоги не обращают внимания на нарушение порядка в школе и не проявляют инициативы к укреплению сознательной дисциплины учащихся. В виду этого вменить в обязанность заведующим школами и педагогам повести настойчиво воспитательную работу, борясь с нарушающими порядок в школе проступками учащихся, привлекая к этому общественные организации, родителей, комсомольские и пионерские организации, а неисправных из учащихся, хулиганствующих и оскорбляющих учащихся персонал, нарушающих распоряжения администрации школы и педагогов и ломающих школьный режим, портящих или расхищающих имущество школы—исключать из школы без права поступления в школу сроком от одного до трех лет“.

(Из постановления ЦК ВКП(б) от 25 августа 1932 г.)

И. Нерод

Образцово подготовиться к новому учебному году

Выполняя исторические указания партии, школы нашего края добились значительных успехов в своей работе.

Итоги первого полугодия показывают, что в постановке преподавания основ наук сделан крупный шаг вперед.

Работа школ в этом году отличается от работы прошлых лет тем, что качество урока стало лучше, лучше стала дисциплина в школе, укрепилась роль учителя, что обеспечило значительное поднятие качества всего педагогического процесса, уровня знаний учащихся.

Все эти достижения стали возможны только благодаря тому, что последние годы мы, опираясь на широкую общественность, организованно готовились к началу каждого учебного года. Но, несмотря на это, мы все же имеем ряд серьезнейших недостатков в работе школы и в особенности в деле постановки коммунистического воспитания детей.

Работа текущего года со всей очевидностью показала, что там, где в 1934 году отделы народного образования заботливо готовили школу к 1934/35 учебному году, там школы работают нормально, дают прекрасные образцы обучения и воспитания детей. Возьмем к примеру Ребрихинский район. Благодаря своевременно и хорошо проведенной подготовке к учебному году школы этого района имеют высокие показатели в учебной работе. В районе широко развернута внешкольная работа с учащимися. В практике школ нет таких вопиющих нарушений школьной дисциплины, фактов хулиганства и проч., какие имеют место в школах ряда других районов.

О том, к чему приводит плохая подготовка школ, свидетельствует практика работы Кыштовского района. Кыштовский район подготовку к 1934/35 учебному году провел неорганизованно. Строительство школ не закончил. Топливом школы не обеспечил (из 100 школ только в 21 к началу учебного года имелся годовой запас дров). В ряде школ нет вторых рам, двери не утеплены, завтраки не были организованы. Учебный год начал не вовремя.

Вот яркий пример того, в каких условиях работала образцовая школа в этом районе: «24/IX. Холодно, ребята сидят скорчившись от холода»; «8-X. В школе холодно. Дети сидят одетыми», «12/X. Дети и учителя окончательно замерзают». (Из дневника дежурного учителя образцовой школы).

Тетрадами школы Кыштовского района не были снабжены, учащиеся писали одно время на газетах. В некоторых школах занятия велись исключительно в устной форме. Учителя квартирами не обеспечены.

Естественно, что при таком положении школы Кыштовского района работают с перебоями. Уровень учебной работы низкий, имеют место вопиющие факты хулиганства, многочисленные факты болезненных явлений в школах, свидетельствующие об активных вылазках классового врага.

Все это еще раз подтверждает всю правильность указания партии и правительства о необходимости высококачественной и своевременной подготовки школ к новому учебному году.

Казалось бы, что городские и районные отделы народного образования, директора и заведывающие школами должны были на опыте текущего года сделать соответствующие выводы и по-большевистски, настойчиво начать подготовку школ к новому учебному году. А между тем в большом ряде районов к этой работе еще не приступили. Вот, например, Ордынский район. Заготовка топлива в этом районе проходит неудовлетворительно. Из 8000 кубометров, потребных на 1935/36 год, заготовлено лишь 2200, а подвезено только 185. Подготовка к новому школьному строительству и ремонту не развернута. Президиум райисполкома вопрос о ремонте школ не рассматривал. Для школ необходимо иметь 1114 новых учебных парт, сделано же только 45 штук. Лесоматериалы для дальнейшей поделки парт не подготовлены. Заказ на учебно-наглядные пособия до сих пор не сдан. Общественность к подготовке школ к учебному году не привлечена.

Ордынский район не является исключением. Подобное положение мы имеем и в ряде других районов края. Такую работу можно объяснить только преступным благодушием отдельных зав. гор(рай)ОНО, абсолютным непониманием с их стороны всей политической важности хорошей и своевременной подготовки школ к новому учебному году.

Во всей работе по подготовке к учебному году центральной задачей должна быть своевременная и тщательная подготовка всех необходимых условий для коренного улучшения постановки воспитательной работы в школах в 1935/36 учебном году. Правильно расставить учительские кадры. Обеспечить учительские коллективы необходимой педагогической и методической литературой. Отремонтировать квартиры прощепенцев. Обеспечить высокое качество всех весенне-летних мероприятий по переподготовке учительства. Совместно с комсомолом подобрать кадры пионервожатых и охватить их так же, как и учителей, соответствующими мероприятиями по повышению квалификации. Привести в полный порядок школьные помещения, освоить исключительно большую программу нового школьного строительства, обеспечить школы полной годовой нормой топлива, отремонтировать школьную мебель, закупить необходимое количество учебников, учебно-наглядных пособий, тетрадей, ручек, перьев и др. канцелярских принадлежностей. Заблаговременно изыскать и пополнить необходимое оборудование для кружковой и внешкольной работы и в частности провести укрупнение ученических библиотек.

Проведение в жизнь всех этих мероприятий потребует исключительного напряжения сил, широкого привлечения рабочей и колхозной общественности. Необходимо, чтобы каждая школа уже сейчас имела совершенно конкретный план подготовки к новому учебному году. План этот должен быть разработан для каждого класса в отдельности, при чем над его осуществлением нужно работать не только руководителю школы, но и каждому школьному работнику.

Подготовка школы должна проходить при высоком уровне участия рабочей и колхозной общественности.

В предстоящем 1935/36 учебном году советская школа должна сделать дальнейший шаг вперед в деле выполнения исторических решений XVII съезда и ЦК нашей партии об осуществлении к концу второй пятилетию семилетнего всеобщего обучения.

В школы нашего края первого сентября 1935 г. придет 103 тысячи учащихся. На 28,7% вырастет количество учащихся в пятых-седьмых классах, на 96,7% в восьмых-десятих.

Растет и материальное обеспечение школ. Если в текущем учебном году средняя стоимость ученика начальных классов была равна 33 р. 43 коп., то в 1935/36 г. она поднимется до 57 р. 80 к. Еще больший рост по старшим классам. Так, по пятым-седьмым классам расход на ученика вырастает на 47 р. 74 коп., по восьмым-десятым на 57 р. 16 к. При этом сокращается среднее количество учащихся на класс: по начальным классам с 40,6 до 38,2; по средним классам с 38,1 до 37,9 и по старшим — с 33,5 до 31,3.

Увеличены также ассигнования на хозяйственные и учебные расходы школы.

Партией и правительством принят специальный закон о школьном строительстве,

обеспечивающий полную ликвидацию третьих смен. Новое школьное строительство в этом году даст дополнительно 44720 школьных мест.

Все это создает дополнительные и при том значительные возможности к резкому улучшению постановки работы в школе. И было бы величайшим преступлением, если бы отделы народного образования и школы этой возможности не использовали.

Отделы народного образования, директора, заведующие школами должны бороться за то, чтобы к 10 июня был закончен весь наружный ремонт школ, приведены в порядок школьные усадьбы (огораживание, очистка, озеленение и пр.). К первому августа необходимо закончить весь остальной ремонт, изготовление школьной мебели и ремонт старой, к 15 августа — новое школьное строительство. В период непосредственно после массового сева надо организовать широкие воскресники по заготовке и подвозу топлива к школам. Обеспечить своевременный выкуп учебников и учебных пособий.

В период с 1 по 15 августа следует провести широкую общественную проверку готовности школ к новому учебному году и приемку каждой школы специальной комиссией райисполкома.

Задача отделов народного образования и руководителей школ — образцово закончить текущий учебный год и не менее образцово подготовиться к новому.

Подготовка к учебному году — серьезнейший экзамен для зав. рай(гор)ОНО и руководителей школ. В нашем орденоносном крае этот экзамен должен быть выдержан с честью.

ГОТОВНОСТЬ ПОЛИТПРОСВЕТУЧРЕЖДЕНИИ К ВЕСЕННЕМУ СЕВУ

К. Ключев

Наверстать упущенное, не допускать ошибок

(По материалам совещания заведующих политпросветбазами Новосибирского куста)

27-29 марта с. г. в Новосибирске проходило кустовое совещание заведующих районными и кустовыми (при МТС) политпросветбазами. Были заслушаны доклады с мест о подготовительной работе культурно-просветительных учреждений (политпросветбаз, изб-читален) к весенней посевной кампании и об участии их в походе им. товарища Сталина по под'ему животноводства.

Совещание вскрыло явно неудовлетворительную работу большинства политпросветбаз, граничащую с деляческим, безответственным отношением к порученному делу самих заведующих базами.

Яркой иллюстрацией этому служит работа заведывающего Ужанихинской политпросветбазой г. Данилова. С декабря 1934 г. он не побывал ни в одной изб-читальне, не организовал работы с колхозами по подбору культурорганизаторов полевых колхозных бригад и подготовке их. Тов. Данилов сам лично не провел ни одной беседы с колхозниками по раз'яснению примерного устава сельскохозяйственной артели, принятого на Втором всесоюзном с'езде колхозников-ударников. Он не мог назвать ни одного постановления Крайкома и Крайисполкома о посевной кампании. Больше того, он ориентируется на начало сева с первого мая, так как до этого времени, по его мнению, «будет еще снег». И это в то время, когда аналогичные по климатическим условиям районы уже готовятся начинать сев с 15-20 апреля. Данилов — явный бездельник и оппортунист. КрайОНО тут же на совещании был вынужден снять его с работы.

Заведывающая Индерской политпросветбазой, Доволенского района, т. Солопкина на вопросы — что говорится в примерном уставе сельскохозяйственной артели о культурно-бытовой работе; что сказано о женском труде, льготах беременным колхозницам — ничего членораздельно сказать не смогла. Она так же, как и Данилов, не провела с колхозниками ни одной беседы о примерном уставе с.-х. артели.

В Мошковском районе заведывающий райполитпросветбазой Клыков кое-что «делал». Он, например, разослал директиву о созыве 72 человек красногильцев и избачей для инструктажа по работе в весенний сев. Написал и успокоился. К указанному в директиве сроку прибыло вместо 72 только... 5 человек. Инструктаж сорвался.

В подавляющем большинстве районов только еще «в планах предусмотрена» организация передвижных форм культурно-политической работы, еще до сих пор не подобраны люди для агитбригад и агитвозок, не пачата подготовка их. Политпросветбазы допускают ошибки прошлых лет, когда агитхудожественные бригады комплектовались наспех, без тщательно подобранного репертуара, без проверки людей, могущих правильно ответить на политические и хозяйственные вопросы, возникающие у колхозников.

Политпросветработники приехали с планами своих работ. Ясно, что в плане, как в зеркале, отражается способность того или иного учреждения и работника пра-

вильно понимать свои задачи и намечать пути для их осуществления. Однако, представленные базами планы — безотрадное явление. В них много сказано «вообще» и мало конкретного, оперативного. В плане той же Ужанихинской политпросветбазы, например, записано: «Добиться от правлений колхозов о подготовке коня к севу»; «Проверить состояние тягловой силы, а также сельхозинвентаря»; «Проверить столы во время сева в каком они находятся состоянии» и т. п. И ни слова о том, как же политпросветбаза будет помогать и проверять работу заведывающих красными уголками полевых бригад и избачей, какую работу проделает, чтобы в бригадах были организованы ежедневно читки газет, политинформации, работа со стенной газетой, беседы по вопросам агротехники.

Крутологовская политпросветбаза (зав. т. Ольсевич), хорошо связанная с комсомольскими организациями, проделала большую работу по материальной части подготовки к севу. Для этого она организовала воскресники, использовала «летнюю кавалерию». Политпросветбаза не плохо знает, в каком состоянии находится тягловая сила в колхозах, каково положение с ремонтом с.-х. инвентаря, с всхожестью семян и пр. Но и эта база страдает неумением организовать живых людей, поднять через многообразные формы и методы культурно-политической работы инициативу колхозников и трудящихся одиночников на выполнение задач сева.

На совещании отдельные заведывающие политпросветбазами рассказали о полезном опыте подготовки к посевной.

Вот Скалинская политпросветбаза, Кольванского района. Зав. базой Байструков. Прежде чем созвать красноугольцев и культурорганизаторов колхозных бригад на инструктаж, эта база посылала свой культактив в колхозы. Там, совместно с правлениями колхозов, работники базы выделяли интересующихся культурной работой колхозников в качестве красноугольцев. Эта работа обеспечила явку на кустовые совещания по инструктажу красноугольцев по 30-40 чел. колхозников.

Работники Скалинской политпросветбазы перед тем, как ставить перед правлениями колхозов и бригадами вопрос о культурных полевых станах, сами выезжали в поле, проверяли, что осталось от полевых станов прошлого года, устанавливали, что возможно немедленно предпринять, чтобы станы к моменту выезда имели все условия быть культурными.

Политпросветбаза при Черепановской МТС провела пятнадцатидневные курсы избачей и красноугольцев, разработала календарные планы работы для красных уголков и изб-читален на апрель, обеспечивает каждый тракторный отряд и полевую бригаду колхоза библиотекой-передвижкой.

На совещании было объявлено, что КрайОНО за лучшую организацию культурно-политической работы в поле в период сева устанавливает избачам, инструкторам и заведывающим политпросветбазами премии: три по 500 руб., шесть по 300 руб., шесть по 200 руб. и двенадцать по 100 руб. Премии будут выданы по окончании весенних полевых работ.

Участники совещания заключили между собой договоры по соревнованию и наметили провести в первой половине апреля взаимопроверку готовности культуручреждений к посевной кампании. Между политпросветбазами Чиковской и Крутологовской, Тарышкинской и Скалинской, Евсинской и Гусельниковской, Ужанихинской и Верх-Применской, Машковской и Кольванской, Черепановской и Новосибирской с этой целью будут организованы проверочные бригады.

Присутствовавшие на совещании потребовали от политпросветсектора КрайОНО ускорить выработку техминимума для избачей и работников политпросветбаз, создать комиссии по приему техминимума от политпросветработников, обязать методкабинет политпросветработы систематически выпускать листовки или бюллетень с положительным опытом работы мест.

Тов. Песчаный из Чиковской политпросветбазы поставил вопрос о культурной речи политпросветработников. «Не хотять», «оносля», «собхаживало», «поперти», «фирма» (вместо — ферма) и т. п. — эти слова очень часто слышались в выступле-

ниях работников мест. Этого не должно быть. Люди, несущие просвещение в массы, сами должны быть культурными во всех отношениях.

В оставшийся до начала сева срок необходимо наверстать упущенное, удесятерить темпы подготовки политпросветбаз, изб-читален, библиотек, клубов и красных уголков колхозов к посевной.

Каждая полевая колхозная бригада должна иметь вполне подготовленного культ-организатора, стенную газету, доску производственных показателей, районную и краевые газеты. В бригаде нужно проводить читки, беседы, часы художественной самодеятельности.

Вся эта работа должна быть пропитана политической выдержанностью, борьбой против недобитков классового врага, направлена на организацию массе выполнить план весеннего сева на отлично.

~~Иногда в бригадах, где нет культ-организатора, необходимо организовать культ-команды, которые должны будут проводить читки, беседы, часы художественной самодеятельности.~~

«Не забудьте, что для успеха посевной кампании еще большее значение, чем ремонт тракторов, чем приведение в порядок всей материальной базы, имеет соответствующее настроение людей. Если у колхозников будут посевные настроения, стремление бороться за полное и быстрое выполнение посевного плана, желание скоро и хорошо кончить посев, если все это каждый колхозник осознает и поймет, тогда мы обеспечим выполнение и перевыполнение плана весеннего сева, проведя его по-большевистски».

«Только тот район, который сумеет организовать живых людей, мобилизовать их активность, поднять авторитет ударников — знатных людей колхозов, только этот район сумеет быстро и хорошо провести посевную кампанию».

Боровской

Подготовка к весеннему севу в политпросветбазах Кузбасса

27-28 марта в Прокопьевске проведено межрайонное инструктивное совещание по подготовке политпросветучреждений к весеннему севу. На совещании были вызваны зав. РППБ и зав. кустовыми политпросветбазами при МТС кузбасских и нескольких прилегающих к ним районов — Шурского, Крапивинского, Титовского.

Приехало 15 чел., в том числе несколько человек новых людей, не участвовавших на последнем краевом совещании в ноябре 1934 г. Образовательный и политический уровень с'ехавшихся оказался очень низким, так же, как и стаж политпросветской и вообще культурной работы.

Среди прибывших есть и хорошо справляющиеся с работой товарищи. Вот зав. кустовой политпросветбазой при Усть-Сосновской МТС т. Глюзо. Он работает недолго. Был на прошлом совещании политпросветчиков в крае, показал солидную работу, проведенную во время уборочной. Сейчас Усть-Сосновская п/п база развивает примерную работу. Работники баз и изб-читален проработали доклад т. Молотова на 27 колхозных собраниях, на собраниях молодежи и рабочих МТС и МТМ. Охвачено 1000 человек. Также массовым порядком прорабатывается новый устав сельхозартелю, организовано 5 радиослушаний краевого с'езда колхозников-ударников, читки на дому, выпущено 137 номеров стенгазет и проведено 28 рейдов легкой кавалерии по проверке готовности колхозов и бригад к весеннему севу. На десятидневных семинарах подготовлено 51 культорганизатор для полевых бригад. Политпросветбаза закупает литературу, карандаши и бумагу для полевых культстанов. Учитывает даровитых музыкантов, танцоров и пр. а также и музыкальные инструменты, ведет подготовку к выезду атлет-

художественной бригады. Избы-читальни и отдельные политпросветчики заключают соглашения на лучшее обслуживание сева.

Так проходит работа в отдаленном и слабом кусте Топкинского района — в Усть-Основской МТС. Видно, что люди не спят, не топчутся на месте, не оторвались от общих задач, стараются осуществлять директивы партии и правительства в своей работе.

Этого никак нельзя сказать о Топкинской районной политпросветбазе (зав. базой т. Нейланд-Курат). План политпросветработы по весеннему севу составлен специально для поездки на совещание, ни с кем не согласован. Подготовка красноугольцев (около 50 чел.) «проведена на местах», под руководством партийцев колхозников, так как районные организации не нашли помещения и денег на совещания, а также «не хотели отрывать людей от производства». Радио не приведено в порядок. Сколько радиоточек в районе — неизвестно. Конкурс изб-читален хотели объявить, но пока что не объявили, так как нет, мол, фонда на премирование. Договоров на библиотеки-передвижки не заключено, при этом намерены проводить двухступенные договоры: районная библиотека заключает договора с избами-читальнями, а те — с колхозами. Обращение второго съезда колхозников-ударников и устав с.-х. артели не прорабатывали. Как обстоит дело с подготовкой семян, ремонтом сельхозмашины, подготовкой коня, культстанов — зав. РППБ т. Нейланд-Курат не знает. Он не знает и многого другого потому, что политической жизнью СССР, края и района не интересуется. Чем же интересуется т. Нейланд-Курат? — Драматургией и сценической деятельностью. Как для чеховских героев «хирургия — пустыня», так и для него «драматургия — пустыня». За 4 месяца работы он написал около 30 пьес, при чем «лучшие из них» (по его оценке) он ставил в своем «театре» и в красных уголках района по просьбам с мест. Львиная доля времени т. Нейланд-Курат уходит на обучение слушателей «драматической студии», в которой выделены «все ампулы», в том числе даже ампула «трагика». И в то же время т. Нейланд-Курат не читает совсем центральных газет, журналов, художественной литературы, и даже «Советскую Сибирь» читал время от времени, а о существовании «Сельской правды» и вовсе не подозревал...

Спрашивается, как можно было держать на районной политпросветработе такого человека? Это стало возможным потому, что ни районные организации, ни зав. ОНО (т. Богданов) совершенно не интересовались политпросветбазой, считая ее, как видно, не стоящей серьезного внимания. Результаты такого отношения налицо: политпросветработы в колхозах, не обслуживаемых МТС, находятся в глубоком прозябаньи.

Далеко не утешительную работу показал и т. Зубов, зав. Сталинской политпросветбазой МТС. Его план также составлен наспех и кроме зам. зав. ОНО ни с кем не согласован. Он также не знает не только в каком состоянии находится подготовка полевых станков, с.-х. машин, рабочих лошадей, но даже и то, сколько надо радиоточек, кино и газет для полевых бригад. Курсы избачей он провел с помощью городских организаций, но не уладил своих отношений с комсомольской организацией, частенько снимающей избачей-комсомольцев. (Такое же явление наблюдается и в других районах).

Политическая информация в избах-читальнях и других политпросветучреждениях ведется слабо. Сам т. Зубов слабо осведомлен политически, так как систематически читает только районную газету «Большевистская сталь», художественной литературы не читал, не читал даже М. Горького, кроме его доклада на съезде писателей.

Чем же занимается т. Зубов, как руководитель политпросветбазы, в течение рабочего дня? Вот из каких данных складывается, примерно, его рабочий день.

С 9 до 10 час. утра разговор с зав. библиотекой о читаемости и пр. Затем с ней же разговор о том, чем заполнить вечер в клубе, дача ей заданий — еще час. «Затем иду в мастерскую посмотреть, как работают по ремонту тракторов, чтобы отразить в газете(?)». Затем на час или полчаса иду в культсекцию совета по вопросу о гигиене в школе или участии ребят в агитации за животноводство; затем на полчаса в сельцо — посмотреть, как распределяются(?) товары. Затем уже обед. Вечером или собрания или постановки».

Этот отзыв, сделанный т. Зубовым о своем рабочем дне, когда т. Зубов не в поездке, очень ярко говорит о его желании браться за все и всяческие дела и упускать свое непосредственное дело.

Но т. Зубов далеко не плохой политпросветчик. Скорее — он средний, типичный политпросветчик. Желание работать есть, но нет умения организовать свою работу и работу того учреждения, которое он возглавляет. И вот человек начинает искать себе работу на стороне, старается пристроить себя к другой какой-либо работе, путается в ногах у всех, мешает работать другим. Вот почему частенько у районных и сельских организаций создается мнение, что политпросветчики меньше других загружены работой и их чаще чем кого-либо командировывают в колхозы, бригады и держат там подолгу, а само политпросветучреждение нередко запирается на замочек. В частности, так понял свои задачи и т. Нейланд-Кураг. «Если избачи и красноугольцы будут сидеть в бригадах, зачем открывать избы-читальню». Человек забыл организаторскую роль избы-читальни, забыл о существовании смешанных бригад, огородно-овощных, не выезжающих в полевые станы, наконец, забыл о своей работе среди одиночников.

На совещании только один участник «вспомнил» о существовании одиночника. — это показывает, что политпросветучреждения никакой работы не ведут среди одиночников. Так, например, избы-читальни и политпросветбазы совсем забросили такую важную политпросветскую работу, как справочно-консультационная, как громкие чистки, как ящик вопросов и ответов.

Сравнивая работу районных и кустовых политпросветбаз, приходится признать, что кустовые базы работают более четко и напряженно. Это объясняется, главным образом, тем, что прежде политотделы, а ныне пом. нач. МТС по политической части не упускают баз из сферы своего внимания и руководства, чего нельзя сказать о райкомах и всех зав. ОНО.

В целом же подготовка политпросветучреждений к весеннему сезону идет совершенно неудовлетворительно. Разъезжаясь, зав. базами дали обещание выправить недостатки работы и тут же начали вызывать друг друга на соревнование.

ЗА КАЧЕСТВО КОММУНИ- СТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Е. Орлова

Как проводить весенние экскурсии по географии

Учебный год подходит к концу. Идет последняя четверть: подытоживание пройденного материала, подготовка к испытаниям. Чем правильнее было поставлено дело преподавания в школе в течение всего учебного года, тем спокойнее потечет работа в последнюю четверть, и, наоборот, большего напряжения в последнюю четверть потребует там, где дело шло плохо, где были прорывы.

Но все же, как бы хорошо ни был усвоен требуемый программой материал в течение года, в конце года подытоживание, повторение совершенно необходимы. И основным содержанием этого короткого промежутка учебного года между весенними каникулами и испытаниями и является повторение.

Этот последний отрезок учебного года является особым не только по содержанию, как завершающий, но и по ряду других моментов. Утомление учебными занятиями; перспектива, с одной стороны, испытаний и с другой — наступающего вскоре длительного заслуженного отдыха; бурно пробуждающаяся природа с длинными днями, светлыми вечерами, весенним пьянящим воздухом — все это действует на учащихся и учителя необходимо особенно продумывать методику работы для последней четверти. Нужно найти такие методы, которые облегчили бы работу для утомленных детей, которые фиксировали бы внимание к учебе, притупляемое весной.

В отношении географии одним из таких приемов являются весенние географические экскурсии в природу.

Мы уже не раз говорили о том большом значении, которое имеют экскурсии в деле преподавания географии. Правильно подготовленная и проведенная географическая экскурсия возбуждает в детях глубокий интерес к предмету, активизирует учащихся, приучает их связывать теорию с практикой, конкретизирует в их представлении ряд понятий.

Географические экскурсии в природу проводятся, главным образом, осенью и весной. Осенние экскурсии отчасти идут параллельно проходимому материалу, отчасти являются предваряющими прохождению материала. Тематами осенних экскурсий в природу в III и IV классах являются: 1) ориентировка в пространстве, 2) работа с планом, 3) глазомерная съемка, 4) текучие и стоячие воды.

Эти экскурсии, проведенные с учащимися в сентябре и октябре, дают богатый материал для работы в классе над соответствующими темами в течение всего года.

Нужно сказать, что большая часть школ Западно-сибирского края до сих пор еще страдает недооценкой значения географических экскурсий. Даже после постановления ЦК ВКП(б) и СНК Союза о преподавании географии многие учителя осенью не провели ни одной географической экскурсии.

Конечно, весенняя экскурсия не может заменить осеннюю, но все же живые представления учащихся обогатятся. Там же, где экскурсии осенью были проведены, весенняя экскурсия явится прекрасным методом для повторения и закрепления материала.

Особенно важны весенние географические экскурсии в природу для III и IV, V и VII классов.

Какова же должна быть тематика весенних экскурсий?

Имея целью повторение, укрепление и углубление пройденного материала, весной в одной экскурсии можно затрагивать несравненно большее количество вопросов, чем в осенней экскурсии.

Наиболее доступной тематикой весенних экскурсий являются вопросы гидрологии: изучение тех или других водоемов, работа рек и весенних вод, образование оврагов. Вопросы геоморфологии: характер рельефа, причины его образующие и изменяющие, процессы выветривания, залегание полезных ископаемых. Вопросы ландшафтов: изучение доступных ландшафтов, их рельефа, почвы, растительности, животного мира, их взаимных связей и зависимостей, воздействия человеческого общества на ландшафт. Изучение микроклиматических особенностей и вообще микроландшафтов, например — вершины холма, склона северного или южного или холма или ж.-д. насыпи, котловины, заливаемого берега реки, дельты и т. д. Тематика весенних экскурсий очень разнообразна и ее трудно всю перечислить, но особенно важным для III и V классов являются экскурсии по гидрологии и геоморфологии. В IV и V классах особую ценность будет иметь экскурсия по изучению того или другого ландшафта с подробным выяснением причин его образующих и изменяющих. В VI классе очень важны все эти темы и, как и в других классах, большое внимание должно быть уделено полезным ископаемым там, где есть возможность их изучать в природе.

Проведение весенних географических экскурсий в природу нужно приурочить в нашем крае к первой половине мая, когда в природе становится теплее, а школа занята, главным образом, повторением и укреплением пройденного.

В виду особенностей климата Западной Сибири приходится весенние экскурсии, как видим, откладывать на поздние сроки, и поэтому использовать их для прохождения нового материала не придется.

Но ценность весенней экскурсии не только в том, что она сделает более интересным повторение материала и углубит по ряду разделов программы знания учащихся. Во время весенней экскурсии в конце года учащиеся сумеют на практике применить свои знания. Изученные теоретически законы тех или других физико-географических процессов они проверят здесь сами при исследовании тех или других участков территории. Они сумеют понять и найти причины происходящих перед ними явлений, сделать доступный им прогноз дальнейшей судьбы тех или других географических процессов.

И как осенние экскурсии, вооружая учащихся практикой, давали им правильные пути к освоению теории в дальнейшем курсе, так и весенние экскурсии дадут возможность применить полученную теорию на практике. Кроме того, во время экскурсии крепнет инициатива детей, воспитывается активность, дается опыт коллективной работы.

Вот это образовательное и воспитательное значение весенних экскурсий не должен выпустить из виду учитель.

Для образца мы предлагаем здесь примерную схему проведения экскурсии на тему: «Географическая характеристика окрестностей г. Новосибирска».

Эту примерную разработку мы даем для V класса. Соответственно изменена она может послужить и для других классов.

Срок, место и цели экскурсии указываются учащимся заранее, на уроке.

«Седьмого мая, ребята, мы с вами пойдем на экскурсию. Место экскурсии — насыпь Алтайской ж. д. у железнодорожного моста, по левому берегу Каменки.

Вы должны подготовиться так, чтобы суметь разобраться в ландшафте и рельефе, которые вы увидите на экскурсии. Прежде всего по карте Союза найдите Новосибирск и определите его географическое положение.

Посмотрите внимательно, учитывая условные знаки, на какой форме рельефа расположен г. Новосибирск. Я вывесила план города и вы проследите по нему маршрут, по которому мы должны будем пойти на экскурсию. Флажками я отметила на нем нашу школу и конечный пункт нашей экскурсии. Пусть X. и У., они последнее время очень хорошо стали работать по географии, этим красным шнурком наметят

наш путь, а И. вычислит по масштабу длину нашего пути, т. е. расстояние от школы до места экскурсии.

Этот план вы захватите на экскурсию и там мы воспользуемся вашей работой. Теперь и вам расскажу, что нужно захватить с собой.

1. Небольшую холщевую сумку через плечо.
2. Тетрадь, а лучше блок-нот с твердыми корочками, и карандаш, у кого есть — перочинные ножки.
3. Возьмем школьный бинокль; у кого есть — захватите свои бинокли.
4. Компасы.
5. Немного газетной бумаги для завертывания образцов горных пород.
6. Лопатку или широкий нож.
7. У тебя, Петров, есть фотоаппарат. Заряди несколько кассет и захвати с собой.
8. Возьмем по бутерброду, быть может задержимся.

На экскурсии мы будем работать бригадами. Каждой бригаде дано будет отдельное задание по характеристике рек, речных долин, устья реки, рельефу местности. Поэтому нам нужно вспомнить все, что мы учили о рельефе и о текучих грунтовых водах. Особенно постарайтесь вспомнить, что мы говорили на уроках о рельефе и водах окрестностей Новосибирска. Можете заранее организовать в бригады по пяти человек в каждой.

Внимательно просмотрите зарисовки, касающиеся рельефа, рек, оврагов, в ваших тетрадах и в стабильном учебнике, — это очень поможет вам вспомнить то, что вы проходили.

Сбор на экскурсию в школе, седьмого мая, в 10 ч. утра. Все должны прийти без опозданий. Классный организатор, обеспечить явку и проверку».

В назначенный день и час все учащиеся в сборе. Проверяется явка. Учитель просматривает оборудование учащихся: захватили ли все необходимое.

Учащиеся заходят в класс, где подвешивается физическая карта Союза и план г. Новосибирска с отметкой маршрута и места проведения экскурсии, находят на карте г. Новосибирск и затем уточняют по плану маршрут экскурсии.

После этого все отправляются в путь. Поскольку идти приходится улицами города (мы исходим от центральной школы), беседа дорогой носит случайный характер. Но лучше и ее все же использовать для сосредоточивания внимания детей на предстоящей работе. Поговорить об оборудовании, о направлении улиц по странам горизонта и т. д. Можно затронуть вопрос о погоде (определить направление ветра, облачность и т. д.).

Учащиеся поднялись на насыпь железной дороги. Учитель выбирает место, безопасное от проходящих поездов, и предлагает прежде всего отдохнуть и осмотреться. Если накануне не было дождя, то земля здесь достаточно просохла и можно сесть. Затем учитель собирает всех учащихся вместе. Раскрывают план, находят место, на котором находятся. После этого учитель предлагает по-бригадно задания.

Первой бригаде определить по компасу наше местопребывание от школы. Определить от нас страны горизонта, направление склонов насыпи и направление железной дороги. Измерить высоту насыпи. Набросать приблизительный план того, что видно нам с насыпи, ориентируясь по странам горизонта, выделив р. Каменку, Обь, Сибметаллстрой, центральную часть Новосибирска, ж.-д. мосты и насыпи, пританы, место, где мы стоим. Показать в какую сторону от нас Алтайские горы, Ленинск-Кузнецк, Омск, Москва.

Второй бригаде — изучить ближайший приток Оби. Определить правый он или левый. Измерить ширину его русла, определить главное (общее) направление течения, приблизительно быстроту течения, охарактеризовать устье притока.

Третьей бригаде — охарактеризовать долину р. Каменки. Подумать, как образовались высокие ее берега. Определить из каких горных пород — осадочных или массивных — состоят эти берега. Собрать образцы горных пород.

Четвертой бригаде — определить главное направление течения реки Оби возле Новосибирска. Вспомнить ширину р. Оби. Характеризовать берега р. Оби.

Найти нанесенные на плане г. Новосибирска острова и рассказать причины их образования. Показать полуострова и мысы на реке Оби.

Пятой бригаде — внимательно рассмотреть и охарактеризовать рельеф растлаивающейся перед нами местности. Определить какая это форма поверхности (вспомните абсолютную высоту над уровнем моря г. Новосибирска). Определить относительную высоту левого берега Каменки. Выяснить причины неровностей рельефа.

Шестой бригаде — найти овраг. Определить его вершину. Выяснить причину его образования. Определить дальнейшую его судьбу. Указать его вред, найти способы борьбы с этим оврагом.

Седьмой бригаде — определить характер ландшафта окружающей местности. Указать какие изменения здесь сделал человек (вспомните, что было здесь, когда не было еще города).

«На каждой бумажке у меня здесь написано задание. Вас 35 человек. Разбейтесь на бригады по 5 человек. Выберите себе бригадира, который будет ответственен за вашу работу и ваше поведение».

Учитель помогает учащимся разбиться на бригады и особенно тщательно относится к выбору бригадира, утверждая таковым только вполне надежного учащегося.

Затем распределяются задания по бригадам по возможности по их выбору и желанию. В случае совпадения интересов учитель сам распределяет задания.

«Каждая бригада прочтет внимательно свое задание. Какие есть вопросы? (Отвечает на вопросы).

Теперь начинайте работу. Бригаде 1-й, 3-й, 4-й, 7-й можно работать здесь на месте, никуда не расходясь. Бригаде 2-й нужно спуститься на берег притока, бригаде 6-й пройти к оврагу. Времени на работы дается 30 минут. Для сбора будет дан сигнал — тогда сразу всем подниматься наверх».

Во время работы бригад учитель остается на месте с большинством бригад. 2-ю и 6-ю бригады нужно выбрать из наиболее хороших ребят.

Предполагается, что учащиеся уже знакомы с методами простейших определений высот и скоростей течения. Если же не знакомы, то можно тут же объяснить, как «определить скорость течения, определение же относительной высоты не делать, так как обучение ему требует достаточного времени.

Работающим поблизости бригадам учитель оказывает помощь, но только самую необходимую, не нарушая самостоятельности их работы.

Через полчаса ребята собираются снова на прежнее место.

Учитель предлагает отдохнуть и позавтракать. Во время отдыха ребята обмениваются впечатлениями между собой и учителем, но беседа еще носит неорганизованный характер.

Затем приступают к отчету бригад в порядке задания. Вся экскурсия внимательно заслушивает отчет бригадира каждой бригады. Если бригадир затрудняется, учитель помогает ему вопросами. Отчет должен быть очень кратким.

Первая бригада показывает свой набросок плана и по сторонам горизонта указывает все предложенные к определению точки.

Вторая бригада сообщает, что р. Каменка — правый приток Оби, ширина реки Каменки около общее направление течения с востока на запад, быстрое течение Устье реки Каменки широкое и имеет несколько небольших островков, чем напоминает дельту.

Третья бригада рассказывает, что р. Каменка имеет речную долину, верхние террасы которой очень высоки. Эти берега она промывает и промывает еще сейчас в тех горных породах, по которым она протекает. Эти горные породы рыхлые, осадочные, главным образом песок и глина. Бригада представляет образцы, которые рассматриваются, завертываются в газетную бумагу и складываются в сумки.

Четвертая бригада указывает на направление течения р. Оби, определяет его по сторонам горизонта. Вспоминает, что на карте в этом месте указано направление Оби почти на север, что затем она прорезает Западно-сибирскую низмен-

ность в западном и северо-западном направлении и, наконец, направляясь снова на север, впадает в далекое Карское море. Дети указывают, в каком направлении от нас находится Карское море. При описании берегов отмечают, что левый берег Оби более низменный и равнинный, чем правый. Показывают на острова, видимые с места экскурсии на Оби, и находят их на плане г. Новосибирска и его окрестностей.

Пятая бригада оставляет внимание детей на общем виде местности и говорит, что перед нами растягивается часть Западно-сибирской низменности, которую мы видели на картинках и, кроме того, на карте в виде зеленого ровного пятна.

Неровности Западно-сибирской низменности, которые мы здесь наблюдаем, образованы, главным образом, текущими по ней водами. Каменка образовала свою долину, берега которой достигают 30 м высоты. Также размывают поверхность и многочисленные ручьи. Показывают на ближайший ручей и размытую им поверхность.

Шестая бригада показывает на ближайший овраг, указывает, где находится вершина, рассказывает как растет овраг, определяет приблизительно те места, которые разрушит овраг будущей весной. Показывает на обрывы на берегу Каменки, образованные оврагами, указывает, где нужно засадить лес и сделать крепление, чтобы задержать дальнейший рост и разрушающую деятельность оврага. Эта же бригада обращает внимание экскурсантов на бетонный желоб, устроенный вблизи насеста, на которой стоят экскурсанты, для отвода весенних вод: скопляющиеся вверху воды скатятся по этому желобу и не смогут вести свою разрушительную работу. Дети вспоминают о большом овраге возле клуба Сталина, теперь засыпанном, вспоминают о многокилометровых оврагах на Украине, о которых им рассказывала учительница.

Седьмая бригада обращает внимание ребят на окружающую растительность: к северу на правом и левом берегу Оби — бор и дальше смешанный лес; вниз по течению реки по левому берегу березняки и открытые пространства; по правому берегу кое-где бор, кое-где отсутствие лесной растительности. Вверх по Каменке встречаются березняки и степные безлесные пространства. Делают вывод о том, что окрестности Новосибирска находятся на границе тайги и лесостепи. К северу и вверх по Оби идет тайга, а на запад и юго-запад лесостепь. Возле города много лесов вырублено, высохли болота — земля застроена и распахана, много хлебных полей и еще больше огородов. Раньше тайга была на том месте, где строят сейчас здания Крайне-полкома, Дома науки и культуры, нашей школы. Были болота и непроходимый лес, а теперь чистые, сухие улицы, красивые пятиэтажные дома, трамвай и автобусы, скверы с цветами, лужайками и фонтанами.

Каждый отчет бригады заслушивается внимательно всеми учащимися. Все время ребята следят глазами за теми объектами, о которых говорит докладчик. После отчета бригады, ей задаются учащимися вопросы, на которые, в случае затруднения, отвечает учитель. После отчета каждой бригады учитель ставит еще ряд вопросов и дает подсказки с тем, чтобы возможно полнее использовать материал. Затем учитель резюмирует весь проработанный по заданию материал и экскурсия переходит к заслушиванию отчета следующей бригады.

Чем сильнее класс, чем больше было проведено осенью экскурсий, чем чаще применялись краеведческий материал уроки географии в течение всего учебного года, чем туже же вскрывались учащимися причинные зависимости и взаимные связи, тем легче будет работать бригадам, тем более подробные и правильные ответы они дадут.

В третьем классе объем материала должен быть несравненно меньше, выводы проще, но исследовательский метод возможен и там, только без ухода учащихся от всей массы экскурсии и, конечно, с несравненно более простыми заданиями. Наоборот, по седьмому классу задания могут быть очень значительно усложнены.

При отчетах бригад тут же рассматриваются их зарисовки, чертежи и собранные ими образцы горных пород и растений.

По указанию учителя и просьбе отдельных бригад ученик, умеющий фотографи-

ровать (иногда это учитель), делает ряд снимков (высокий берег Каменки, овраг, обрыв, дельта Каменки, ее устье, общий вид).

В конце работы экскурсии учитель отмечает те моменты, в которых затруднялись учащиеся, и предлагает повторить соответствующий материал из курса.

Кроме того, учитель предлагает детям дома сделать лучшие зарисовки и чертежи, пролвить и отпечатать фото и организовать выставку материалов экскурсии или в краеведческом уголке, или в географическом уголке, или просто в классе.

Экскурсия должна занять около трех часов: один час на дорогу от школы и обратно; 10 минут на первый отдых; 15 минут вступительная беседа с раздачей заданий; 30 минут работа по заданиям; 10 минут второй отдых с завтраком; 55 минут на отчеты бригад.

То содержание экскурсии, которое мы здесь предложили, может измениться в зависимости от места экскурсии и характера его природы, но безде возможно изучение форм поверхности и вод, какие бы они ни были.

Конечно, эта экскурсия не затронет всех вопросов по всему курсу географии. Вопросы атмосферы, вопросы раздела «Земля, как мировое тело», градусная сеть и т. д., должны быть повторены и углублены или на других экскурсиях, или другими методами.

Даже в Новосибирске не обязательно для указанного материала идти весной именно на насыпь Алтайской железной дороги. Тот же материал можно проработать и с высокого берега Оби, Каменки, Ельцовки (первой или второй), в любом месте, откуда видна и Обь и ее притоки.

С другой стороны, возле каждого населенного пункта найдутся такие места, где можно углубить ряд вопросов, не затронутых в данной экскурсии. Так, например, для углубления материала по горным породам и образованию и строению земной коры много материала дает экскурсия на каменоломни. Возле Новосибирска есть каменоломни с выходами массивных пород на правом берегу р. Каменки (возле военного городка), на левом берегу Оби между ж.-д. мостом и с. Бугры и Инюшинская каменоломня.

Очень интересна экскурсия в Бугринскую метеорологическую обсерваторию. Переезд на пароме дает много материала по теме о текучей воде и ее использовании; дальнейший маршрут и окружающая обсерваторию природа дают богатейший материал по теме «Ландшафты» и, наконец, осмотр самой обсерватории, ее приборов в действии и беседа с сотрудниками углубят материал по теме «Атмосфера».

В. И. Верещагина

Ботанические экскурсии, их значение и организация

Опыт проработки систематики растений (полный курс) экскурсионным методом дан нами в статьях «Методические письма о проработке систематики и морфологии растений на экскурсионном материале», печатаемых в «Просвещении Сибири» в текущем году. В настоящей статье мы отмечаем педагогическое значение ботанических экскурсий и даем самые общие указания относительно техники их проведения.

Ботанические экскурсии имеют большое педагогическое значение.

Разыскивая растения по лугам, лесам, болотам, оврагам и т. д., экскурсант невольно обращает внимание на то, в какое время, в каких местах, на какой почве и вообще при каких условиях и как живет то или иное растение, и таким образом знакомится с целым рядом биологических данных, ценных особенно тем, что они почерпнуты самими учащимися непосредственно из природы. Вниматель-

по присматриваясь к самой ничтожной травке, экскурсант изощряет свою наблюдательность, как говорит, — «набивает глаз». Можно сказать, что глаза у учащегося постепенно раскрываются, и там, где раньше взор его равнодушно скользил по однообразной, как ему казалось, мураве, теперь он начинает замечать целый ряд невиданных им и часто очень интересных растений.

Натыкаясь во время своих экскурсий на незнакомые растения, делая, таким образом, ряд маленьких открытий, экскурсант чувствует себя исследователем и испытывает высокое наслаждение. Для него каждая экскурсия всегда дает нечто новое и интересное.

Во время ботанической экскурсии руководителем подчеркивается, что собранные экскурсантами материалы могут быть использованы специалистами-ботаниками для составления инвентаря флоры; а он совершенно необходим для планового освоения дикой растительности в интересах социалистического строительства. Необходимо особо отмечать во время экскурсий хозяйственно полезные или вредные растения: кормовые, ядовитые, лекарственные, дубильные, красильные, сорные, эфирносы, каучуконосы и т. п. и таким образом внедрять в сознание учащихся понятие о растительности, как производительной силе, которую надо изучать наравне с другими производительными силами, каковы «недра», животный мир, чтобы овладеть природой и поставить ее на службу человеку.

Экскурсант, таким образом, приходит к убеждению, что, участвуя в экскурсиях и собирая растения, он делает общепольное дело, и это убеждение оказывает чрезвычайно благоприятное влияние на его настроение, а ходьба, чистый воздух полей и лесов повышают физическое благосостояние организма.

Итак, ботанические экскурсии — это не прогулки для моциона: они имеют своей задачей изучение систематики и отчасти биологии растений в их естественной обстановке. Это изучение «природы в природе» требует со стороны преподавателя серьезной подготовки.

Она заключается, прежде всего, в основательном предварительном знакомстве экскурсовода с растительностью того пункта, куда намечена экскурсия. Преподаватель должен заранее знать совершенно точно, какие растения и в какой стадии развития находятся в намеченном для экскурсии месте. Это даст ему необходимый материал для выбора темы и построения плана экскурсии.

Экскурсантам заранее указывается необходимое снаряжение, с которым они должны явиться на сборный пункт, а именно: 1) папка или переплет от большой книги с заложёнными в нее листами газетной или оберточной бумаги, 2) стамеска, привязанная на шнурок (или садовый совок, или финский нож), 3) записная тетрадь, 4) привязанный к ней карандаш, 5) игла с ручкой.

Преподаватель берет с собой щипцы, иглу с ручкой, лупы, миллиметровую линейку¹, звонок или свисток (если нет пионерской трубы). Хорошо захватить с собой чертежи диаграмм (в крупном масштабе) тех цветов, которые предполагается анализировать на экскурсии. Если намечается работа с определителями, конечно, необходимо взять их с собою.

Перед началом экскурсии проводится беседа, имеющая целью создать деловое настроение у учащихся во время экскурсий. Выясняется значение ботанических экскурсий. Роль школы в деле изучения отечественной флоры. Отмечается необходимость дисциплины во время экскурсии.

Когда экскурсанты явятся на сборный пункт, проверяется снаряжение, проводится краткая беседа о целевой установке данной экскурсии, даются некоторые гигиенические указания, например, о необходимости воздерживаться от употребления сырой воды.

На экскурсию учащиеся идут не беспорядочной толпой, а организованным порядком — парами или рядками. Ни толкотни, ни излишнего шума не допускается. Не

¹ Желательно иметь несколько миллиметровых линеек.

конечно, нет никакой необходимости требовать соблюдения гробовой тишины. Допускается стройное хоровое пение.

По приходе на место экскурсовод предлагает экскурсантам сесть в кружок и проводит вступительную беседу к тому семейству, с изучения которого по плану должна начаться экскурсия. Для этого пригодны те маленькие рассказы, образцы которых даны в упомянутых выше «Методических письмах».

Занятия на экскурсии должны вестись так, чтобы они носили исследовательский характер. Экскурсия не должна превращаться в обычную лекцию, хотя бы и демонстрируемую вместо стенных таблиц, картин и моделей объектами из природы. Это — главное. По отсюда, конечно, не следует, что преподаватель должен воздержаться от всякого вступительного или заключительного слова или от сообщения таких сведений, которые не могут быть добыты самими экскурсантами в процессе их работы.

Затем дается задание собрать каждому такое-то растение. При этом, во избежание того, чтобы экскурсанты не разбрелись слишком далеко, указываются границы участка, за которые они не должны переходить. Экскурсанты расходятся. Собираются к экскурсоводу по сигналу пионерской трубы, свистка или звонка. Садятся в кружок. Известно ли кому-нибудь что-нибудь об этом растении? Ответы собираются, соблюдая порядок. При помощи иглы производится анализ цветка. Экскурсовод проверяет работу каждого экскурсанта. Зарисовывается схематически цветок и его части. Хорошо бы зарисовать и диаграмму цветка. Чертеж диаграммы должен быть готов у экскурсовода. Его можно прикрепить куда-нибудь, например к дереву. Впрочем, зарисовки можно отложить и до окончания проработки данного семейства. В этом последнем случае они будут служить как бы повторением пройденного (придется снова рассмотреть цветок). Экскурсовод делает пояснения, обращая внимание на ту или иную особенность цветка.

Если при анализе цветка экскурсанты пользовались лупами, следует их сейчас же, по миновании в них надобности, собрать. В противном случае они легко могут затеряться в траве или быть забытыми на месте работы.

Разбирается вопрос об опылении. Как происходит опыление? Какие приспособления для опыления имеются у данного растения? Чтобы у экскурсантов не получилось телеологических представлений о целесообразности в природе, следует заострить их внимание на относительном характере этой целесообразности и дать им понятие о происхождении данного приспособления путем естественного отбора в длительном процессе развития (эволюции). Отмечается, что оно могло возникнуть также и путем мутации.

Рассматривается плод, если он имеется налицо. Решается вопрос о способах распространения семян. Обращается внимание на форму соцветий, листьев и листоразножжения, стебля, корня. Все схематически зарисовывается.

Дается задание собрать на данном участке и другие растения с таким же строением цветков, плодов и т. д. Собранные опять по сигналу, экскурсанты садятся в кружок. Руководитель у каждого проверяет его добычу. Разбирается вопрос о значении данного семейства для человека, при чем руководитель сначала спрашивает, что им известно по этому поводу, резюмирует и дополняет их ответы. Делаются зарисовки, если они не были сделаны раньше. Записываются контрольные вопросы, диктуемые руководителем. На эти вопросы учащиеся в следующий раз должны будут уметь дать устные ответы. Выкапываются экземпляры растений для гербария.

После часа занятий необходимо давать минут 15 отдыха.

Экскурсионную работу можно и должно разнообразить занятиями по определению растений по определителю. Такие занятия следует проводить после проработки 2-3 семейств. Они возможны при наличии даже одного экземпляра определителя и ведутся следующим образом.

После анализа цветка и внимательного осмотра всех частей растения экскурсовод объясняет употребление дихотомических таблиц для определения семейства, рода и вида растения и передает определитель трем экскурсантам. Один (средний) из них читает вслух для всех экскурсантов таблицу для определения семейства; двое других

следят по определителю. Все экскурсанты обсуждают оба положения каждой ступени, выбирают то, которое подходит, и, переходя от ступени к ступени, добиваются до определения семейства. Затем, определитель поступает к следующей тройке, и таким же путем определяется род. Наконец, определитель попадает в руки еще одной тройки, и определяется видовое название растения. Таким образом, в течение ряда занятий каждый учащийся получает возможность иметь в руках определитель. — и не один раз.

Ценность такого рода занятий в том, что они заключают в себе исследовательский элемент: ребята рассматривают, сравнивают, измеряют, натываются на затруднения, преодолевают их и, в конце концов, решают поставленную им задачу.

Очень оживляют экскурсию и делают работу интересной и разнообразной такие, например, задания исследовательского характера: 1) собрать на данном участке всех представителей такого-то семейства; 2) собрать на данном участке разнообразные растения и разложить на две кучки: в одну растения из знакомых уже семейств, в другую — из неизвестных, затем, первую кучку рассортировать по семействам.

В заключение подчеркнем, что необходимо использовать добытый на экскурсии материал для общих выводов в духе диалектического материализма. Примеры такого освещения экскурсионного материала общей мыслью даны нами в упомянутых выше «Методических письмах».

Можно надеяться, что школьные ботанические экскурсии, в связи с правильно поставленной гербаризацией, приобретут новых друзей ботаники, и при помощи отрядной армии учащихся, возглавляемой просвещенцами, будут, в возможно кратчайший срок, добыты ценные материалы для составления исчерпывающего инвентаря флоры нашего края и выявлены дикие растения, имеющие хозяйственное значение, а вместе с тем будет усилена сырьевая база для нашей, невизанными темпами развивающейся, социалистической промышленности.

В. Ляхницкий

Что делать школе по поискам полезных ископаемых

Ежегодно при проработке тем «Почвы и полезные ископаемые» (в третьем классе), «Строение земного шара», «Формы поверхности», «Вода на земле» и т. д. (в пятом классе) преподаватели должны на местном материале показать учащимся все огромное значение полезных ископаемых в жизни человека, рассказать о происходящих геологических процессах. Здесь учителя неизбежно сталкиваются с отсутствием литературы по географии и полезным ископаемым своего района и вынуждены поэтому приводить на уроке далекий для ребят общесибирский материал. И это вполне понятно. Таких книг, которые описывали бы географию и геологию каждого отдельного села, где бы в качестве иллюстраций приводились соответствующие примеры для урока, указывались места экскурсий и т. д., пока еще нет и в ближайшем будущем они не могут быть написаны. Очевидно, что изучение своего села и района должны наладить в первую очередь сами школы, преподаватели и ученики. Это тем более необходимо, что проводя изучение своего района силами учащихся, учитель тем самым вырабатывает у ребят вдумчивое и пылливое отношение к окружающему миру, воспитывает в них навыки к исследовательской работе.

В № 2 «Просвещения Сибири» за 1935 г. была напечатана заметка о работе одного школьного краеведческого кружка. Из заметки видно, какие результаты может дать изучение школой полезных ископаемых своего района. Интересны также в этом отношении и опыты других школ. Так, например, в Мало-Бачцельской школе, Чарышского района, краеведческий кружок под руководством учителя Чернышова уже

в течение целого ряда лет ведет изучение месторождений редких металлов. Учителя Курагинского района под руководством преподавателя Жибинова провели большую и интересную работу по обоснованию необходимости постройки на р. Ирбе районной гидроэлектростанции. Правильно поставленный школой сбор краеведческого материала позволит учителю ознакомиться с районом и даст огромный материал для суждения о полезных ископаемых и геологии района.

В нашем крае ежегодно работают десятки геолого-разведочных партий. «Работами первой пятилетки вскрыты огромные богатства недр Западной Сибири, обеспечивающие железной рудой и другим сырьем черную металлургию, новые угольные месторождения, полиметаллы, огнеупорные глины, химсырье и проч. Конференция считает совершенно обязательным во второй пятилетке еще более широкий разворот геолого-разведочных и поисковых работ». (Из решений 2-й Зап.-Сиб. краевой партконференции).

Но одни геолого-разведочные партии не могут охватить разведкой наших огромных пространств, и освоение недр невозможно без участия в поисковой работе широких трудящихся масс. В этих работах наша советская школа должна занять одно из первых мест.

Если каждая школа нашего края соберет несколько образцов встречающихся возле нее горных пород, то в общей сложности получится огромный материал, сбор которого посылан лишь очень большому числу специальных геолого-разведочных партий.

Геолого-поисковая работа школы может иметь следующие формы: сбор сведений о месторождениях полезных ископаемых; поиски полезных ископаемых в районе школы; организация дальних геолого-поисковых экскурсий.

Сбор сведений. Охотники, местные старожалы и шишкарки очень часто случайно встречают выходы на поверхность различных полезных ископаемых: угля, торфа, руды, глины, песков и т. д. Об этих находках никому не сообщается, о них забывают и затем на отыскание уже открытых месторождений снаряжаются специальные, дорогостоящие геолого-поисковые партии. Школа должна сохранить эти сведения. Опрашивая отдельных товарищей или собирая их вместе для беседы, необходимо собрать сведения о всех имеющихся в районе полезных ископаемых или просто интересных камнях, почему-либо обративших на себя внимание. Все эти данные самым тщательным образом записываются (особенно тщательно записывается местоположение ископаемого) и заносятся на карточки. Форма карточки такая:

КАРТОЧКА ДЛЯ УЧЕТА ПОЛЕЗНЫХ ИСКОПАЕМЫХ

1. Название полезного ископаемого
2. Название месторождения
3. Точное географическое положение его
4. Пути сообщения
5. Наличие леса и питьевой воды
6. Характеристика месторождения
7. Анализ и описание образца
8. Разрабатывается ли данное месторождение
9. Фамилия, имя, отчество и адрес лица, давшего сведения
10. Название краеведческой организации, в которой состоит давший сведения
11. Дата заполнения карточки
12. Подпись и адрес лица, заполнившего карточку

В первую графу этой карточки записывается название полезного ископаемого. В случае, если преподаватель затрудняется дать точное определение его, в карточке надо написать местное название ископаемого, наконец, можно оставить графу без заполнения, но в этом случае необходимо приложить к карточке соответствующий образец.

Графа вторая заполняется в том случае, если место, с которого взят образец, имеет у населения специальное название.

В графе третьей нужно указать район и сельсовет, в котором сделана находка, расстояние и направление от месторождения до ближайшего села, название лога и реки, расстояние от устья или какого-нибудь места (указать какого). Записать все

местные приметы, по которым можно было бы найти это месторождение на месте. Вообще эта графа должна заполняться особенно тщательно, так, чтобы и на карте, и по приезде в район данное месторождение легко мог бы найти совершенно посторонний человек.

В графе четвертой указывается расстояние от месторождения до железной дороги или паровой пристани, а также проходимость грунтовых дорог для автомашин.

В графу пятую записывается, на каком расстоянии от месторождения находится строевой лес, есть ли в достаточном количестве хорошая питьевая вода.

В графу шестую заносится описание месторождения, мощность пласта или жилы, его длина, однородный пласт или он состоит из разных частей, глубина залегания пласта от поверхности и т. д.

В графе седьмой описываются образец полезного ископаемого, его цвет, плотность, строение.

Остальные графы понятны каждому и особых разъяснений не требуют.

Заполненные и пронумерованные дубликаты карточек с приложением заномерованных образцов пересылаются по адресу: Новосибирск, Почтовое агентство Крайисполкома. Бюро краеведения. Посылки можно отправлять наложенным платежом, включая в него стоимость пересылки.



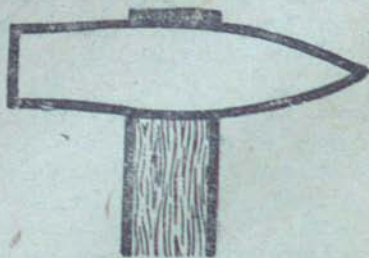
Момент под'ема бурового снаряда учащимися новосибирских школ при поисках угля в Тальменском районе

Поиски полезных ископаемых и экскурсионная работа. Сбор сведений о полезных ископаемых необходимо провести в течение апреля и мая. В мае же следует начать проверку собранных сведений и поиски новых месторождений. Эта работа, проводимая путем экскурсий, даст еще более ценный материал для знакомства с полезными ископаемыми района, чем просто сбор сведений.

Во время экскурсий при себе необходимо иметь следующее снаряжение: геологический молоток, выкованный из рельсовой стали и насаженный на хорошую длинную ручку из сухой черемухи, рябины или березы (см. рис.); молоток служит для отбивания образцов горных пород; для расчистки обнажений от глины и небольших раскопок — остроотточенную лопату; для замеров обнажений — рулетку или складной метр; записную книжку и карандаш; оберточную бумагу для заворачивания образцов или специальные бумажные или матерчатые мешочки.

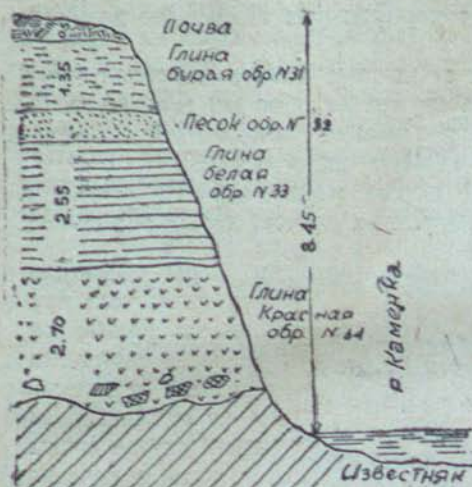
Полевую экскурсионную работу нужно начинать с проверки собранных сведений. Необходимо разыскать те месторождения, о которых были собраны сведения, описать их и отобрать образцы для анализа. Очень хорошо при поиске месторождений пользоваться помощью лиц, давших сведения и уже бывших на этих месторождениях.

В большинстве случаев полезные ископаемые скрыты в земле под толщей рых-



Геологический молоток.

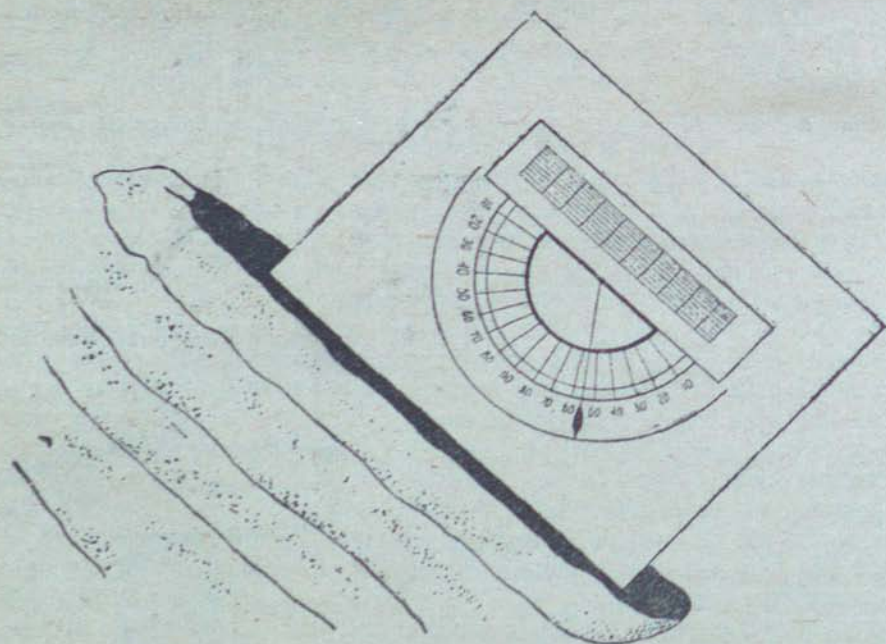
лых отложений. Поэтому при поисковых работах основное внимание нужно направить на те места, где почвенный слой отсутствует и коренные породы выходят наружу. Такие выходы горных пород называются обнажениями.



Пример зарисовки обнажения в береговом разрезе

брасывают из нор кусочки различных полезных ископаемых.

Встретив обнажение пород (каменных) или береговой разрез, рыхлой толщи, руководитель экскурсии должен приступить к записи обнажения в записной книжке. Запись эта начинается с обозначения порядкового номера обнажения (за все время работ обнажения обязательно обозначаются одним порядковым номером — 1, 2, 3, 4, 5



Замер угла падения пород самодельным угломером. Угломер сделан из прямоугольной доски, транспортира и привешенного на тонкой нитке грузика. Для определения истинного угла падения пласта нужно из 90° вычесть сделанный по грузику отсчет. На рисунке отсчет по грузику равен 55° . Следов., истинный угол падения пласта равен $90^\circ - 55^\circ = 35^\circ$. В записную книжку обязательно записываются и отсчет по угломеру и истинный угол падения пласта.

и т. д. и повторять номера их ни в коем случае не рекомендуется). Затем возможно более точно описывается местоположение обнажения, название речки, на берегах которой оно найдено, расстояние до ближайшей деревни, местные приметы и т. д. Обычно обнажения бывают частично закрыты сползшей глиной, свалами той же породы и задернованы. Работая лопаткой и молотком, нужно обнажить свежую породу.

Если обнажение состоит из нескольких пород, лежащих слоями друг на друге, то прежде всего записывается угол падения слоев, замеренный при помощи самодельного угломера. (Изготовление угломера крайне просто и вполне понятно из прилагаемого рисунка). Для замера по одному из слоев расчищается молотком небольшая ровная площадка. Прикладывая к этой площадке угломер, по отвесу не трудно определить угол падения (наклона) пластов.

После определения наклона пласта приступают к описанию пород обнажения. Если пласты лежат полого, то описание обнажения ведется сверху вниз; если круче 15° , то по горизонтали — с востока на запад или с севера на юг. Каждая порода выделяется, отдельно замеряется и записывается мощность ее. Затем дается подробное описание породы, примерно, по следующей схеме: а) цвет породы; б) слоистая или плотная; в) однородная (как, например, глина) или сложена из отдельных, заметных глазу частиц (как, например, песок или гранит, в последнем случае описывается цвет слагающих породу зерен); г) встречаются ли в породе рудные включения, напоминающие блеском металл, если да, то много ли их, какую имеют форму и цвет; д) трещиновата порода или же встречается большими глыбами, монолитами; е) для каких целей используется данная порода местным населением.

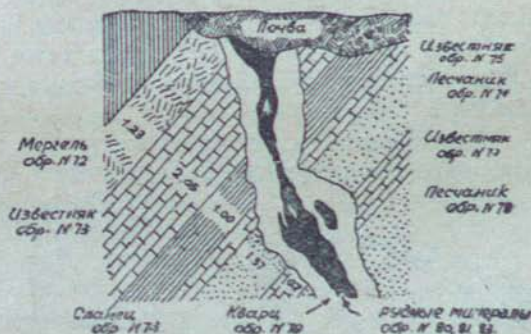
После описания, обнажение зарисовывается в записной книжке. Очень часто можно видеть, как, пересекая пласт, в описываемой породе залегает жила другой породы (см. рис.). В этом случае на зарисовке нужно отметить жилу, показать ее толщину и описать породу жилы.

Из каждого отдельного слоя породы обязательно берется два образца размером $10 \times 4 \times 15$ см. К образцу прикладывается бумажка с номером обнажения, его точным местоположением и указанием слоя, из которого взят этот образец. Бумажка несколько раз свертывается, прикладывается к образцу и вместе с ним завертывается в 3-4 слоя бумаги (иначе образец обобьется и потеряет свою ценность).

Иногда в горных породах, сланцах и известняках встречаются остатки ранее живших животных и растений в виде окаменелых раковин, отпечатков листьев и т. д. По этим остаткам ученые восстанавливают развитие органического мира и определяют возраст пород. Все эти окаменелости и отпечатки (чем больше, тем лучше) должны быть собраны и высланы в бюро краеведения.

По возвращении с экскурсии собранные образцы пород сортируются, записные книжки набело переписываются и копии их вместе с образцами тотчас же высылаются по почте в адрес бюро краеведения. Оригиналы дневников и все образцы (по одному экземпляру) обязательно остаются в школе для отчетной выставки. После выставки эти образцы должны послужить началом для организации при школе небольшого краеведческого уголка, характеризующего свой район. Выбрасываться или затериваться эти образцы ни в коем случае не должны.

При организации поисков всегда возникает вопрос — что необходимо искать? Искать нужно все. Шаг за шагом следует обойти все лога, склоны речек и ручьев, собрать на них образцы всех встречающихся в районе пород. Обычно эта работа не



Пример зарисовки обнажения с секущей жилой

может быть закончена в один год. Спешить не нужно. Лучше перенести поиски на другой год, но зато тщательно осмотреть и записать все обнажения.

В процессе работы могут выявиться некоторые интересные вопросы, для разрешения которых иногда придется возвращаться обратно на уже осмотренные обнажения. В таких случаях необходимо все время поддерживать связь с бюро краеведения, регулярно информируя его о ходе работы.

Искать нужно все. Но уже сейчас мы можем выдвинуть перед школами специальные стержневые задания. Такими заданиями будут — сбор шлихов, поиски поделочных камней и поиски торфа.

Шлихами называются тяжелые рудные минералы, которые при разрушении рудных месторождений перешли в песок. Отделив и определив в шлихе рудные минералы, можно одновременно с этим определить, какие рудные месторождения встречаются на данном участке, и в дальнейшем сосредоточить поиски этих месторождений именно на этом участке.

Шлих отмывается из песка так же, как и золото. Большой ковш, таз или лоток наполняется взятым из реки песком или галькой. Наливается вода. Песок или гальку несколько раз перемешивают рукой. Затем поток (ковш, таз и т. п.) несколько раз встряхивают и осторожно сливают из него воду. После такой отмывки глины и пла начинается выделение шлиха. Для этого лоток погружают под воду и, осторожно встряхивая его, кругообразным движением сплескивают верхние слои песка. При этом тяжелые рудные минералы, слагающие шлих, опускаются на дно лотка. Крупная галька не смывается водой и ее приходится выбирать руками. Постепенно количество гальки и песка в лотке уменьшается и на дне показывается красный, желтый или черный шлих. С этого момента промывку нужно вести особенно осторожно, легкими круговыми движениями наклоненного лотка.

После окончания отмывки на дне лотка остается небольшое количество шлиха (в виде черного или красноватого тяжелого песка), который осторожно снимается па бумажку и завертывается. На бумажке точно описывается место взятия шлиха. Пакетики с шлихом укупориваются в небольшие ящички и отправляются в бюро краеведения.

Шлихи следует собирать по всему краю, а особенно по следующим районам: Чарышскому, Змеиногорскому, Солонешенскому, Алтайскому, Смоленскому, Старо-Бардинскому (по р. Бие), Тогульскому, Кытмановскому, Горно-Шорскому, Сорокинскому, Маслянинскому, Легоставскому, Мартайгинскому, в западных частях Бедовского, Ленинского и Прокопьевского, в восточных частях Крапивинского и Кузнецкого, в южных частях Тихинского, Мариинского и Ижморского и по всей Ойротской области. При сборе шлихов могут быть обнаружены месторождения золота, редких и цветных металлов.

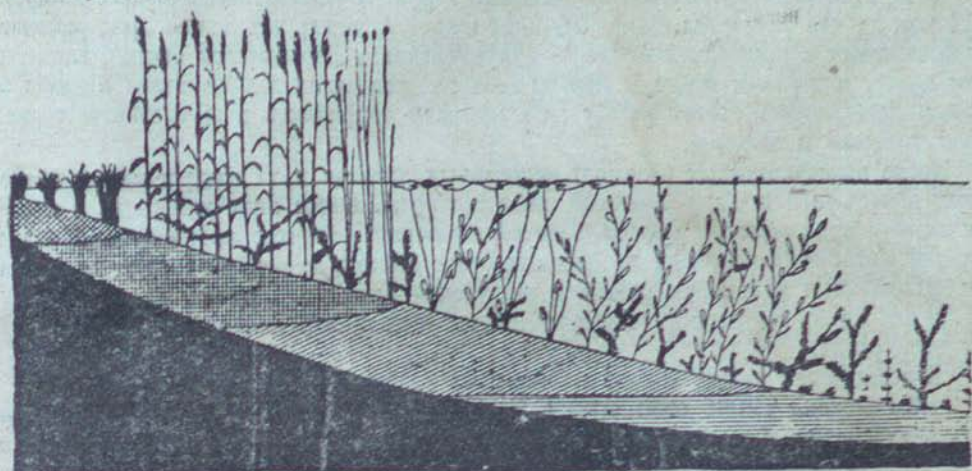


Окончательная отмывка шлиха

Поделочные камни, мраморы и разные цветные горные породы необходимы для изготовления малого ширпотреба: чернильниц, пепельниц и пресс-папье, для облицовки зданий, для изготовления распределительных щитов и т. д. Поделочный камень должен быть прочным и красивым. Такие камни есть почти в каждом районе, где встречаются каменные горные породы, и на поиск их школы должны обратить свое внимание.

Для того, чтобы определить, может ли данная порода быть поделочным камнем, нужно расколоть ее молотком так, чтобы в месте раскола выглянула свежая неразрушенная порода. Смочить поверхность раскола водой. Горная порода, которую можно употребить в качестве поделочного камня, примет на

смоченной поверхности красивый, свежий оттенок. Особенно интересны светлые породы белого, розового, красного, зеленого и синего оттенков. Темные породы менее употребительны, но все же и их нужно собирать. Все обнаруженные поделочные камни следует тотчас же после сбора отсылать в бюро краеведения, чтобы в случае надобности оно могло этим же летом организовать силами школы небольшие разведочные работы.



Образование болота путем зарастания мелкого озера

Поиски поделочных камней нужно проводить во всех горных районах и районах, расположенных к востоку от р. Оби.

Озера, болота и старицы рек, так часто встречающиеся по всему нашему краю, обычно содержат богатую водяную растительность. На корнях и стеблях умирающих растений вырастают новые. Таким образом, водоемы постепенно зарастают и на дне их накапливается толстый слой растительных остатков. Находясь под водой, эти остатки не могут гнить вследствие недостатка воздуха и подвергаются особому медленному разложению, которое приводит к обогащению растительной массы углеродом, к обугливанию. Так образуется торф. Торф имеет обычно буро-коричневый цвет и похож на прессованный мох или старое, полусгнившее сено.

Торф — это не только топливо, но и хороший строительный материал, гигиеническая, повышающая удой подстилка для скота и хорошее удобрение. В будущем торф будет играть большую роль в качестве сырья для получения жидкого топлива. Поиску торфа школы должны уделять особое внимание, особенно в степных районах и безлесных участках предгорий Алтая.

Торф можно начать разыскивать уже в мае месяце. Кроме перечисленного выше снаряжения, во время поисков торфа при себе необходимо иметь тонкую, крепкую, заостренную жердь с большой зарубкой на конце.

Во всех местах, где только можно подозревать наличие залежи торфа, выкапывается яма, от одного до двух метров глубиной. В записной книжке точно указывается местонахождение ямы и описываются встреченные в ней породы. Образцы пород заворачиваются в бумагу вместе с запиской, в которой указывается место, откуда взят образец. Если в яме был найден торф, то при помощи жерди необходимо определить толщину пласта.

Вокруг первой ямы выкапывается еще ряд ям и таким образом устанавливается площадь распространения торфа. Зная площадь залежи торфа и его среднюю мощность,

можно высчитать кубатуру и определить, на какой срок удовлетворит этот торфяник потребности колхоза или совхоза.

Нужно учесть, что иногда торфяник бывает занесен глиной или песком и может быть вскрыт только при помощи глубоких ям. Нужно поэтому узнать, не находили ли торф во время рытья колодцев.

Наш край обладает огромными запасами торфа. В болотах, занимающих площадь в 11 млн га, его находится свыше 25 млрд тонн. А между тем целый ряд районов, расположенных в предгорьях Алтая, в Кулундинских и Барабинских степях, испытывают нужду в хорошем топливе. Школы этих районов должны включиться в поход за торфом. Необходимо провести работу по выявлению торфяников и обеспечению торфом своих колхозов и совхозов.

Кроме вышеуказанных полезных ископаемых, школам края следует искать пьезокварц, плавиковый шпат, исландский шпат и корунд. Поиск этих минералов в пределах нашего края объявлен Союзгеоразведкой имеющим общегосударственное значение. Так как поиск этих полезных ископаемых более сложен, то этому вопросу мы посвятим специальную небольшую статью в следующем номере журн. «Просвещение Сибири». В ней же остановимся и на вопросе организации геолого-поисковой работы в дальних экскурсиях.

Краеведческая работа школы должна быть развернута во всю ширь.

«Мы должны узнать свою страну. Эта задача не может быть выполнена только силами специалистов-геологов, разведочными партиями, посылаемыми научными и хозяйственными органами. Изучение наших природных богатств в кратчайший срок невозможно без привлечения широких масс добровольцев из рядов рабочего класса и колхозников.

Первое слово здесь должен сказать ленинский комсомол, организующий всесоюзную встречу второй пятилетки. Шестимиллионная армия молодых большевиков должна стать разведчиками наших естественных богатств. Мы ждем от комсомола организации всесоюзной разведки недр одной шестой части мира.

Нужно увлечь этой мыслью миллионы молодых рабочих и колхозников, школьников и пионеров, туристов и физкультурников, фабзайцев, студентов. В каждом районе нашей страны будем искать железо, медь, нефть, уголь, торф, сырье для химической промышленности, новые почвы, новые растения. И не только искать и узнавать, но и учиться использовать эти богатства для строительства социализма». (Из письма тов. Куйбышева В. В. в редакцию «Комсомольской правды»).

«Летом в дни каникул тысячи отрядов юных разведчиков пятилетки разошлем по всей нашей богатой стране. Это будет лучшим памятником пионеров и школьников Советского союза товарищу Куйбышеву». (Из книги «Товарищ Куйбышев». Молодая гвардия». 1935 г.)



Перевозка бурового комплекта.

В. И. Верещанин

О проработке систематики и морфологии растекий на экскурсионном материале

См. березовые¹. — Из берез обращаем внимание сначала на обыкновеннейшую нашу древесную породу — березу бородавчатую.

Не называя пока березы «бородавчатую», предлагаем ребятам внимательно исследовать кору на молодых ветках этого дерева.

— Что вы обнаружили на коре молодых веток березы? — Она усеяна мелкими смолистыми бородавочками. Наличие их — характерный признак данного вида березы. Поэтому-то она и называется «бородавчатую».

Не советуем вам прислоняться к стволу березы! Почему? А вот, проведите ладонью по белой коре березы! Что замечаете? Ладонь оказывается запачканной чем-то в роде известки. Это белое марающее порошкообразное вещество — б е т у л и н. Белый цвет березовой коры зависит именно оттого, что в ее наружном слое содержится б е т у л. Тоненькие пленочки этого слоя отшелушиваются, б е т у л и н высыпается и покрывает кору тонким белым налетом.

Из чего состоит, так называемая, береста, кроме пленок с б е т у л и н о м? — Из многочисленных наложенных друг на друга желтоватых слоев.

Попробуем поранить ствол березы ножом. Что наблюдается? Появляются капли прозрачной жидкости, которые катятся по стволу, «как слезы». Это явление так и называется «п л а ч р а с т е н и й».

Но представляет ли эта жидкость чистую воду? Попробуйте на вкус! — Она сладковата; в ней содержится сахар. Между прочим, у американского сахарного клена в такой жидкости содержится так много сахара, что его извлекают из сока этого клена с промышленной целью.

Но откуда же тут сахар? Ведь, дерево получает влагу из почвы, а в почве какой же сахар! Ребята пробуют решить этот вопрос. Конечно, это им не под силу. Но важно фиксировать их внимание на этом вопросе. «Сахар, — скажут они, — был в стволе, вода его растворила». Вносим поправку: в стволе с прошлого лета был отложен в виде запасного вещества крахмал; весной он был превращен в сахар, который теперь и разносится по дереву «восходящим током». На экскурсии этим элементарным объяснением и можно ограничиться.

А замечается ли «плач» березы летом? Почему нет? Почему весной в стволе накапливается избыток жидкости, а летом этого не бывает? Не происходит ли летом процесса, при помощи которого избыток жидкости удаляется из ствола? Если ребята не могут сообразить, в чем здесь дело, помогаем им таким вопросом: сравните вид березы сейчас с видом ее летом. Чего сейчас еще нет на березе? Постепенно выясняется роль листьев, как органа, испаряющего воду.

Обратимся теперь к органам размножения (половые органы): тычинкам и пестикам.

Рассмотрите внимательно сережки, которые качаются на концах веток. Что вы там находите? — Только тычинки (тычиночные цветы).

Какой вид имели эти сережки до цветения? Когда они были заготовлены растением? — С прошлого года в виде бурых шишек.

Не найдутся ли пестики (пестичные цветы) в другом месте на том же экземпляре березы? — Они имеют вид тоненьких зеленых колосков. Они тоже были заготовлены с прошлого лета, но на зиму были скрыты в почках.

Рассмотрите в лупу строение отдельного тычиночного цветка! Затем отдельного пестичного!

¹ См. № 3 журн. «Просвещение Сибири» за 1935 г.

Итак, здесь цветы однополые, двух родов: тычиночные (мужские) и пестичные (женские), но они сидят на одном экземпляре березы. Такие цветы называются однодомными.

Как у березы происходит опыление? Для решения этого вопроса попробуйте встряхнуть цветущую ветку. Появляется целое облако пыльцы. Опыление, очевидно, происходит при помощи ветра.

Но пыльца, ведь, летит туда, куда дует ветер. Чем же гарантируется успешность опыления? — Пыльцы много; она сухая, порошокватая; пыльники тычинок и рыльца пестиков не скрыты внутри цветка, а торчат наружу.

Мешает ли переносу пыльцы листва деревьев? — Нет, листья на деревьях еще не развились.

Чем же отличаются цветы ветроопыляемых деревьев от цветов, опыляемых при помощи насекомых? — Нет яркой окраски, аромата, нектара; пыльцы много, она сухая, порошокватая; цветение — ранней весной до распускания листьев.

Следует подчеркнуть, что приспособления для успешного опыления у березы появились не сразу в готовом виде, а выработались в длительном процессе эволюции, и что они все же далеки от идеального совершенства: ведь, огромное количество пыльцы, на которую растение направило не мало своих соков, пропадает даром! Целеобразность в природе вообще носит относительный, а не абсолютный характер. Да иначе и быть не может, раз растительный мир не есть нечто неизменное, застывшее, а лишь извещающая стадия бесконечно развивающегося процесса.

Что делается с мужскими сережками после того, как пыльца высыпелась? — Они опадают. А с женскими колосками после опыления (точнее: после оплодотворения)? — Они увеличиваются в размерах, превращаются в зеленые шишечки (соплодия), которые к осени буреют, распадаются, а семена (плодики), снабженные крыльями, разносятся ветром.

Нередко весной можно найти случайно сохранившиеся целыми эти шишечки на березе. В таком случае следует, конечно, обратить на них внимание ребят и исследовать их.

Когда вполне разовьются листья, предлагаем ребятам собрать их побольше, измерить, расположить в ряд по величине и сосчитать число наиболее крупных, наиболее мелких листьев средней величины. Это даст возможность выяснить ребятам одно из очень важных понятий в биологии о «вариационном ряде».

При сборе листьев следует обратить внимание ребят на то, что на некоторых листьях заметны блестящие пятна какого-то вещества, на ощупь клейкого и на вкус сладковатого. Это, так называемая, «медвяная роса». Происхождение ее может быть двойное. 1) Когда воздух насыщен влагой, например, после обильных дождей, вода, обыкновенно, испаряющаяся из листьев, выделяется ими не в виде пара, а в жидком состоянии, при чем увлекает с собою наружу в растворе часть накопившегося сахара; потом, при большей сухости воздуха, вода испарится, а на листьях останется сахар, удержавший некоторое количество влаги. 2) Это — выделения тлей, до которых большие охотники муравьи.

Вредна ли медвяная роса для березы? — Она представляет хорошую питательную среду для спор микроскопических паразитных грибов и потому является вредной для растения.

Осмотрите стволы старых берез! С какой стороны на них больше всего лишайников? — С северной; здесь условия развития для них более благоприятны. Следовательно, в лесу и без компаса можно определить положение стран горизонта.

Можно ли считать лишайники паразитами березы? Посмотрите, нет ли у них присосок или чего-нибудь подобного, при помощи чего они вытягивают соки из дерева? — Нет, этого не заметно. Лишайники пользуются стволом березы только как местом прикрепления. Такие растения называются «эпифитами».

Но вредны ли эти эпифиты-лишайники для дерева? — Они приносят дереву, хотя и косвенный, но значительный вред: под ними находят принят вредители из насекомых; они затрудняют аэрацию в стволе; накопляя влагу, содействуют гниению

и т. д. Поэтому в садах необходимо очищать стволы деревьев (особенно плодовых) от лишайников.

Свои корни береза направляет более в глубину, чем в ширину. Поэтому она довольно устойчива против ветра. Живет около ста лет. Нежные всходы березы боятся засухи и тени. Береза — одна из наиболее быстро растущих древесных пород. Цвети начинает в лесу лет двадцати, а на опушке леса и на открытом месте — даже десяти лет.

Кроме березы бородавчатой, встречается еще около болот, в сыроватых местах, вообще по сырым местам, еще другой вид березы — береза пушистая.

Сравните молодые ветви этой березы и березы бородавчатой! В чем разница? — Смолистых бородавочек здесь нет.

Сравните молодые листья у обеих берез! Взрослые листья! Их форму! Укажите различие между ними!

Разотрите листья обеих берез и понюхайте! «Березовый» аромат сильнее у березы пушистой.

Прежде чем говорить о практическом применении березы, надо предложить ребятам самим рассказать, что им известно об этом, затем рассказанное ими резюмировать и дополнить.

Береза дает первосортные дрова и уголь. Служит материалом для изготовления телег, сапей, мебели, лопат, токарных изделий и т. д. Ветки идут на веники и метлы. Березовые почки имеют лекарственное значение. Из березового сока готовится вкусный прохладительный напиток. Береза — очень полезное для пчел дерево: доставляет пчелам медвяную росу; пчелы любят также березовый сок.

В заключение зарисовываются цветы березы; берутся гербарные образцы обеих видов березы и записываются следующие контрольные вопросы: 1. Почему береза называется однодомным растением? 2. Как устроены мужские и женские цветы березы? 3. Как происходит опыление? 4. Какими признаками отличаются цветы ветроопыляемых деревьев? 5. Польза березы для человека.

Сем. ивовые (осина, тополи, ивы). — Осина весной первую из деревьев пробуждается от зимнего сна. Цветение ее нередко происходит уже в то время, когда у основания ствола еще лежит снег. Поэтому с осиной необходимо познакомиться учащихся в одну из первых весенних экскурсий. С этой экскурсией необходимо торопиться, так как осина цветет очень недолго.

У цветущей осины крона очень обильно обвешена буроватыми сережками. На одних экземплярах это будут мужские соцветания, на других — женские.

Подведя ребят к мужскому экземпляру осины, который намечен нами заблаговременно, даем задание: «Рассмотрите, из чего состоит сережка!» — Только из одних тычиночных цветов: тычинки с пурпуровыми пыльниками; беловатый или буроватый сколоцветник и темлобурый бахромчатый прицветник.

Есть ли на этом экземпляре сережки с женскими или пестичными цветами? — Нет.

Поищите теперь экземпляры осины с пестичными (женскими) цветами!

Найдутся ли здесь сережки с мужскими цветами? — Нет, только одни пестичные цветы.

Итак, у осины на одних экземплярах только мужские цветы, на других — только женские. Такие растения называются **двудомными**.

Мужские цветущие экземпляры обильно «пылят»: они производят массу сухой пыльцы. Ветер переносит ее на женские цветы. Отсутствие листьев на деревьях весьма облегчает этот процесс, а необыкновенное обилие пыльцы вполне гарантирует его успешность. Не даром все «ветроопыляемые» или ветроцветные деревья цветут ранней весной. Долгим процессом подбора выработалось это приспособление для успешного опыления. Особи, не выработавшие его, не могли конкурировать с теми, которые его приобрели, и должны были уступить им место.

Укажите у цветов осины признаки ветроопыляемых растений! После высыпания пыльцы мужские сережки опадают и густо усыпает землю, а из оплодотворенных

пестиков развиваются плодики-коробочки. Из них, по вызревании, вылетают семена, снабженные волосками, и разносятся на далекие расстояния.

Вскоре появляются и молодые листочки розоватого цвета. В это время осина, при надлежащем освещении, бывает очень эффектна. Поэтому нельзя согласиться с Аксаковым, что «трепетно-лиственная осина бывает заметна и красива только осенью», когда «золотом и багрянцем покрываются ее рано увядающие листья».

Почему Аксаков называет осину «трепетно-листной»? — Листья ее приходят в движение — «трепещут» — от малейшего тока воздуха. Почему? Чтобы решить этот вопрос, осмотрите внимательно пластинку и черешок листа. — Сравнительно тяжелая пластинка висит на очень длинном черешке, сплюснутом в верхней половине.

Молодой осинник (жердяк) растет очень густо. Сосчитайте на определенной площади число экземпляров в молодом осиннике и на такой же площади, занятой взрослым осиновым лесом! Обнаружится, что в лесу царит ужасающая смертность.

Чем она обуславливается? Конкуренцией из-за места, света, ниши. Кто же одержит верх в этой конкуренции?

Так на конкретном примере можно подвести ребят к понятию о борьбе за существование.

Осина — наименее ценная из наших древесных пород. Тем не менее она имеет довольно разнообразное применение. Не знаете ли какое?

Стволы идут на изготовление лодок и разного щепного товара (ложки, чашки, корыта, лопаты и т. п.); затем — древесной шерсти, бумажной массы, спичечной зольки, бочек для сахара и т. д. Кора под названием «балберы» употребляется на поилки для рыболовных снастей. Зола содержит много поташу и применяется для белины холста. Осиновые дрова — низкого качества, дают мало тепла и много дыма и употребляются для копчения рыбы. Как строительный материал осина употребляется редко.

После зарисовки цветов осины, берутся гербарные образцы осиновых веток с мужскими и женскими сережками и записываются контрольные вопросы: 1. Почему осина называется двудомным растением? 2. Как устроены мужские и женские цветы? 3. Как происходит опыление? 4. Признаки ветроопыляемого дерева у осины. 5. Как распространяются семена осины? 6. Какое значение для человека имеет осина? 7. В чем проявляется борьба за существование в осиновом лесу?

Некоторые и в ы тоже цветут ранней весной. Уже издали заметно, что на одних экземплярах соцветия — серожелтые, точно обсыпанные золотистой пылью, на других зеленоватые. Даем задание ребятам: «Рассмотрите те и другие и выясните, почему они выглядят различно!».

Учащиеся самостоятельно убеждаются, что первые состоят из тычинок (точнее, из тычиночных цветков), вторые — из пестиков (пестичных цветков). Имеются ли у экземпляров с тычиночными соцветиями также и пестичные и наоборот? — Нет. Следовательно, ивы — растения двудомные. С каким деревом сходна ива в этом отношении? — выделите иглой отдельный цветок из мужского соцветия! Есть ли околоцветник? — Нет. Цветок состоит только из двух или нескольких тычинок. Бурый листочек у его основания носит название прицветника. Кроме того, имеются одна или две железки — нектарники, выделяющие сладкий сок «нектар».

Выделите иглой отдельный женский цветок! Из чего он состоит? — Только из одного пестика. Покажите здесь прицветник. Нектарник! При рассматривании цветов ивы следует пользоваться лупой.

На цветах ивы в хорошую погоду всегда можно видеть пчел и других насекомых. Что их привлекает? Как происходит у ивы опыление? Отличается ли пыльца ивы от пыльцы осины или березы? Чем именно?

Отмечаем, что различные виды ив легко скрещиваются между собою, образуя п о м е с и или г и б р и д ы. Это обстоятельство очень затрудняет определение ив.

Человек тоже производит искусственно гибридизацию различных сельскохозяйственных, плодовых и садовых растений. С какой целью им это делается? Гибридизация — один из способов выведения новых сортов растений. Не слыхали ли о зна-

менигом советском ученом садовом, который особенно много поработал в этом направлении? — Это — Мичурин.

Из завязи, после оплодотворения, образуется плод-коробочка, а в ней мелкие, снабженные волосками семена. Сухие семена из утрачивают всхожесть очень скоро, но под водой семена остаются всхожими несколько лет.

Какое значение для человека имеет ива?

Кора содержит тонниды и употребляется для дубления. Ветви некоторых ив идут на плетение корзин. Дрова — низкого качества. Все ивы — медоносы. Одна из ив — шелюга — служит материалом для закрепления песков.

Собрав для гербария ветки с мужскими и женскими соцветиями и зарисовав строение цветков, ребята записывают контрольные вопросы, примерно, такие: 1. Почему ивы называются двудольными растениями? 2. Как устроен отдельный мужской цветок? 3. Отдельный женский? 4. Как происходит опыление? 5. Плод ивы. 6. Как распространяются семена ивы? 7. Почему трудно определять ивы? 8. Значение ивы для человека.

Сем. лилейные. — Прежде чем приступить к ознакомлению с лилейными, следует дать понятие о двудольных и однодольных (двусемядольных и односемядольных) растениях и указать различие между ними в строении семени, первичии листа и строении (типе) цветка: у двудольных в семени две семядоли (желательно дать возможность рассмотреть размоченное в воде семя гороха или фасоли); листья большей частью с ветвящимися жилками («углонервные»), цветы не тройного типа, а, например, пятерного, четверного и т. п.; у однодольных — в семени одна семядоля; листья большей частью с неветвящимися жилками («дугонервные», «параллельно-нервные»); цветы тройного типа, т.-е. частей околоцветника, тычинок — три или 3×2 , завязь трехгнездная.

Материалом для ознакомления с лилейными может служить одно из самых ранних весенних растений — гусытник или гусиный лук маленький. Он во множестве появляется на степях, пашнях и залежах, а другой вид — в верховьях оврагов на наносной почве.

Даем задание: «Отыщите маленькое растение с желтыми цветами тройного типа!»

Производим анализ цветка. Простой или сложный у него околоцветник? — Простой, венчиковидный. Число частей околоцветника? — Шесть, т.-е. дважды три. Сколько тычинок? — Тоже шесть, — цветок тройного типа, признак однодольного растения. Лист у него тоже характерный для однодольного растения.

Выкопайте гусиный лук с корнем! Обнаружим луковичку. В ней находятся запасные питательные вещества. Очистив луковичку, можно попробовать на вкус. Во многих местах эти луковички едят. Именно запасные питательные вещества луковички дают возможность гусиному луку так быстро выгнать стебель с листьями и цветами и быстро пройти свой жизненный путь. Такие быстро развивающиеся и быстро отцветающие и засыхающие растения носят название «эфимеров».

Какие из луковичных огородных растений вам известны? — Лук, чеснок. Это тоже лилейные. А из садовых? — Лилии, тюльпаны. Из диких? — Саранка. Местами на северных склонах оврагов может встретиться ранней весной еще кандык с красивыми крупными розовыми цветами и с съедобным продолговатым клубнем.

Припомните, как всходит из семян лук! Или, например, рожь, пшеница, ячмень — тоже однодольные, но из другого семейства?

Так ли всходят огурец, подсолнечник, капуста, редька? Соберите теперь на данном участке всходы различных однодольных и двудольных растений! Соберите образцы листьев тех и других!

Зарисовав части цветка и схемы первичии листьев, выкапываем для гербария гусиный лук и записываем контрольные вопросы: 1. Какие растения называются двудольными и какие однодольными? 2. Различие между ними. 3. Строение цветка гусиного лука. 4. Почему такой цветок называется цветком тройного типа? 5. Как от-

личить однодольные и двудольные растения по всходам? 6. Значение лилейных для человека.

Сем. злаковые. — Важнейшее в хозяйственном отношении семейство. Сюда относятся наши хлебные растения: рожь, пшеница, ячмень, овес, просо, кукуруза и целый ряд ценных кормовых трав: тимофеевка, мятлик (мятлика), овсяница, ежа, костер безостый и др.

Для ознакомления с этим семейством из весенних растений наиболее пригоден овес пушистый или заячий, так как у него сравнительно крупные цветы. Цветет во второй половине мая. Встречается на лесных лужайках, травянистых склонах и поемных лугах.

Сначала изучаем общий вид — «стабигус» — злака. Исследование производится, как обычно, самими ребятами. Экскурсовод только руководит их работой, корректирует и дополняет их наблюдения и выводы.

Какой стебель у злаков? — соломина. Отличаем узлы и междоузлия. На всем ли протяжении стебель одинаков? — В нижних частях междоузлий стебель более нежный. Это потому, что в этих частях стебля происходит рост: стебель здесь обладает верхушечным и «вставочным» ростом.

Слегка касаемся анатомического строения стебля, указывая, что он построен по механическому принципу: «при наименьшей затрате материала — наибольшая крепость». (Значение «пустотелости» стебля).

Из каких частей состоит лист злака? — Из пластинки и влагалища, которое защищает нежную растущую часть стебля. Там, где пластинка переходит во влагалище, находится пленчатый придаток-язычок. Он имеет значение при определении злаков.

Форма листа? — Лист линейный, что характерно для злаков.

Посмотрите на свет, как идут жилки в листе? Какое заключение можно сделать по такому жилкованию листа? Это растение однодольное.

Выкопайте подземную часть овса пушистого! Что она представляет? Подземное продолжение стебля с зачаточными листочками, чешуйками. Найдите их! А где же корни? Покажите!

По поводу корней злаков рассказываем; по вычислению одного немецкого ученого — общая длина мочковатых корней пшеницы с их разветвлением и корневыми волосками равна 20 километрам. Какое это имеет значение для злака? — При малом объеме получается огромнейшая поверхность всасывания.

Как назвать соцветие овса пушистого? — Метелка. Она состоит из отдельных колосков. Для рассматривания их пользуемся лупой.

Снаружи колоска сидят две колосковые чешуи. Отогните их осторожно иголкой, не обрывая! Между ними находятся 2-4 цветочка и еще наверху один очень маленький недоразвитый. Сколько цветков у вас? А у вас?..

Каждый цветочек в свою очередь заключен в две прицветных чешуи; из них внутренняя — пленчатая. Отогните их иголкой! Теперь удалите!

Видны две маленькие цветковых пленки, три тычинки и пестик с перистым рыльцем.

Обратите внимание на качающиеся на тонких нитях пыльники и перистые рыльца у вполне распустившегося цветка! Какое значение для растения имеет такая форма тычинок и рыльца? — Злаки опыляются посредством ветра. (Лишь у некоторых наблюдается самоопыление).

Плод злака? — Зерновка, т.е. такой плод, в котором семя срослось с околоплодником. Чем зерновка отличается от семянки?

Даем задание: «Соберите на данном участке все виды цветущих или с бутонами злаков». Из цветущих злаков во второй половине мая легче всего найти: по сыроватым местам около дорог — мятлик однолетнюю, в лесу — перловник поникающий и на заливных лугах или около болот — лисохвост (батлачок) луговой; с бутонами могут встретиться разные мятлики и др.

«Соберите теперь нецветущие и без бутонов злаки (узнать по стеблю и листьям)».

После проверки сборов ребята зарисовывают схему метелки, отогнутые иголки колосковые чешуи, отдельно прицветные чешуи, отдельно внутреннюю часть цветка; затем берут гербарные образцы злаков и записывают контрольные вопросы: 1. Какой стебель у злаков? 2. Какой особенностью отличается его рост? 3. Из каких частей состоит лист злака? 4. Что такое язычок? 5. Что такое корневине и чем оно отличается от корня? 6. Какое соцветие у овса пухлястого? 7. Из каких частей состоит колосок? 8. Из каких частей состоит отдельный цветок? 9. Какой плод у злаков? 10. Какое значение для человека имеют злаки?

Сем. осоковые. — Кроме собственно осок, к этому семейству относятся пухляк, камыш (в ботаническом, а не обывательском смысле) и др. Останавливаемся на осоках.

На осоку нередко во время экскурсий обращается исключительно мало внимания; при чем ребята смешивают их со злаками. Между тем, практически очень важно уметь различать их, так как хозяйственная ценность злаков и осок весьма различна.

Из осок раньше всех (уже в апреле) зацветают мелкие стелющиеся осочки: осока узколистная и осока низкая. Но из соображений методического характера ознакомление с осоками лучше начать с зацветающей несколько позже (в мае) и более крупной осокой — *карекс-педиформис* (русского названия нет). Это очень обыкновенное у нас растение в сосновых борах, березовых колках, на лесных лужайках, травянистых склонах и т. п. Эта осока образует густую дернину из многочисленных скученных листьев и значительного числа стеблей. Соцветие у нее состоит из трех расставленных колосков.

Предлагаем ребятам внимательно рассмотреть колоски и решить вопрос: «Одинаковы ли эти колоски?». Далее: «Чем верхний колосок отличается от нижнего?».

Верхний колосок состоит только из тычиночных цветов (мужское соцветие); нижние колоски — только из пестичных цветков (женское соцветие).

Следовательно, это какое растение: однодомное или двудомное?

Как устроен отдельный мужской цветок? — В пазухе прицветной чешуйки сидят три тычинки с довольно длинными нитями и продолговатыми пыльниками.

Как устроен отдельный женский цветок? — В пазухе прицветной чешуйки находится один пестик. Он заключен в кувшинчатый мешочек, из узкого горлышка которого выставляется столбик с тремя рыльцами.

Как происходит опыление, судя по цветам? — При помощи ветра.

Какой плод у осоки? — Орешек, заключенный в выплепнувшийся мешочек.

Сравните стебель осоки со стеблем злака! В чем разница? — У осок стебель большей частью трехгранный, без узлов; у злаков — соломинка с узлами.

Сравните части листа у осоки и злака! Бывает ли у осок язычок? — Нет.

Одинаковые ли влагалища листа у осоки и злака? — У осок влагалища цельные, не расщепленные.

Итак, в чем же различие между осоками и злаками: а) по цветам; б) плодам; в) по листьям; г) по стеблю?

Хорошее ли сено из осок? — Плохое, грубое. — Осоки пригодны на сенок.

У некоторых осок (например, у осоки узколистной) колосок состоит из мужских и женских цветов; при чем у одних видов мужские цветы находятся в нижней части колоска, а женские в верхней; у других — наоборот.

Зарисовываются: отдельный мужской цветок, отдельный женский; поперечный разрез через стебель. Закладываются в папки гербарные образцы осок. Записываются контрольные вопросы: 1. Как устроены цветы? 2. Как происходит опыление? 3. Какой плод у осок? 4. Какой стебель? 5. Какие листья? 6. По каким признакам можно отличить осоку от злака? 7. Хозяйственное значение осок.

Сем. сосновые или еловые. — В ясный и тихий весенний день (в мае) идем с ребятами в бор.

— Прислушайтесь к лесным звукам! Вверху, в кронах сосен, слышится легкое потрескивание. Это растрескиваются зрелые шишки сосны.

— Посмотрите, как летят семена сосны, крутясь в воздухе, точно волчки, пу-

ценные невидимой рукой! Почему они долго держатся в воздухе и падают так медленно?

Рассмотрев семечко сосны, ребята легко приходят к заключению, что причиной медленного падения является крылышко, которым снабжено сосновое семечко.

— Да, крылышко, действительно, играет роль парашюта, замедляющего падение. Сообразите, полезно ли это медленное падение для растения?

— Да, потому что семена даже незначительными токами воздуха уносятся на довольно далекие расстояния. Это — очень целесообразное приспособление для распространения семян сосны.

По этому поводу необходимо побеседовать с ребятами о характере целесообразности в природе и резко подчеркнуть, что эта целесообразность имеет относительный, а не абсолютный характер.

В самом деле. У семечек сосны обыкновенной крылышки хорошо служат для распространения семян. Но вот у ближайшего ее родича — сосны кедровой или сибирского кедра — мы находим нечто иное. На известной стадии развития крупное семечко кедра также бывает снабжено крылышком, но зачаточным, которое, очевидно, не может содействовать распространению семян и совершенно бесполезно. Что же это значит? А это — рудимент, т.е. орган, который когда-то у предков кедра существовал в развитом виде, но в связи с изменением жизненных условий утратил свое значение и теперь стоит на пути к исчезновению.

Ненужное крылышко появляется по старой предавшейся по наследству «привычке», теперь уже утратившей свой смысл.

Итак, целесообразность в природе вовсе не представляет идеального совершенства и не является прочно установленной раз навсегда. Всматриваясь в разнообразнейшие и нередко удивительнейшие приспособления у растений, мы подмечаем в то же время то тут, то там либо уже ненужные пережитки старины, либо, быть может, зачатки новых приспособлений, которых требуют новые условия жизни. Такие «пехватки», недоделки в произведениях природы с убедительностью свидетельствуют о вечном движении, т.е. о непрекращающихся изменениях, которые происходят то эволюционно в смысле Дарвина, то мутационно — скачками в смысле де-Фриза. Да иначе и быть не может. Ведь, растение — это качественно своеобразная форма материи, вечно движущейся, вечно изменяющейся. Рудиментарные органы — это остатки, наглядные следы этих изменений.

Обратите внимание на расположение ветвей у сосны! Какая здесь замечается правильность?

Ветви располагаются кольцеобразно — «мутовками». Это зависит от своеобразного правильного роста сосны. Всход сосны (семя выходит через 5-6 недель) к концу первого года имеет вид стволика без веток, с одной верхушечной почкой и 2-3 боковыми. Во втором году верхушечная почка образует продолжение стебля с новой верхушечной почкой, а из боковых возникают ветви, расположенные «мутовкой», т.е. в виде кольца. На третий год будет две таких мутовки, на четвертый — три и т.д. Следовательно, возраст молодой сосенки легко определить по мутовкам. Как же это сделать?

— Сосчитать число мутовок и прибавить единицу.

Даем задание: «Определите возраст нескольких молодых сосенок».

— Можно ли определить по мутовкам возраст любой сосны?

— Нет. Начиная с 15-20 лет, самые нижние и, следовательно, самые старые ветви, вследствие недостатка света (сосна — порода светолюбивая), засыхают и отламываются на некотором расстоянии от ствола. От них, таким образом, остаются комельки, и еще много лет спустя можно найти их следы. Но, по мере утолщения ствола, они обрастают древесиной и, наконец, исчезают окончательно. Тогда определение возраста сосны по мутовкам становится невозможным.

— Где и почему отпадение сучков происходит раньше: в лесу или на открытом месте?

— В лесу, потому что там нижние ветки затеняются не только верхними ветвями этого же дерева, но и соседними деревьями.

При обсуждении этого вопроса следует подчеркнуть взаимное влияние растений друг на друга в сообществе.

В мае сосна разворачивает свои почки. Тогда на вершине и на конце каждой ветви молодой сосенки возвышаются, точно большие свечи, светлосерые молодые побеги, развившиеся из почек. К июлю они уже одеты вполне развитой хвоей. Но на взрослых соснах молодые побеги значительно короче и потому не бросаются так в глаза.

Цвести сосна начинает лет 30, а на опушке леса и на открытом месте даже 20 лет. Но только в возрасте 40-50 лет она начинает плодоносить обильно и давать полноценные всхожие семена.

Цветы у сосны двух родов: мужские и женские; те и другие — на одном экземпляре; следовательно, сосна — растение однодомное.

Найдите и рассмотрите мужское соцветие! — Мужские соцветия образуются у основания молодых побегов в виде желтоватых шишечек яйцевидной формы. Шишечка состоит из стерженька и прикрепленных к нему пыльников. Как у всех ветроопыляемых («ветроцветных») растений, пыльцы очень много и она сухая. Когда сосна «пылит», на лужах можно видеть желтоватый налет этой пыльцы. Случается, что вихрь подхватывает эту пыльцу и поднимает ее в верхние слои атмосферы. Затем, она выпадает на землю с каплями дождя, окрашивая их в серный цвет. Таково происхождение «серного» дождя. В былые времена выпадение его вызывало суеверный ужас. Обнаружить основную пыльцу в каплях такого дождя легко под микроскопом, так как она имеет очень своеобразный вид: каждая пылинка снабжена двумя воздушными пузырями.

Найдите и рассмотрите женские соцветия сосны! — Женские соцветия появляются на концах ветвей в виде темнорозовых шишечек величиною с плод земляники. Шишечка состоит из чешуек, из которых каждая снабжена острием. Под наружной чешуйкой находятся две семечки, прикрепленные при основании маленькой внутренней чешуйкой. Так как семечки не скрыты в завязи, которой нет, а «сият голо», то такие растения называются голосеянными. Голосеянные появились на земле позже споровых, но раньше покрытосемянных. Следовательно, растительный мир не всегда был таким, каким мы видим его в настоящее время, а прошел через длинный процесс развития.

После оплодотворения женские шишечки становятся зелеными и твердыми, увеличиваясь в первый год лишь очень незначительно. В течение второго года зеленая шишечка быстро растет и к половине августа достигает величины зрелой шишки. Приблизительно к половине ноября второго года семена достигают зрелости, но не выпадают из шишек, а остаются в них до весны третьего года, когда происходит растрескивание шишек.

Вполне ли правильно сосну называют «вечнозеленой»? Такое название не точно, так как хвоя держится всего только два года, но заменяется новой не вся сразу, а постепенно.

Почему сосна сравнительно мало страдает от ветровала? — Корни она пускает глубоко в землю, особенно стержневой или «редечный» корень.

Какое значение для человека имеет сосна? Резюмируем и дополняем ответы ребят:

— Сосна — одна из важнейших древесных пород по своему хозяйственному значению. Бревна — прекрасный материал для построек, судостроения, мачт, пильных кражей (для досок, шпал, ценного товара, ведер, лоханок и т. п.; для корзинной и кровельной лучины). Нестроевой лес дает очень хорошие дрова; уголь. Из хвои извлекается сосновое масло и готовится сосновая или лесная шерсть (для фуфаяк, нагрудников, брюшников и т. п.). Из смолы добывается скипидар, канифоль, пек (вар), смазочные масла и т. д. Кора идет на рыболовные пощавки. Сладкий сочный слой под корой весной съедобен. Из внутреннего слоя коры, прилегаю-

щего к древесине, готовится суррогат муки, содержащей небольшое количество питательных веществ. Его подмешивают к ржаной муке. Мелкие корни — материал для плетения корзин. Опавшие шишки употребляются вместо углей для самоваров и даже для топлива. Молодые побеги имеют лекарственное значение. Сосновые саженцы — хороший материал для закрепления песков. Иглы (хвоя) могут быть поеданы домашними животными без вреда только в небольших количествах. В противном случае могут быть причиной расстройства пищеварения и выделения кровяной мочи у скота, реже у лошадей. Кроме того, от них коровье молоко получает дурной вкус.

При изучении сосны в бору не надо упускать случая дать ребятам понятие о растительном сообществе или «фитоценозе» и выяснить, что лес — не беспорядочная смесь разнообразных растений, а закономерно, правильно организованное сообщество, где растения, конкурируя друг с другом из-за места, света, влаги, пищи и т. д., взаимно влияют друг на друга. Пример такого взаимного влияния отмечен выше. Необходимо при этом подчеркнуть, что не всякая группировка растений непременно будет фитоценоз. Так, например, растения, поселившиеся на острове, только что образовавшемся из намытого рекою песка, еще не составляют фитоценоза, пока не вступят в борьбу (конкуренцию) между собою из-за места, пищи и т. д. и пока, следовательно, не станут взаимно влиять друг на друга, как конкуренты.

Зарисовав схематически строение мужских и женских соцветий сосны и собрав гербарные экземпляры веток с этими соцветиями, экскурсанты записывают контрольные вопросы, примерно такие: 1. Как устроены мужские и женские соцветия сосны? 2. Как происходит опыление? 3. Как распространяются семена сосны? 4. Почему сосна относится к однодомным растениям? 5. К голосемянным? 6. Значение сосны для человека. 7. Выяснить на примере сосны относительный характер целесообразности в природе. 8. Что такое «фитоценоз»?

Сем. хвощи. — Отправляясь в экскурсию за хвощами, расскажем ребятам о вымерших предках хвощей — каламитях. Это важно сделать не только для того, чтобы закрепить в их уме понятие о растительном мире, не как о чем-то застывшем, неподвижном, но как о бесконечно развивающемся процессе.

Современных хвощей известно небольшое число видов. Все они — травы. Но при виде этих жалких травок перед умственным взором натуралиста развертываются величавые картины растительности далекого прошлого земли. В палеозойскую эру на болотах и мелких водоемах росли целые леса древовидных хвощей — каламитов. Их известно до 50 видов. Окаменелые стволы и отпечатки отлично сохранились в пластах земной коры. При случае посмотрите их в музее. А какой вид они должны были иметь, — показывает вот этот рисунок. (Демонстрируется рисунок в красках из «Истории земли» Неймайра). Форму таких же «елочек», только маленьких, имеют и современные хвощи-травы.

— Поищите их сами вот на данном участке, — где-нибудь в лесу около болота. Там легко найти хвощ лесной со спороносными колосками и без них.

— Рассмотрите в лупу колосок! Он состоит из щитков, под которыми находятся мешочки со спорами (спорангии).

— Есть ли на стебле хвоща листья? — Нет, только листовые влагалища.

— Обратите внимание на жесткость стебля! Он богат кремнеземом. Поэтому один из хвощей — хвощ зимующий, который нетрудно найти в бору, употребляется для мытья некрашенных полов и для полирования дерева.

— Выкопайте подземную часть хвоща! Легко заметить, что она представляет продолжение надземного стебля. На ней тоже имеются листовые влагалища, хотя и менее развитые. Такие подземные стебли называются корневищами.

— Найдите на них корни! Укажите различие между корнем и корневищем!

Из других хвощей можно обратить внимание на хвощ полевой. Он встречается на пашнях, залежах, заливных лугах, по глинистым берегам рек. Его весенние стебли, лишенные зеленой окраски и ветвей, несут спороносные колоски. После высыхания спор, они увядают и заменяются зелеными, ветвистыми, бесплодными стеблями.

На корневище полевого хвоща находятся клубни. Они — сочные, приятного сладкого вкуса и с'едобны в сыром виде. Повидимому у наших предков-славян они были в большом употреблении, так как нередко встречаются в древних погребениях.

Зеленые стебли хвоща полевого имеют лекарственное значение.

Большой интерес представляет история развития хвощей, как материал для выводов в духе диалектического материализма. Отметив в индивидуальном развитии хвощей смену поколений полового и бесполого, подчеркиваем, что у хвощей, хотя бы они росли и на сухих местах, способ оплодотворения водный. Это — наглядный след, пережиток, уцелевший с того отдаленного времени, когда предки хвощей были водными и болотными растениями. А теперь есть хвощи, растущие и в воде, и в сырых местах, и в совершенно сухих. Здесь как бы закреплены те стадии развития, которые проделали хвощи от чисто водных растений до вполне сухопутных.

Зарисовав схематически общий вид хвоща и щитки со спорангиями и собрав гербарные экземпляры хвощей, ребята записывают контрольные вопросы: 1. Где образуются споры у хвоща? 2. Почему стебель хвоща такой жесткий? 3. В чем состоит смена поколений хвоща? 4. О чем свидетельствует водный способ оплодотворения? 5. Практическое значение полевого хвоща. 6. Что такое каламиты?

Мхи. — Сказав, что мхи размножаются спорами, находящимися в коробочках, даем задание ребятам собрать в лесу или тенистом овраге различные мхи с коробочками. Рассказываем об оплодотворении у мхов. Отмечаем сходство «протонемы» мхов с водорослями-нитчатками.

Мхи, за исключением видов торфяного или сфагнового мха, не имеют прямого практического значения. Но изучение их весьма важно для лесоводства, так как мховой покров является показателем водного режима почвы в лесу; водный же режим почвы влияет на качество древесины. Это дает возможность по господствующим мхам судить о «бонитете», т.е. о техническом качестве деревьев.

Если найдется поблизости хотя бы небольшое болотце с торфяными мхами, необходимо обратить на них особенное внимание.

У нас встречается несколько видов торфяного мха, но точное определение их для неспециалиста затруднительно, так как требует микроскопического исследования.

Торфяные мхи для своего развития не могут обойтись без влаги. В то же время они обладают чрезвычайной живучестью и могут пересохнуть до того, что при давлении ломаются и крошатся, не теряя, однако, жизнеспособности; и как только получат влагу, снова оживают и продолжают свой рост и развитие.

Для добывания влаги из атмосферы мхи снабжены особыми приспособлениями. У них имеются крупные клетки с очень тонкими стенками. Стенки пронизаны порами, при помощи которых устанавливается сообщение с окружающей средой. Клетки эти наполнены воздухом и совершенно бесцветны. Торфяные мхи потому и имеют бледную окраску, что их зеленые хлорофиллоносные клетки сравнительно малы и тесно расположены среди больших бесцветных клеток. В эти крупные клетки вода впитывается точно в губку. Да и самое скопление тонких стебельков торфяных мхов уже само по себе представляет гигроскопическую массу.

Торфяной мох растет очень долго. Вычислено, что некоторые экземпляры должны иметь возраст не менее 200-300 лет!

Необходимо отметить роль торфяных мхов при зарастании озер и превращении их в торфяники, при чем приходится коснуться и своеобразного характера роста торфяного мха: сверху он нарастает, снизу отмирает...

Какое практическое значение имеет торфяной мох?

Некоторые из ребят, вероятно, укажут, что он, преимущественно перед другими мхами, употребляется для прокладки между бревнами при деревянных постройках. Кроме того, торфяной мох может служить дешевым перевязочным материалом, так как он гигроскопичен и противостоит до некоторой степени гниению, благодаря сфагнолу, обладающему антисептическими свойствами. Он представляет прекрасную под-

стилку для скота, как материал, поглощающий жидкости и газы, при чем навоз получается мелкий, удобный для разбрасывания.

Зарисовав несколько коробочек мхов и собрав гербарные образцы, ребята записывают контрольные вопросы: 1. Где образуются споры? 2. Что такое «протонема» и с какими растениями она сходна? 3. Какое значение имеет изучение мхов? 4. Чем обуславливается бледнозеленая окраска торфяных мхов? 5. Чем объясняется гигроскопичность торфяных мхов? 6. Значение торфяных мхов в природе. 7. Значение их для человека.

Грибы. — Подробное ознакомление с грибами следует отвести на осень. Но и весной нельзя совсем пройти мимо этих организмов, имеющих важное значение и в экономии природы и в хозяйственной жизни человека.

Из съедобных грибов ранней весной можно встретить в лесу где-нибудь около болота строчки и сморчки. Описав их наружный вид или показав рисунки их, даем задание ребятам поискать эти грибы.

Отмечаем: «То, что вы нашли, это не весь гриб, а только его плодовое тело; грибница же находится в почве и имеет вид плесени. Найдите ее!». Эти грибы питаются за счет гниющих органических веществ почвы, т.-е. являются «сапрофитами».

На живых деревьях можно обнаружить и паразитов в виде различных трутовиков. Их деревянистые плодовые тела выступают снаружи ствола, тогда как грибница гнездится внутри древесины. Конечно, трутовики причиняют вред дереву. Даем задание собрать трутовики с различных деревьев.

Обращаем внимание на мелкие отверстия на нижней поверхности трутовика. Они ведут в трубочки, на стенках которых образуются споры.

Расширяем понятие о грибах: к ним относятся не только грибы в обычном смысле этого слова (имеющие пенек и шляпку), но и всякого рода плесени, а также микроскопические грибки, вызывающие на различных частях растений как живых, так и мертвых появление пятен, полосок, точек, выростов разного цвета и т. п. Поищите такие грибки на стеблях и листьях прошлогодних трав и на гниющих ветках деревьев!

Чтобы познакомить ребят с «микоризами» (грибокорень) предлагаем осмотреть корни брусники или черники. Эти корни плотно срастаются с грибовыми нитями, образуя, так называемые, «микоризы» или «микорицы». От обыкновенных корней они отличаются и по наружному виду: они короче, толще, сильнее ветвятся, но лишены корневых волосков. По мере нарастания корня нарастает и окутывающий его грибной чехол. Иногда грибные нити проникают внутрь клеток («эндотрофная микориза»), например, у ятрышниковых; иногда — не проникают («эктотрофная микориза»), например, у ив, хвойных и др. Повидимому, поглощение воды с растворенными в ней минеральными веществами совершается исключительно при помощи грибных нитей. Но неизвестно, какую пользу извлекает гриб из сожительства с данными растениями.

Разнообразные грибы, пронизывая своими гифами (нити) почвенный покров леса, принимают видное участие в гумификации лесной почвы, наряду с бактериями.

Многие грибы — съедобны. В наших лесах скрыты огромные грибные богатства. Не мало микроскопических грибов являются серьезнейшими вредителями полезных для человека растений.

Контрольные вопросы: 1. Из каких частей состоит шляпный гриб? — Грибница, плодовое тело. 2. Какие растения относятся к грибам, кроме шляпных грибов? 3. Что такое сапрофиты и паразиты? 4. Что такое микориза? 5. Какое значение имеют грибы в природе? 6. Какое значение для человека имеют грибы?

Водоросли. — Чтобы привлечь внимание ребят к этим растениям, которыми широкая публика совсем не интересуется, спрашиваем ребят: может быть, кто-нибудь из них припомнит, что видел в воде длинные, колеблющиеся, тонкие, как волос, зеленые нити.

Эти зеленые нити есть не что иное, как водоросли-нитчатки. Необходимо отметить, что слово «водоросль» в быденном разговоре и в ботанике имеет не одинаковое значение. Обычно водорослями называют все водяные растения, целиком погру-

женные в воду. В ботанике же под водорослями разумеется особая, строго определенная группа споровых растений, подробную характеристику которых можно найти в любом курсе ботаники.

Поищите в данном водоеме водоросли-нитчатки!

Сообщаем, что явление «цветения воды» обуславливается массовым развитием микроскопических водорослей и что, кроме нитчаток, существует много и микроскопических и очень крупных водорослей разнообразнейшей формы не только зеленого цвета, но и бурого, сине-зеленого, багряного, желтого. Подробности о них даются на классном уроке, когда можно показать и соответствующие рисунки. Из водорослей на экскурсии следует дать понятие еще только об одноклеточных зеленых водорослях, имеющих вид зеленых шариков.

Записываем вопросы: 1. Все ли водяные растения в ботанике называются водорослями? 2. Какие именно растения называются в ботанике водорослями?

Лишайники. — Чтобы заинтересовать ребят этими оригинальными растениями и вместе с тем подчеркнуть, что научное знакомство с природой расширяет разного рода суеверия, расскажем им о лишайнике «манна».

В пустынных местах временами появляются большие скопления шарообразных и неправильной формы тел, величиной, примерно, с грецкий орех, которые могут быть превращены в муку, годную для выпечки хлеба, хотя и не особенно вкусного. «Манна, манна выпала с неба!» — говорят суеверные люди. Легенда о манне, испосылаемой с неба, проникла в «священные» книги Ветхого завета.

Дело в следующем. В пустынных местностях водится лишайник, получивший название «лишайник-манна». Под влиянием сухости воздуха и высокой температуры корочки этого лишайника свертываются в комочки с полостью внутри, наполненную воздухом. Сильными ветрами они сносятся в места, препятствующие движению воздуха, например, к скалам, кустарникам и т. п. и, задерживаясь здесь, скопляются массами. А бывает и так: во время сильных дождей эти лишайники дождевыми потоками сносятся в углубления почвы и здесь задерживаются. Внезапное появление «манны» в больших количествах там, где ее раньше не было, влияет на воображение и, настраивая на суеверный лад, заставляет искать сверхъестественного объяснения.

Из наших лишайников в первую очередь обращаем внимание на степницу, очень обыкновенную на старых деревянных постройках, исландский «мох», олений «мох», бородатый «мох».

Даем задание: «Поищите другие лишайники на почве, на стволах деревьев, на камнях!».

Лишайник — это двойное растение, состоящее из гриба и низших водорослей, которые гриб окутывает своими нитями, — пример тесного сожительства — «симбиоза» — между этими организмами. Выгода — обоюдная: гриб дает водорослям безопасное помещение, защищает их от излишнего испарения и снабжает минеральными солями, добываемыми из почвы; водоросли же доставляют грибу органические вещества, приготовляемые ими из углекислоты воздуха и солей. В результате симбиоза двух разнородных организмов лишайник завоевывает такие местообитания, которые недоступны ни грибу, ни водоросли в отдельности и никаким другим растениям: он, например, первым селится на голых скалах, являясь настоящим пионером растительности. Кроме того, лишайники выделяют лихенокислоты, разлагающие горную породу и таким образом кладут начало процессам почвообразования. После этого здесь могут поселиться мхи, а за ними и другие растения.

Размножаются лишайники, во-первых, посредством почечек — «соредий» и, во-вторых, спорами, образующимися в плодиках.

— Поищите плодики на различных лишайниках!

Когда будут найдены плодики лишайников, возникнет вопрос, который сами ребята не в состоянии разрешить самостоятельно: «Споры, ведь, принадлежат грибу, а как же из них может вырасти не гриб, а лишайник?».

Лишайники дают повод отметить, что эволюция организмов шла не только по-

средством жестокой борьбы за существование, но и путем дружественной совместной работы. Вот что говорит об этом Энгельс в «Диалектике природы»: «Взаимодействие живых существ включает сознательное и бессознательное сотрудничество, а также сознательную и бессознательную борьбу. Нельзя даже в растительном и животном мире видеть только одностороннюю борьбу».

Какое значение для человека имеют лишайники? — Есть лишайники, доставляющие ценную краску — лакмус. Исландский «мох» имеет лекарственное значение и на крайнем севере считается съедобным. Лишайники — корм для северного оленя, пригодный и для крупного рогатого скота.

Познакомив ребят с лишайниками, диктуем им контрольные вопросы: 1. Из каких двух растений состоит лишайник? 2. Что такое симбиоз? 3. Какую пользу друг другу приносят симбионты? 4. Как размножаются лишайники? 5. Значение лишайников в природе. 6. Значение лишайников для человека.

В заключение ребята собирают образцы лишайников для гербария, предварительно смачивая сухие лишайники водой. При этом необходимо подчеркнуть большую гигроскопичность лишайников.

Экскурсионную работу следует разнообразить такими, например, заданиями, которые даются после проработки нескольких семейств: «Соберите на данной площадке самые разнообразные растения и рассортируйте их так, чтобы растения из неизвестных семейств были отложены в одну кучку, а из знакомых — в другую; растения из второй кучки разберите по семействам!».

Кроме того, уже на весенних экскурсиях следует ознакомить ребят с приемами определения растений по определителю. К этому можно приступить после проработки нескольких семейств. Можно, например, после ознакомления с крестоцветными, лютиковыми, розоцветными и мотыльковыми дать для определения какое-нибудь растение из этих семейств. Определение доводится до вида. При недостатке определителей можно ограничиться даже одним экземпляром. При этом поступаем таким образом.

Объясняем значение дихотомических таблиц для определения семейств, родов и видов и отмечаем необходимость произвести тщательный анализ цветка. Затем один из учащихся читает из определителя растений Крылова дихотомическую таблицу для определения семейств. Двое других тоже следят по книге. В таблице значится:

1. Растения с цветами... Растения семенные	2
— Растения, не производящие цветов. Растения споровые	156
2. Цветы с чашечкой и венчиком или с простым околоцветником	3
— Цветы совсем без околоцветника	138
3. Тычинок в цветке более 12	4
— Тычинок от 1 до 12	8 и т. д.

Учащиеся сами избирают одно из двух положений каждой ступени и постепенно приходят к определению семейства. Затем определитель передается следующим трем учащимся, и таким же путем определяется род. После этого определитель побывает в руках еще трех, и будет определено видовое название растения. Таким образом, каждый учащийся получит возможность не один раз иметь в руках определитель.

Конечно, на первых порах следует выбрать наиболее легкие для определения растения с крупными цветами, не требующими применения лупы.

* * *

Заканчивая весенний цикл методических писем, подчеркнем, что экскурсионный метод — активный метод. Задача экскурсовода вовсе не в том, чтобы прочитать лекцию, иллюстрируя ее, вместо стенных таблиц, моделей и гербариев, объектами, взятыми непосредственно из природы. Ценность экскурсионного метода заключается именно в том, что в нем главную роль играет исследовательский элемент. Экскурсовод только руководит работой учащихся, направляя ее так, чтобы они чувствовали себя именно исследователями, а не только слушателями. Это, конечно, вовсе не исключает необходимости провести вводную и заключительную беседу и дополнить работу экскурсантов рассказами, объяснениями и т. п.

А. Богданова

О некоторых вопросах в области преподавания литературы

Краевая конференция преподавателей языка и литературы, проходившая в Новосибирске с 11 по 13 января включительно, выдвинула целый ряд интереснейших вопросов в области методики преподавания литературы. Особенно большое внимание уделила конференция изучению биографии писателей в школе, проработке лирических стихотворений и вопросу о развитии речи, в частности — теме о свободных сочинениях.

В целом ряде школ с ними далеко неблагоприятно. Изучение биографий писателей проходит отвлеченно, схематично. На уроках не дается ярких картин из жизни того или иного писателя, а потому формулировка вывода о том, идеологию какого класса он выражает, воспринимается ребятами не глубоко.

Биография строится обычно по шаблонной схеме: вначале даются пространные рассуждения об экономике эпохи, затем уже педагог подходит к изложению самой биографии. Возьмем, например, начало урока на тему «Биография Гоголя», разработанного в 12 Новосибирской школе. Сам по себе не плохой, живой и интересный по подбору материала, урок начинается пространным рассуждением о том, что во главе управления страной стоял царь, защищавший интересы крупнопоместного дворянства, что у нас в это время усиленно развивался капитализм, велась большая торговля хлебом с Англией, что у помещиков развивается вкус к заграничным товарам и появляется нужда в деньгах и т. п. И только уже после всего этого дается биография Гоголя.

В таком же, примерно, плане проходит изучение биографий и других писателей. Вот биография Тургенева, записанная в тетради ученика Томской образцовой школы № 6: «В 40-50 годах 19 века в России было крепостное право. Для того, чтобы развить хозяйство страны, необходимы были свободные рабочие руки. Вставал вопрос об освобождении крестьян. Все передовые люди того времени старались разрешить «крестьянский вопрос». Тургенев стоял на позициях умеренного либерализма и признавал прусский путь развития хозяйства страны».

В этой же тетради мы находим запись контрольных вопросов к биографии Тургенева:

«1. Эпоха Тургенева (годы, общественно-политический строй, наступление торгово-промышленного капитала).

2. Что являлось необходимостью для развития хозяйства страны.

3. Общественно-политические взгляды И. С. Тургенева.

И это в шестом классе! Задача совершенно непосильная для 12-14 летних ребят. Учет возрастных особенностей детей, как видим, здесь отсутствует совершенно. Учащиеся пятых и шестых классов с необыкновенной легкостью затрагивают и трактуют вопросы экономические, общественно-политические и т. п., не давая себе в них должного отчета. И в этом виноваты, конечно, преподаватели литературы. Они, например, задаваясь «высокими целями», не делают соответствующего акцента на детских годах писателя, что особенно было бы интересно 11-13 летним школьникам.

В особенности бледно и невыразительно проходит изучение биографий современных писателей: Д. Бедного, Серафимовича, Ляшко, Безыменского и т. д. От такого изучения в сознании школьников остается одно лишь серое пятно. Вот, например, запись биографии Ляшко в тетради ученика седьмого класса Кемеровской образцовой школы: «Ляшко родился в 1884 году в провинции Украины. Отец его — отставной солдат — был портным, мать — крестьянка. С ранней юности Ляшко зарабатывал себе на хлеб. К 15 годам он попадает в токарный цех на завод и, работая токарем,

узнает рабочий заводской труд, сближается с пролетарской средой и растет в культурном отношении»...

Красочная биография Маяковского начинается шаблонными фразами: «Маяковский родился в 1894 году в семье лесничего. С 1908 г. Маяковский начинает участвовать в революционном движении»...

Биография Безыменского записывается, примерно, такими же словами: «Безыменский родился в 1898 г. Еще до революции вступил он в партию большевиков и являлся одним из активнейших участников Октябрьского переворота»...

То же самое можно сказать относительно записи биографий Д. Бедного, Серафимовича и других.

При проработке биографий не учитывается их огромное значение в деле коммунистического воспитания. Рассказ об идейном росте человека, о его борьбе с устоями буржуазной морали, об осуществлении творческих замыслов должен содействовать формированию взглядов советского школьника. Но надо, чтобы рассказ об этом был построен ярко, живо, образно, выразительно.

В плохой проработке биографий на уроках виноваты отчасти наши стабильные учебники, в особенности учебники для 5-7-8 классов. В этих учебниках биографии Д. Бедного, Серафимовича, Ляшко, Безыменского, Либединского, Шолохова и др. даны чрезвычайно бледно; биографии же таких писателей, как Рылеев, Грибоедов, Пушкин, Лермонтов, совсем не даны; биография Радищева изложена всего в нескольких строках. Авторы указанных учебников совершенно не использовали тех образных и живых воспоминаний, которые имеются об этих писателях. Так, например, о Радищеве есть интереснейшие воспоминания его сына Павла. Последние особенно ценны в той части, где даются картины пребывания Радищева в сибирской ссылке. Из материалов о Грибоедове очень ценны заметки Пушкина («Путешествие в Эрзерум»). Со страниц этих записей перед нами встает облик большого человека, заданного условиями николаевской эпохи. О Рылееве прекрасные воспоминания оставлены Бестужевым-Марлинским. В них дан облик пламенного революционера-бойца. О Лермонтове мы имеем яркий, образный рассказ И. С. Тургенева. Тем не менее учителя не привлекают подобного рода материалов. Поэтому-то в представлении учащихся не возникает никаких ассоциаций о социально-бытовом окружении писателя, не создается его живой облик, не встает эпоха во всей ее конкретно-исторической значимости.

Часто при изучении биографий педагогами не используются даже портреты писателей. Это также большой минус в работе.

Тургенев, Гончаров, Толстой, Чехов и др. писатели — все они на уроках сливаются в одно. Все они отражают в своем творчестве процессы распада феодально-поместного строя и развитие капитализма, все они в большинстве случаев являются или представителями либерального дворянства, или либеральной буржуазии. Подобного рода формулировки, не подкрепленные живым, конкретным материалом, механически заучиваются учащимися и, не освоенные глубоко, очень быстро забываются.

Так обстоит дело с проработкой биографий писателей в школе. Вот почему на краевом съезде словесников был поставлен вопрос о методах этой работы. Лучшие преподаватели образцовых школ поделились своим опытом в этом направлении.

Тов. Егоров — преподаватель Барнаульского педтехникума — высказал мысль о том, что изучение писателя мы должны начинать не с традиционных рассуждений об эпохе. Наоборот, нужно, изучая биографию писателя, подвести учащихся к пониманию эпохи.

Эта мысль совершенно правильна. Возьмем биографию И. С. Тургенева. Разве не типично для эпохи описание образа матери писателя? Два-три эпизода из детства Тургенева, и эпоха крепостничества встанет во всей ее конкретности.

Биография Пушкина, история его взаимоотношений с Николаем I, дуэль с Дантесом — все это так же типично для эпохи того времени. Биографии Герцена, Некрасова, Салтыкова-Щедрина, Толстого, Успенского, Чехова, Горького не могут быть даны без того, чтобы в них не отражались черты эпохи.

Лучшие учителя края осознают эту необходимую связь изучения биографий с изучением эпохи и усиленно работают в этом направлении.

Особенно интересные сообщения о своем опыте дала преподавательница Новосибирской образцовой школы № 12 тов. Машканцева. Она в работе над биографией писателя стремится воссоздать ту обстановку, среди которой выросло творчество поэта, при чем биографию писателя она начинает не с традиционных слов: родился поэт тогда-то, там-то и т. п., а рисует характерные эпизоды из его жизни. Так, например, биографию Лермонтова она начинает картиной того, как Лермонтов стоит у дома, где умирает раненый Пушкин. Далее, она дает сцену в доме Арсеньевой. Лермонтов пишет стихи на смерть поэта. Описывается впечатление от чтения этих стихов на окружающих. И уже после всего этого ему дается последовательное изложение событий из жизни поэта. В образных картинах изучаются также биографии Пушкина, Горького и других писателей.

При изучении биографии тов. Машканцева обращает внимание учеников на внешний облик писателя. Это придает большую живость и конкретность образу. Так, например, в образных выражениях давался ею портрет Толстого, описывалась его фигура, «великолепная волна его огромной бороды», его глаза, давалось представление об огромной жизненной силе Толстого. Указывались, например, такие черты Толстого «плавает, как рыба», «скачет на лошади, как казак», «косит, как крестьянин». «В 60 лет Толстой — цветущий старец. Он погружается в ледяную воду, работает в саду, бегаёт за мячом в теннис. В 67 лет Толстой хочет научиться ездить на велосипеде. В 70 лет он со свистом скатывается на санках с ледяной горы. В 82 года, незадолго до смерти, плеткой подгоняет лошадь, если она после 20 верстного галопа идет шагом. Память у Толстого крепкая, почерк твердый даже в предсмертном письме». (Из рабочей тетради тов. Машканцевой).

Подобного рода приемы очень ценны. Они воссоздают перед учащимися живой облик писателя. Надо только отметить, что не следует увлекаться описанием одной внешности писателя, — иначе образ его выйдет односторонним. В данном примере мы видим Толстого только с внешней стороны. Однако, надо дать и внутренний облик Толстого, его беспокойные искания, неудовлетворенность окружающей действительностью, сомнение в себе. Надо показать Толстого и как барина, такого Толстого, каким он встает со страниц воспоминаний Горького: «Вдруг из-под мужицкой бороды, из-под демократически мятой блузы поднимается старый русский барин, великолепный аристократ». Тогда работа преподавателя будет еще ценнее.

Второй интересный вопрос, который был поднят на конференции, это вопрос относительно изучения лирических стихотворений. Затронут он был не случайно. С изучением лирических стихотворений в школе неблагополучно. Преподаватели не умеют подойти к этому жанру, они не учитывают его специфичности, его особой эмоциональности, взволнованности, что требует несколько особых приемов при изучении лирики, нежели при анализе прозаических произведений.

Какие же недостатки наблюдались в работе над лирическими стихотворениями в текущем учебном году?

Прежде всего, вульгарный схематизм в истолковании тех настроений, которыми обвевно лирическое произведение. Педагоги настолько привыкли начинать изучение художественного произведения с выявления его социальной идеи, что в лирическом мотиве, в пейзажном наброске они ищут отражения именно этой идеи. Методы выявления этой идеи очень однообразны: дается ряд вопросов к лирическому стихотворению, при чем эти вопросы не наталкивают учащихся на изучение текста произведения.

В качестве примера здесь можно привести работу словесника Калачинской школы. К стихотворению «На смерть поэта» преподавательница этой школы дала такие вопросы:

«1. С каким чувством рисует Лермонтов образ Пушкина в данном стихотворении?»

2. Что общего в социальном положении Лермонтова и Пушкина?»

3. Личные или общественные причины гибели Пушкина указывает Лермонтов?
4. Какой революционный смысл имеют последние 16 строк стиха?
5. Как оценивали передовые круги того времени и правительство этот стих?
6. Проследить смену чувств Лермонтова в этом стихотворении. (Запись из тетради ученицы 6 класса).

Здесь, как видим, нет раскрытия тех образов, в которых выражается негодование и скорбь поэта. Такие выражения, как «погиб поэт—невольник чести», «пал оклеветанный молвой», «угас, как светоч, дивный гений», «увял торжественный веноч», «приют певца угрюм и тесен» и др., требуют углубления, пояснения, на них и должен остановить свое внимание педагог. Общими же вопросами преподавателя убивается специфическая особенность художественного произведения, его эмоциональность, образность. Учителя настолько привыкли к такого рода общим вопросам, что когда программой Наркомпроса были введены дополнительно лирические стихотворения Лермонтова: «Три пальмы» и «Воздушный корабль», то они были в большом затруднении, как их изучать. Педагоги не знали, какую же идею «надо вывести» из этих стихотворений. В некоторых школах эти произведения так и не были пройдены. Между тем, не нужно было создавать для себя затруднений в этом отношении. Достаточно было бы того, чтобы ребята освоили текст стихотворения, поняли бы его образы, заучили наизусть, смогли бы выразительно прочесть его. Для понимания произведения «Воздушный корабль» следовало бы дать только историческую справку о Наполеоне, о том, что перед образом этого императора преклонялись русские передовые дворяне. Тогда стали бы ясными те художественно-образительные средства, которые применял Лермонтов для того, чтобы окружить образ Наполеона ореолом величия и славы.

Неудачно проходила проработка лермонтовских стихотворений «Парус» и «Сосна». К ним также давались контрольные вопросы. Вот, например, контрольные вопросы, данные к стихотворению «Парус» в Черепановской образцовой средней школе.

- «1. Можно ли ограничиться лишь прямым пониманием «Паруса»?
2. Для какой соц. группы 40-х годов характерна идеология стихотворения «Парус»?
3. Отметьте эпитеты. Распределите их по значению на две группы: эпитеты, характеризующие тишину и покой; эпитеты, характеризующие бурю и мятеж». (Из конспекта преподавателя родного языка и литературы).

Правда, в этих вопросах ценна попытка вскрыть перед учащимися, на основе анализа художественных образов, идеологию передового дворянства 30-х годов. Но педагог не справился со своей задачей. Второй вопрос, который он ставит при анализе стихотворения, труден. На него нельзя дать ответа на основе анализа только одного этого стихотворения.

Еще один прием часто применяется в педагогической практике, — это деление стихотворения на части и озаглавливание каждой такой части. Этот прием практикуется почти в каждой школе. Так, например, стихотворение Пушкина «Деревня» обычно разбивается на такие разделы: 1) природа в деревне, 2) барщина в деревне, 3) призыв к освобождению и т. д. Прием этот нужен в тех случаях, когда требуется проследить логичность построения мысли писателя. Но он неуместен тогда, когда поэт дает художественную картину, обвеянную лирическим настроением.

Вот почему вопрос о проработке лирических произведений встал со всей своей остротой перед конференцией словесников.

В ряде выступлений указывалось на те недочеты, о которых мы говорили. В особенности ценным было выступление тов. Егорова из Барнаульского педтехникума. Он отмечал, что деление лирического произведения на части — шаблонный прием. Лирические произведения настолько ясны, ярки, по выразительности и образности, что для того, чтобы учащиеся поняли их, достаточно воссоздать ту обстановку, в которой созрел и родился творческий замысел поэта. «Семнадцатилетний юноша-аристократ после царско-сельского лицея попадает в деревню. А в деревне «рабство то-

щее», «барство дикое». Так поясняется стихотворение Пушкина «Деревня», — говорит для примера т. Егоров.

Перед проработкой стихотворения надо объяснить непонятные слова, архаизмы, а затем ярко и выразительно прочесть это стихотворение и на этом остановиться.

Следующие этапы работы, которые следует рекомендовать, это заучивание стихотворения наизусть, выразительное его чтение.

Удачные приемы работы показала т. Машканцева. Перед проработкой лермонтовского стихотворения «Тучки небесные» ею воссоздана картина того, как поэт перед своей ссылкой стоял в доме Карамзина и смотрел на облака, в результате чего явилось это произведение.

Стихотворение «Три пальмы» прорабатывалось таким образом: ребятам было дано задание составить киносценарий по этому стихотворению. Учащиеся должны были описать, что сначала должно было появиться на экране («Пустыня, три пальмы, ручей»), что потом и т. д. В итоге работы ученикам был задан преподавателем только один вопрос: «Что в этом стихотворении типично для Лермонтова?» (Одиночество, оторванность).

По поводу стихотворения Лермонтова «На смерть поэта» было дано коллективное сочинение на тему: «Какими словами Лермонтов рассказывает о гибели Пушкина». Результаты работы были очень удачны. Вот отрывок из тетради ученицы шестого класса:

«Лермонтов упрекает поэта за то, что он вступил в завистливый и душный свет, что он поверил ложным ласкам ничтожных клеветников. Последние мгновения Пушкина отравлены коварным шопотом насмешливых невежд... Люди светского общества охарактеризованы в этом стихотворении как надменные потомки прославленных полостью отцов». И т. д.

Такого рода работа показывает, что здесь идет тщательное освоение текста. Слова и выражения, употребленные поэтом, входят в активный оборот учащихся.

Полезна также та работа, которая была поставлена т. Машканцевой по стихотворению Пушкина «Деревня». Тов. Машканцева дала учащимся такие вопросы, на которые они должны были ответить только текстом произведения. Например: «Как называет Пушкин деревню, в которой он прожил? Что воспевает Пушкин из окружающей природы?» и т. п.

В связи с развитием речи на конференции встал вопрос о свободных сочинениях. Надо сказать, что свободные сочинения еще очень мало практикуются в наших массовых школах. Поэтому у учащихся нет никакого навыка в писании их. В большинстве случаев эти сочинения представляют собой сухие, голые схемы, без малейших попыток ребят красочно передавать пережитое ими.

Прежде всего был поднят вопрос о том, какие темы давать для свободных сочинений.

Особенно оживленная дискуссия завязалась по поводу того, нужно ли давать описания природы. Было высказано мнение, что советских школьников не нужно учить восхищаться «цветочками и ручейками», как это делала старая школа. Такое мнение встретило отпор со стороны большинства педагогов. Правда, не нужно культивировать сентиментальное восхищение природой: «Ах цветочки, ах ручейки!». Но не нужно и забывать природу. Мы познаем природу, завоевываем и исследуем ее. Школа должна воспитать в учащихся «видение природы». Не беспредметное восхищение, не буржуазное любованье, но глубокое, серьезное, осмысленное познание явлений природы, пристальный, вдумчивый взгляд в нее, способность понять, оценить и освоить ее красоту. Любовь и понимание природы являются одним из необходимых элементов социалистической культуры. Не даром сейчас идет такая упорная борьба за озеленение цехов, за культивирование парков, садов. Будущие социалистические города все будут тонуть в зелени. И словесникам нельзя упускать это звено в деле коммунистического воспитания детей. Вопрос здесь только в том, какими методами работать над описанием природы, какими путями идти. Передовые школы уже работают в этом направлении. Лучшими учителями разрабатывается определенная си-

стема занятий, которая должна помочь учащимся овладеть навыками построения сочинений, должна помочь им найти слова для выражения своих мыслей. Очень интересным опытом в этом отношении поделился преподаватель Прокопьевской образцовой школы тов. Десятов. Он вырабатывает у учащихся шестого класса навыки в описаниях природы, при чем для обогащения мыслей и утончения впечатлений ребят пользуется иллюстрациями и классическими описаниями природы. Работа идет в такой последовательности и в таком направлении: вначале тов. Десятов расспрашивает учащихся о том, где они были летом, осенью или зимой. Обычно дети рассказывают о своих впечатлениях сухо, отвлеченно, без описаний природы. Преподаватель дает наводящие вопросы: «А какой был день во время того события, которое ты описываешь: туманный, пасмурный или напротив — солнечный, какое было небо, какова местность»...

Далее идет работа над классическим пейзажем. Зачитываются соответствующие отрывки из произведений Тургенева, например, описание осени из повести «Степной король Лир», описание летней ночи из «Бежина луга» и другие. Потом ведется пересказ этих отрывков, при чем тов. Десятов добивается наиболее точной перелачи, близкой к тексту литературного произведения. Отмечает ребятам красоту, изобразительность, художественность тургеневских описаний природы, показывает им, какими средствами можно достичь художественности в изображении, анализирует эпитеты, метафоры, сравнения.

После рассказов ребят, чтения художественных отрывков, тов. Десятов переходит к описаниям природы по художественным картинам. Вызываются отдельные ученики к доске для рассказа особенностей природы по иллюстрациям. Преподаватель использует такие пейзажи, как «Осень» Левитана, «Лес» Шишкина, «Березовая роща» Куинджи и т. д. Наглядный материал располагается в следующем порядке: большой плакат представляет набор художественных иллюстраций на темы: «Весна», «Лето», «Осень», «Зима». Кроме того на втором плакате, уже без надписей, находятся большие картины, характеризующие времена года. Сначала учитель пытается вызвать у учащихся определенные представления о временах года; ученик по наводящим вопросам дает описание того, что видит, отмечает характерные признаки. Следующие учащиеся дополняют его рассказ. После этого даются для учеников на выбор четыре темы, примерно, такого содержания: «Природа весной», «Начало осени», «За город зимой на лыжах», «Летний день в лесу».

Учащиеся пишут сочинение на одну из тем. Кроме такого рода предварительной работы, педагог при анализе сочинений дает учащимся и ряд указаний о том, как писать их.

Подобного рода занятия глубоки, вдумчивы по своей постановке. Они развивают у ребят наблюдательность, обогащают словарь учащихся, дают им навыки литературного изложения своих настроений и переживаний. Вот отрывок из сочинения одной ученицы 6 класса Прокопьевской образцовой школы, на тему: «Природа весной».

«Солнце согрело замёрзшие ручейки, и они бежали с гор, журча и переливаясь на золотом солнце, как серебряная чешуя рыбы. Уже начинали распускаться деревья. Из-под набухших темнокоричневых почек показывались нежные, яркозеленые листочки.

Извиваясь, как змея, и блестя серебристыми волнами, огибая горные хребты и ущелья, ища себе выход в долину, шла река, наполненная до краев весенним приливом воды.

По берегам реки росли непроходимой стеной высокие зеленые деревья. Они сливались с прозрачной синевой неба и их верхушки как будто достигали облаков. Вся эта красота леса и неба, с нагроможденными облаками, свисала над светлой прозрачной рекой и давала отблеск в воде. В лесу стоял пронзительный гул. Птицы, веселясь и радуясь, кричали, чирикали, щебетали, перелетали с одного дерева на другое, ища удобного местечка для своего гнезда, наполняли весь лес радостным разнообразным шумом».

Этот отрывок свидетельствует о том, что ученики тов. Десятова приобретают литературные навыки в описаниях природы.

Помимо тем на описания природы, на конференции рекомендовалось давать ребятам темы из личной жизни, например: «Как я провел выходной день», «Радостный день в моей жизни» и т. д. Следует также практиковать сочинения, откликающиеся на события общественной жизни. В этом имеется огромная потребность. Так, например, на смерть Кирова школьники, в порядке личной инициативы, отозвались рассказами, стихами. Были выпущены специальные школьные сборники, посвященные памяти Кирова (36 образцовая школа Новосибирска и др.).

Все это говорит за то, что наш школьник прежде всего общественник, и он ищет соответствующих форм для высказываний своих настроений и переживаний, связанных с общественными событиями.

Вот некоторые из тех основных методических вопросов, которые поднимались на конференции словесников. В разрешении их давно назрела потребность. Они актуальны, потому что выдвинуты самими учителями. Лучшие передовые педагоги успешно работают сейчас в этом направлении и тем самым делают ценный вклад в советскую методику литературы.

Необходимо только, чтобы этот опыт не ждал бы для своего выявления очередной конференции, а немедленно бы освещался самими педагогами на страницах нашего журнала.

Г. П.

Большой вопрос о маленьких

Вопрос о художественном воспитании детей совершенно недооценивается нашими школами. Они занимаются вопросами художественного воспитания от случая к случаю, обычно вспоминая их перед революционными праздниками, когда полагается попытаться организовать утренник, вечер и т. д.

Вторая городская олимпиада детского творчества, проведенная в Новосибирске 30 марта с. г., ярко показала огромную отсталость школ в этом большом деле, неумение им руководить, неумение претворить его в повседневную работу.

Цель нашей статьи на опыте Второй новосибирской олимпиады вскрыть ошибки школ в деле художественного воспитания детей, заострить внимание на них руководителей школ с тем, чтобы избежать их в дальнейшем, а главное — предотвратить эти ошибки в работе школ края, которые в ближайшее время начнут подготовку к краевой олимпиаде.

В Новосибирске 52 школы. Заявку на участие в олимпиаде дали 27 школ. 2 школы Кировского района, Бугринский детдом, клубы им. Сталина и ДБА.

А где же остальные школы? Неужели там нет детей, которые могли бы выступить на олимпиаде? Мы этому никогда не поверим. Почему могли дать хорошие выступления отдаленная, почти деревенская школа зональной станции, Бугринского детдома, школы Кировского района и не дали ничего 5, 8, 13, 20, 23 и т. д. школы?

8 и 34 школы подали заявки, но не явились на просмотр. Значит — там не было достаточной работы, не было внимательного отношения к делу художественного воспитания и школы оказались банкротами. Это — первое указание к тому, что художественная работа в школах носит лишь кампанейский характер, с чем необходимо бороться самыми решительными мерами.

Перед смотровой комиссией прошло 154 индивидуальных и коллективных выступления с участием в них более 1200 школьников и пионеров. Допущено к олимпиаде 58 выступлений с охватом детей немного выше 400 чел., из которых 380 пионеров и 13 комсомольцев.

Позволим себе привести несколько цифр, которые в дальнейшем дадут нам основания сделать ряд выводов.

По видам искусств номера выполнения распределяются в следующем виде: пение сольное — 28, коллективное — 4, хор — 6; рояль — 11, скрипка — 2, гармонь — 4, оркестры — 3, шумовые оркестры — 3, балалайка — 3; декламация — 27, коллективная декламация — 1; танцы индивидуальные — 12, характерные — 3, массовые — 10 (всего танцев 25); номера самодеятельности — 2, акробатика — 2, драматические постановки — 6.

Эти данные приводят к следующим выводам. Преобладающими видами детского творчества являются — пение (32), декламация (27) и танцы (25). Меньше — рояль, мало — баян (4), ничтожное количество скрипка (2). Таким образом, на первое место выступают наиболее легкие виды искусства, с которыми, по совести говоря, и работы-то не велось никак. Во многих анкетах, где спрашивается — кто помогал — ответ: «Никто не помогал».

Все мы поем, декламируем, все мы танцуем и это сразу записывается в актив, но результаты на просмотре не замедлили сказаться. Так, из 32 номеров пения не допущено к олимпиаде — 22. Декламации — из 27 не допущено 19, из танцев — не допущено 7.

Отсюда новые выводы. К просмотру школы представили непроверенные номера, относясь совершенно формально к этому делу, не ведя предварительной работы.

Танцы в школе пользуются большим вниманием, чем декламация и пение, поэтому танцы показали большую подготовленность. На танцы обращается больше внимания, чем на все остальное.

Из 11 номеров рояля — большинство готовилось дома, у частных преподавателей, и школьного руководства тут почти не было.

Что касается драматических выступлений, то ни одно из них к олимпиаде допущено не было.

Мы уже подчеркивали, что художественное воспитание в школах в большинстве случаев носит чисто случайный, кампанейский характер. В силу этого нет и руководства над тем материалом, который должны разрабатывать дети. Жюри неоднократно вынуждено было снимать номера, предлагая исполнителям заменить их более легкими.

Девочка лет 14-15 выходит с четкой паузой чеховского рассказа «Злоумышленник». Явно не детский репертуар. Ребенок не осваивает самого материала, он вне его общих интересов и получается надуманное, натасканное взрослыми исполнение. Жюри предложило той же девочке прочесть что-либо более легкое и получилось прекрасное выполнение стихотворения «Кем быть» и т. д.

В музыкально-вокальных выступлениях, особенно рояль и соло-пение, руководители, к огромному сожалению, считают своей обязанностью дать детям такие номера для исполнения, которые бы говорили о высокой культурности самих руководителей, но мало считаются с детским развитием и восприимчивостью. Мало сыграть или спеть технически грамотно, важно, чтобы юный исполнитель понимал произведение, чувствовал, а не передавал бы его по указке руководителя.

Это огромная ошибка, от которой должны отказаться руководители, это ошибка, которую должны учесть все школы, работающие над художественным воспитанием детей.

Мы тоже за классическую музыку, но подходить к этому надо с весьма осторожным учетом способностей и восприятия детьми материала. Здесь же мы видим такое положение: девочка 14 лет исполняет на рояле «Раисодию» Валаангаупта. Все, как будто, грамотно, на своем месте, но задумался ли педагог: а понимает ли эту вещь юный музыкант? Переживает ли он ее внутренне сам или только выполняет по указке педагога?

Во всяком случае этой девочке было предложено сыграть другую вещь и она на первую премию исполнила «Табакерку» — музыка Ланге.

Детям подчас дают такие вещи, которые обычно предлагаются учащимся музыкальных школ на выпускных экзаменах.

То же самое повторяется и в сольных номерах пения. Там не учитывается даже голос, его объем и сила. Мальчику 14 лет дают арию из оперы «Садко», «На озере Ильмене». Вещь без широкого диапазона и мальчик не может показать ни верхов, ни низов. Взамен он поет и хорошо поет более легкую вещь.

Становится совершенно ясным, что детские способности требуют высококачественного репертуара, но не вещей музыкальных вузов.

Неподготовленность к олимпиаде сказалась в деталях, в мелочах. Перед олимпиадой горОНО дал инструкцию, как проводить отбор материала на просмотр жюри, что должно быть включено в программу, как оформлено, как заполнены паспорта и т. д.

Но все это осталось без всякого внимания со стороны школ. Так, например, вторая школа пришла на смотр с... фокстротами и танцами легкого жанра.

Возьмем 21 школу. Там написана педагогами своя пьеса «8 марта». Мало того, что эта пьеса плохо сделана (здесь мы не можем предъявлять больших требований), но она начинена пошлейшим материалом, пошлейшими песенками, пошлейшими картинками, безобразным гримом и т. д. Пьеса не только была снята с просмотра, но ее запретили к постановке где-либо на сцене.

Клуб им. Сталина подготовил оперу «Еловая шишка» с весьма и весьма сомнительным идеологическим содержанием. Опера не допущена к дальнейшим постановкам.

В 12 школе выступил солист (пение), начавший подготовку трудной вещи Чайковского «Ночь» вечером накануне.

Ученик 2 школы, не имея мандолины, подготовил за несколько дней «скрипичный концерт» на... балалайке — и т. д.

Ясно, что такие номера тут же были сняты жюри.

Небрежность сказывается даже в написании паспортов. Кто их заполнял — неизвестно, но под ними стояла подпись директоров или руководителей. В паспортах нет многих необходимых ответов, указаний, по паспортам нельзя сделать подсчетов и к тому же ужасная неграмотность, на одной анкете значится «ошира», на другой — «сценшровка», «дережер» и т. п.

Что это? Неграмотность директора или «подписано и с рук долой»?

Вот это «подписано» и является показателем безобразного отношения к делу художественного воспитания детей.

Взять хотя бы общую внешность детей, выступавших на смотре: страшная неряшливость, небрежность. Можно иметь бедный костюм, но нельзя выходить на сцену девочке, когда юбка надета на боку. 21 школа явилась на сцену с семечками и буквально заплевала всю сцену.

В 22 школе, где проводился первый смотр, мудрые администраторы поставили у дверей... человека с ружьем и он прикладом отгонял детей от смотра. Многие дети, как оказалось, не могли попасть на смотр.

21 школе предложили дать индивидуальные выступления, назначили для этого особый день, но 21 школа не явилась. Товарищи педагоги из 21 школы изволили обидеться и... не допустили детей на смотр.

И этого мало. 21 школа не пришла даже за билетами на олимпиаду, лишив тем самым детей возможности посмотреть выступления ребят других школ.

И последнее. Мы знаем, что в 21 школе есть способные ребята. В 21 школе выходит журнал «Первые шаги», в котором есть замечательные рисунки школьников. В 21 школе есть Шура Шумаков, очень способный юный литератор, с которым также не ведется никакой работы.

Нужно говорить и о журнале 21 школы.

В статье «Что делать?» девочка жалуется, что ее везде преследуют и ей остается... только покончить самоубийством. И дальше она обсуждает, как лучше покон-

чить самоубийством: «я не знаю, что делать: если жить — книги запрещают читать, маленькой зовут, а умереть страшно да и себя жалко».

И эта статья помещается в журнале без всяких комментариев и объяснений.

О 21 школе надо говорить и говорить.

И все же, несмотря на все эти ошибки, упущения, халатность, неумение и нежелание многих школ работать в области художественного воспитания, наши дети на Второй новосибирской олимпиаде показали блестящие способности, большие дарования, которые могут быть развиты в недоюжинные таланты, если мы не забудем о них и будем работать над ними.

Первая олимпиада выявила ряд больших дарований. Но, спрашивается, что сделали наши школы, горОНО, общественные организации для сохранения, развития и укрепления этих талантов? Ничего.

Олег Семенов — талантливый пианист (16 лет), композитор. Он закончил школу (семилетку), пошел в производственный техникум. Ему нужно музыкальное образование. А кто подумал об этом после олимпиады? Никто. Что сделали для того, чтобы помочь ему получить музыкальное образование? Ничего.

Жюри постановило просить КрайОНО послать Семенова в музтехникум.

Шура Терентьев. У него прекрасный голос. Еще на первой олимпиаде о нем много говорили, предупреждали, что голос Терентьева надо беречь, что он его сорвет, испортит. Ему нельзя выступать и т. д. На второй олимпиаде Терентьев выступает вновь и голос его уже теряет ту чистоту, силу, которая так чувствовалась на первой олимпиаде.

Десятилетняя Ключанова на первой олимпиаде берет приз за рояль, на второй — за танцы и состязается в рисунках на выставке ИЗО. Девочка очень способная и к ней надо подойти осторожно, чтобы определить ее дальнейшее направление, помочь ей развить свой талант.

О выявленных дарованиях школы вспоминают перед кампаниями, школы качаются, что у них есть такие-то таланты, но для охраны развития талантов ничего не делается.

Нет любви к этому делу, нет боли за него.

Вот это-то хуже всего.

Поэтому особо радостно отметить ряд школ, которые добросовестно, с любовью подошли к делу художественного воспитания детей.

Вот 24 школа ~~художественная~~. Т. т. Терентьева и Писарев провели большую и интересную работу с детьми в части их художественного воспитания. Здесь имеется лучший в городе хор, хором руководит одиннадцатилетняя Галя Манаенкова. Здесь хорошо оформлен литмонтаж «Шесть дней, которых никогда не забудет мир». Здесь Шура Терентьев. Все сделано чисто, культурно, хорошо.

36 школа дает ряд хороших номеров: декламатор — Кузиев, танцы — Друкарева, пение — Зайцева, рояль — Панграц, коллективный танец. В школе хорошо работают кружки, есть постоянное руководство художественным воспитанием детей.

50 школа находится в особо благоприятных условиях, имея такого шефа, как Кузбассуоль. Школа располагает значительными средствами, поэтому она имеет большой домровый оркестр, руководителей музыки, пения, литературы и т. д. 50 школа дала ряд лучших номеров на олимпиаде.

Бугринский детдом при своей отдаленности от города, скудости средств сумел создать струнный оркестр и хор. Там имеется свой литературный кружок и т. д.

Школа при зональной станции — фактически деревенская школа — сумела объединить детей, создать для них хорошие условия для творческой работы.

Теперь несколько слов о самих исполнителях на олимпиаде.

Миша Панфилов (25 школа), ему 12 лет, у него прекрасный голос. Вот Шура Терентьев — ему 13 лет. У него богатейшая интонация. Прекрасен в его исполнении «Мельник» Шуберта.

Многообещающие голоса у Марьковской, Зайцевой и Поповой. Над ними нужна еще большая работа, техника.

У рояля Панграц (36 школа), Семенов Олег (техникум машиностроения), Локшин (12 шк.), Мазур (3 шк.) и др. Панграц, несмотря на свои 14 лет, хорошо овладела техникой, аккомпанирует с листа своим товарищам. Олег Семенов (16 лет) — несомненный талант. Он прекрасен в Шопене, у него глубокое понимание Шопена. У Олега есть свои импровизации, свои музыкальные композиции. В них много еще навешного, чужого, но в них есть музыкальность, искренность.

Весьма сложные классические вещи выполняет на балалайке Бочкарев (2 школа). Несколько слов о декламаторах.

Принцметалл (12 школа) с большим настроением читает стихи Некрасова «Орляна мать солдатская», Марченко (12 школа) — «Песнь о соколе», хорист Клям в юмористическом репертуаре. Слабее Софонов (35 школа), Кузьяев (36 шк.), Мазриер (27 шк.), Абрамова (2 шк.), Сысоева (3 школа) и др.

И, наконец, танцы.

Необычайная легкость, изящность, пластика у четырнадцатилетней Карум, редкая для ребенка смелость, дерзость в танце у десятилетней Ключановой (27 школа), простота в четке у Кулакова (18 школа). В характерных танцах прекрасны малыши Буркун (25 школа) и Фатеёва (25 школа).

Еще много и много интересных номеров даровитых детей.

Позволим себе сделать несколько выводов из репертуара.

По тем паспортам, которые представлены смотровой комиссии, видно, что в большинстве случаев выбором материалов никто не руководил, не интересовался. В паспортах на вопрос — кто помогал — следуют ответы: «Никто». «Сам». «Самочкой» и т. д.

В музыкальных номерах (рояль), очевидно, в репертуаре сказалось направление учителя. Такой выбор материала поведет к механической передаче его детьми, но не к усвоению, пониманию. А это может вредно отразиться на дальнейшей судьбе молодых талантов.

То же и в драматических постановках. Школы взяли для них определенно неподходящий материал: «Трусость Фрица Брюгге», Мольера «Мещанин в дворянстве», «Еловая шишка» и т. д. В первых двух получилось то, что дети просто не справились, не зная ни эпохи, ни обстановки, ни героев. «Еловая шишка» — определенно не советская вещь. В остальных постановках не было крепкого хорошего руководства и они были провалены.

А ведь нужно было сделать немного. О тексте поговорить с союзом писателей, о постановке — с домом художественного воспитания детей. В этом случае не пришлось бы затрачивать столько сил, энергии и нервов детей.

Все эти недочеты исправимы и наша задача помочь школам изжить их. Мы имеем богатые молодые таланты, мы располагаем большим количеством детских дарований, остается только найти методы руководства, лучшие способы работы. В тех огромных недостатках, которые имеются в деле художественного воспитания детей, повинны не только школы, но и органы Наркомпроса, дом художественного воспитания детей и ряд общественных организаций, призванных к обслуживанию детей, детского художественного творчества.

И последнее. Мы не умеем охранять наших юных дарований. Вспомним того же Олега Семенова. О нем забыли до новой олимпиады.

Нужно взять шефство над всеми действительно талантливыми детьми и помогать им развивать свои способности. Нужно взять на немедленный учет все выявленные силы и обсудить методы работы с ними. В этом деле должны принять участие школы, горОНО, райОНО, дом художественного воспитания детей, союз сов. писателей, союз художников, ТЮЗ, комсомол, профсоюзные и другие общественные организации. Организационная сторона вопроса должна оставаться за гор и райОНО.

Художественное воспитание детей — огромная задача, требующая систематической работы, бережного, осторожного обращения с детьми.

Этого требует от нас Страна Советов, молодые, растущие, здоровые, талантливые юные дарования.

А. Сухарев

Действующие модели

(Бегающие, плавающие, летающие)

В наше время быстрый рост и движение техники вперед увлекают ребят-школьников. Ведь надо только удивляться, как серьезно начинают работать ребята над вопросами овладения техникой. При изготовлении моделей ребята на некоторые конструкции затрачивают от 60 до 100 часов. Это говорит о той серьезности, с какой работают школьники над освоенной техникой.

В нашей 12-й образцовой средней школе г. Новосибирска кружок авиомodelистов работает четвертый сезон. Ведет его Коля Трунченко.

На моих глазах рос Коля Трунченко, на моих глазах вырастивает он, поднимая до себя, других ребят. В прошлом году выдвинулся маленький сообразительный Шурек, — теперь он самостоятельно ведет кружок. Кудинов — тоже новый modelист и ему дали кружок. Довольно серьезно работают Рожков, Дупелев, Лямин, Захаров, Лыткин, Петин, Еринов и многие другие из старших ребят (6-7 кл.). За ними тянутся и малыши (4-5 кл.): Дроздов, Шерстнев, Вахранов, Одегов и др. Все они стремятся овладеть техникой моделирования и всякую свободную минуту бегут ко мне в мастерскую.

Но не велико все же еще число юных авиомodelистов. Строить летающую модель без предварительной подготовки ребятам трудно. Много мне приходилось встречать детей, которые сознаются в этом отношении в своем бессилии. Идя навстречу желаниям ребят, я поставил перед собой задачу — помочь им в их подготовке, увлечь их на таких моделях, которые, совершенствуясь, постепенно усложняясь, подходили бы по своей конструкции все ближе и ближе к моделям летающим. Проработав этот вопрос практически, я хочу поделиться своим опытом на страницах нашего журнала «Просвещение Сибири».

Всего мною сделано с учащимися четвертых и пятых классов пять номеров моделей: бегающих 2, плавающих 2 и летающих 1. Пока опишу бегающие модели и вместе с тем расскажу, что дает работа с ними учащимся, как они усваивают их, какие знания получают, как интересуются этим делом, что говорят, к чему стремятся дальше.

На одном из уроков я предлагаю учащимся четвертых классов изготовить такую модель, которая сама бежит от простого винта, который приводится в движение мотором из резины так же, как и у летающей модели.

— Будет бегать по полу, по залу?! — заинтересовались ребята. — Это дело... А то мы делали летающую, но она у нас не полетела.

— А эта модель обязательно будет бегать у каждого из вас, — поясню я.

— У каждого? Вот это так! Давайте сделаем...

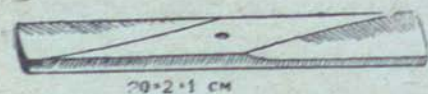


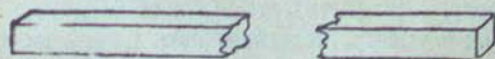
Рис. 1

Модель мы начали делать с винта. Размеры винта я взял такие же, как и у летающей модели (20 × 2 × 1 см), но конструкцию его дал самую простую. (См. рис. 1). При изготовлении этого винта ребята почувствовали большое облегчение. (Сделать винт для летающей модели

не так-то просто без предварительных упражнений). Устройство его ими было скоро усвоено. Надо сказать что из 42 учащихся только одна девочка Уткина долго не понимала, как делается пропеллер, почему он получается таким «повернутым туда и сюда».

На рис. 2 показан размер бруска. Сечение бруска — 7 × 8 см, т.е. такое же приблизительно, как у летающих моделей. Длина бруска 120 см с расчетом на все

детали модели. Этот брусок делится затем на части: рейка — основа — 60 см, передняя стойка — 14 см, распорка — 15 см (см. табл. 4), задняя стойка — 6 см и к ней распорка — 8 см, передняя ось — 12 см, задняя ось — 5 см. Когда бруски готовы, их следует соединить на гвоздях соответствующего размера так, как это хорошо видно на рис. 3.



120×7×8 см.

Рис. 2.

Колеса для летающей модели делаются из фанеры толщиной в 1 мм; для нашей бегающей модели достаточно 3-4 мм. Колеса мы не выпиливаем лобзиком, а вырезаем особым циркулем-резцом, который вставляется в патрон боловорота. При массовом изготовлении моделей резец этот, сконструированный нами, крайне необходим. Им можно обработать в один урок до 100 и более колес. Колеса в диаметре 3-4 см. Укрепляются к осям гвоздиками (можно булавками).

Теперь осталось сделать подшипник и мотор.

На рис. 3 под буквой А показана форма крючка-вала. Крючок делается таким же, как и у летающих моделей, из проволоки сечением в 1½ мм. Длина крючка-вала 3-4 см. Чтобы винт не задевал о пленку-стойку, между пропеллером и стойкой на вал надевается бусенка (см. на рис. 4 под буквой Б). Бусенку хорошо взять прямо из бус, там и отверстие готово, но можно сделать ее и из дерева.

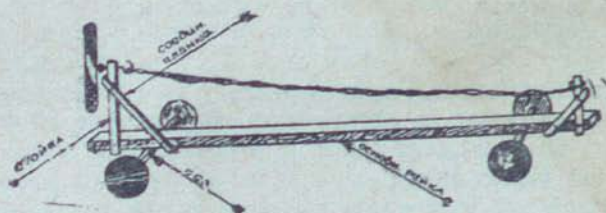


Рис. 3. Общий вид модели № 1.

На том же рисунке под буквой Б показано как сделать связку концов резинового мотора. Если у нас имеется резина сечения 3 × 1 мм, то для нашей цели надо взять ее четыре ленты длиной каждая 60-70 см. 2 × 2 мм — пять лент. Такой мотор работает хорошо. Его не натягивают туго, он должен немного провисать.

Не все мы могли достать такой резины для мотора, которая употребляется на летающие модели. Попробовали взять от велокамер красную и серую резину. Оказалось, что эта резина действует великолепно, но слишком груба и трудно нарезать ее тонкими лентами, — а мотор всегда лучше, если он имеет тонкие ленты и эластичную резину.

Первая проба завода мотора, пуск модели и первый ее пробег, хотя и незначительный — на 10-15 метров — захватывает нас. Успех заставляет идти к новым победам, к новым достижениям. Начинается усовершенствование нашей модели. Одни из ребят работают над улучшением нашей конструкции, другие начинают создавать нечто новое. В зале школы, в домах и квартирах учащихся идет стройка этих поделок, проба их. От ребят все чаще и чаще слышишь: «Дома негде пускать, нехватает места... У меня модель проходит ползала... А у меня почти полностью весь зал. Теперь я начинаю понимать, в чем тут дело... Я научился делать винт. А теперь сделаю еще лучше»...

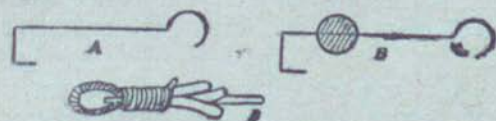


Рис. 4.

Верно, ребята скоро поняли, в чем дело. Почему модель плохо идет по полу? — Винт не совершенен, в осях и подшипнике много трения. Мотор надо сделать из хорошей резины. Модель должна быть легкой... Нужно устранить все эти недочеты. И мы беремся пока за изменение конструкции осей модели.

На рис. 5 под буквой А показано, как укрепляется колесо на проволоочной оси;

под буквой Б — как делаются шасси; под буквой В — общий вид переднего шасси с колесами.

Изменение конструкции осей дает нам легкость в движении модели и увеличивает дальность ее пробега (уменьшается трение). От дерева мы перешли на металл. Ось делается длиной до 10 см, а шасси 7-8 см в высоту. Остальное пока ничего не изменилось. Проба показывает, что усовершенствование осей увеличило расстояние пробега модели. Но на этом мы не успокаиваемся.

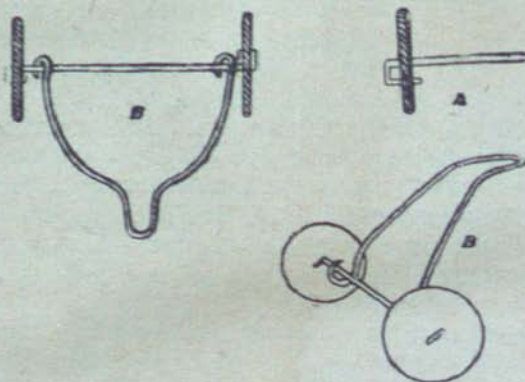


Рис. 5. Изменения конструкции осей в модели № 1 дает нам легкость в движении и увеличивает дальность пробега.

еся между винтом и подшипником) дают винту легкий ход. Теперь наша вторая модель пробегает по асфальтовому полу зала до 30 метров!

Мы, овладевая техникой, добились новых побед. Нашу модель № 2 нельзя пускать винтом вперед — он может от быстроты разбиться о стенку. Модель № 2 пускается так, чтобы винт оставался позади, как у аэросаней. Для этого шасси пришлось осадить немного назад. Обнаженный конец рейки, насканивая на что-либо твердое, предохраняет нашу модель от повреждений и она не разбивается.

Общий вид модели № 2.



Рис. 6. Изменение подшипника (р. А) дает легкий ход винта. Наша модель № 2 пробегает до 30 м.

Общий вид модели № 2 очень напоминает летающую модель. В ней все размеры такие же, только не хватает крыльев, стабилизатора, киля да излишне заднее шасси. Но мы пока очень довольны нашими успехами. Мы накатались по суше. Теперь наша мечта понестись по воздуху, овладеть техникой летного дела. Пока мы этого не добьемся, мы не успокоимся.

Описанные выше наши опыты говорят о том, как поднести детям ту или иную работу в постепенном ее усложнении. Овладевая одним, более простым видом работы, ребята уверенно и твердо идут вперед к более сложным конструкциям. Вместо того небольшого количества учащихся (18-20 чел. из всей школы), которое мы имели вначале, в настоящее время авиомоделированием, или вернее сказать подготовкой к нему, в 12 школе охвачено до 100 чел. Имеется три кружка. Один — элементарный, для начинающих ребят, второй — с более повышенными требованиями и третий — старший, которым руководит Трунченко Коля.

В следующей статье я постараюсь поделиться опытом построения плавающих моделей, а потом и летающих. Материал построения плавающих моделей не менее интересен для ребят, как и материал построения моделей бегающих.

Н. А. Макаров

Сельскохозяйственное опытничество на пришкольном участке

(Из практики работы школ)

Сельскохозяйственное опытничество, как метод школьной работы, является весьма удачным сочетанием в единое целое теории и практики, образования и воспитания, внутришкольной работы и общественно-полезной деятельности в окружающем производстве.

Опытничество расширяет и закрепляет сельскохозяйственные знания учащихся, помогает на практике научно осознать технические приемы труда, воспитывает у учащихся любовь к исследованию, инициативу, наблюдательность и тщательность, показывает пути борьбы человека с природой и на основе выполнения школьных программ позволяет школе принять активное участие в улучшении окружающего сельскохозяйственного производства.

Голый техниклизм благодаря опытничеству естественно превращается в систему научно обоснованных трудовых навыков.

В программе по естествознанию начальной школы особой тематики опытничества не имеется. Вся работа учащихся на учебно-опытном участке по сути дела является для них опытнической, так как они впервые в организованном порядке, под руководством учителя, путем наблюдений и непосредственного труда начинают изучать биологические особенности различных растений и понимать простейшие зависимости между величиной урожая и приемами агротехники. Важно дать учащимся самые первоначальные понятия о росте и развитии растений, накопить у них конкретные факты о том, что морковь надо прореживать и полоть, иначе получится низкий урожай, что посеvy различных культур лучше производить рядовым, а не разбросным способом, что в почву надо вносить удобрения и т. д. Здесь важно, кроме того, привить вкус к опытничеству, заложить начатки наблюдательности и дать почувствовать детям могучее значение научно организованного труда в борьбе со стихийными силами природы.

В этих целях совершенно достаточно выполнить требуемые программами работы и вести наблюдения за выращиваемыми культурами, соблюдать элементарные правила агротехники, иметь на участке несколько новых культур и поставить два-три самых простейших опыта, подобрав такие из них, которые в наиболее яркой форме наглядно покажут учащимся пути и способы получения высоких урожаев.

В неполной средней и средней школах, особенно в сельских, опытничество входит в обязательный программный минимум. Здесь каждый учащийся обязан в течение двух лет (5 и 6 классы) пройти определенную систему опытов в целях не только накопления фактов, а главным образом в целях выработки системы научных понятий по агрономии и естествознанию. При этом, опытничество в сельских школах должно быть организовано не только на пришкольном участке, но и в окружающих колхозах на специально выделяемых для этой цели опытных полях.

В нашем крае начинает разворачиваться систематическая работа по организации опытничества на пришкольных участках. Ряд школ ведут эту работу уже давно. Некоторые из них достигли положительных результатов как в методике работы с учащимися по опытничеству, так и в продвижении лучших достижений в сельское хозяйство окружающих колхозов.

При данном состоянии школьного опытничества наибольшего внимания заслуживают вопросы его организации. Опыт ряда школ дает примеры удачного разрешения этих вопросов. Часть их мы осветим в данной статье.

Ордынская образцовая начальная школа (зав. школой т. Лапшина) имеет на школьной усадьбе специально организованный учебно-опытный участок площадью в 7500 кв. м, на котором в прошлом году выращивались овощные культуры, ягодные

кустарники и различные цветы. Вся площадь участка обнесена хорошей изгородью. Огород, цветник и ягодник отделены от школьной площадки и надворных с.-х. построек. На участке есть колодец.

Для постановки простейших опытов из указанной площади выделен специальный участок размером в 400 кв. м. В прошлом году на этом «опытном поле» были поставлены следующие опыты:

Опыты с морковью

1. Осимый сев
2. Сверхранний сев
3. Ранний весенний сев
4. Поздний сев
5. Влияние золы на урожай
6. Рядовой и разбросной посев

Опыты с картофелем

1. Влияние золы на урожай
2. Редкая и густая посадка
3. Посадка целыми, разрезанными клубнями и очистками (с глазками)
4. Влияние ухода на урожай

Все опыты прошли удачно, за исключением озимого посева моркови, который не дал ожидаемых результатов потому, что весной школа не сумела во-время взрыхлить образовавшуюся корку. Остальные опыты, особенно сверхранний посев моркови, дали очень яркие и убедительные результаты.

Что особенно ценно в постановке опытов в указанной школе? Особенно ценно то, что школа отвела для опытов специальную площадь.

Ставить опыты на общих участках, где идут обычные наблюдения и процесс обучения техническим навыкам сельскохозяйственного труда, в условиях начальной школы не следует, так как опытничество требует соблюдения особой методики его проведения, тщательности и аккуратности в работе.

Когда ставит опыт, нужно добиться того, чтобы опытная делянка (например, с золой) и контрольная (без золы) отличались между собой только одним условием — золой. Все остальное — количество и качество семян, время и способ посева, вся техника ухода, уборки и учета урожая должны быть совершенно одинаковы на обеих делянках. Если это правило не выполнить, то трудно будет сказать, от какой причины получилась разница в урожае: от действия ли золы или оттого, что на одну делянку вылили больше воды, чем на другую, лучше произвели прополку и т. п.

Другая ценность проведенных опытов состоит в том, что школа ограничилась постановкой опытов только с двумя культурами, при этом такими, которые имеют широкое распространение в окружающих колхозах. Учебно-опытный участок начальной школы отнюдь не следует превращать в настоящее опытное поле. Попытки подменить собой опытные учреждения приведут к вредным последствиям с точки зрения учебных и воспитательных целей школы. Две-три культуры для опытов совершенно достаточны для осуществления этих целей в пределах начальной школы.

Следующая ценность опытов заключается в подборе самой тематики. Школа изучает опытным путем различные сроки и способы посева, влияние местных удобрений и ухода на урожай. Тематика очень простая, опытов ставится немного. Можно, пожалуй, даже несколько сократить количество и этих опытов. Но самое главное в подборе такой тематики заключается в том, что учитель уже заранее знает результат того или иного опыта, подобно тому, как демонстрируя, например, в классе опыт с расширением тел от нагревания, он уверен в его успехе. Но то, что знает учитель, еще не знают учащиеся. Для них опыт с удобрением в полном смысле слова является опытом, впервые наглядно открывающим им элементарные научные основы удобрения почвы.

На основе проведенных опытов учащиеся без особого труда поймут преимущества сверхранних посевов в условиях засушливого климата, поймут значение золы, рядового посева и т. д.

Даже неудачно проведенный опыт с озимым посевом моркови в состоянии дать свой результат для учащихся: они поймут, что ранней весной озимые посевы надо рыхлить, бороновать в целях разрушения корки и т. п.

Ордынская образцовая школа довела поставленные опыты до конца. Главнейшими обстоятельствами, способствовавшими этому благоприятному результату, являются вы-

деление специальной площадки для опытов, строгая ограниченность в количестве подопытных культур, яркость, простота, убедительность и немногочисленность в подборе самой тематики.

Успеху опытничества способствовала, кроме того, правильная организация учащихся, которые были разбиты на бригады. Каждая бригада вела свой опыт с определенной культурой от начала до конца, выполняя под руководством учителя всю техническую работу и наблюдения не только весной, но и летом.

Ребята, кроме того, выполняли и всю остальную, требуемую школьными программами, работу, с другими, не опытными культурами, выращиваемыми на учебном участке.

Учебно-опытный участок Ордынской школы имеет также курятник в составе 18 штук кур, которых школа развела своими силами от двух наседок; крольчатник с тремя кроликами, одну корову, телку, овцу с ягненком и свинку. Учащиеся ведут по животноводству не только программную работу, но и углубляют ее через кружок юннатов.

Ордынской школе нехватает земляничника, рассадника, участка овощных семенников и коллекционных посевов зерновых и технических культур, в том числе новых для данного района.

Организовать эти части участка за счет небольшого сокращения площади под картофелем — очередная задача школы.

Помимо учебно-опытного участка школа имеет хозяйственные посеы на площади в 13 га.

В несколько ином направлении вела опытническую работу **Бердская образцовая начальная школа** (зав. т. Артемьев).

Учебно-опытный участок данной школы размером в 3000 кв. м расположен на школьной усадьбе. Он огорожен и состоит из цветника, овощного, садового и коллекционного участков, декоративных деревьев и кустарников.

Из овощных культур выращиваются морковь, свекла столовая, редис, репа, тыква, помидоры, капуста, картофель и др. Из садовых школа имеет яблони, малину и садовую землянику (клубнику). Коллекционный участок в размере 200 кв. м поделен пополам: одна часть занята посевами зерновых культур, другая — живой коллекцией новых растений.

Кроме того, школа имеет хозяйственный участок в размере 10 га, одну лошадь, корову, жеребенка, двух телят, двух поросят, десять кроликов и семь кур. Весь скот, за исключением коровы, был приобретен за счет привлеченных средств.

Специально опытническую работу школа вела в течение последних двух лет с новыми культурами. На маленьких делянках в 1933 г. были высены семена сои, клецвины, шалфея, хандриллы, амарантуса мучнистого (рис. 1), алтея прядильного и канатника (рис. 2).

Перечень культур показывает, что школа подобрала новые растения, различные по характеру их хозяйственного значения — пищевые, лекарственные, прядильные и каучуконосы.

В чем педагогическая ценность этой работы?

Она в том, что учащиеся знакомятся с разнообразием и богатством еще неиспользованной растительности, изучают наглядно простые способы борьбы человека с природой (акклиматизация), вводятся в понимание задач обновления наших социалистических полей и получения новых видов технического сырья и пищевых продуктов.

Работа с новыми культурами не только расширяет знания учащихся. Она в то же время повышает их интерес к труду и тем самым способствует укреплению трудовой дисциплины, развивает любознательность и любовь к исследованию.

Бердская школа правильно отобрала для работы небольшое количество новых культур, но разного хозяйственного значения.

Если бы Бердская школа, помимо этого, организовала по примеру Ордынской несколько простейших опытов с той же, например, морковью и если бы она добавила в состав учебно-опытного участка небольшой рассадник и овощные семенники, тогда со-



Бердская начальная образцовая школа
Амарантус мучнистый, выращенный
на учебно-опытном участке



Бердская начальная образцовая школа
Канатник, выращенный на учебно-
опытном участке.

держание труда учащихся на участке полностью соответствовало бы учебным и воспитательным целям школы.

Приведенные примеры можно положить в основу организации опытничества в начальных школах нашего края.

В средней школе успех опытничества в гораздо большей степени зависит не только от выбора тематики и соответствия ее программным требованиям, но и от того, насколько техника проведения опытов удовлетворяет требованиям агрономической науки.

В соответствии с этим исключительно важное значение имеет предварительное планирование опытничества.

Колыванская средняя школа (преподаватель основ сельскохозяйственного производства т. Земцов П. Е.) отвела под опытническую работу с учащимися пятых классов специальный участок в 1740 кв. м. Участок этот находится на школьной усадьбе. На каждого ученика приходится около 10 кв. м площади — количество, удовлетворяющее требованиям программ по основам сельскохозяйственного производства.

Особенно ценную работу проделала школа по планированию опытничества. Наиболее важны следующие разработанные ею формы:

Форма № 1.

Число делянок по культурам и площадь посева

№	Культуры	Число делянок	Площадь	№№ делянок по плану
	Зерновые			
1	Пшеница	52	780	10—13; 18—25; 7;
2	Овес	4	60	28
	Всего	56	840	

№№	КУЛЬТУРЫ	Число делянок	Площадь (кв. м.)	№№ деленок по плану-чертежу
Технические				
3	Подсолнух	4	60	29
4	Соя	4	60	26
	Всего	8	120	
Корнеклубнеплоды				
5	Свекла кормовая	12	180	6—9
6	Турнепс	4	60	7
7	Картофель	16	240	14—17
	Всего	32	480	
Овощи				
8	Капуста	4	60	1
9	Морковь	4	60	2
10	Свекла	4	60	3
11	Лук репчатый	4	60	4
12	Томаты	4	60	5
	Всего	20	300	

Форма № 2

Темы заданий

№№	Темы	№№ деленок	Подтемы	Площадь одной деленки (кв. м)
1	Выращивание овощей	1	Капуста	15
		2	Морковь	"
		3	Свекла	"
		4	Лук репчатый	"
		5	Томаты	"
			Всего	75
		6	Кормовая свекла	15
7	Турнепс	"		
	Всего	80		
2	Выращивание корнеплодов	8	Семенами	15
		9	Рассадой	"
			Всего	30

№№	Т Е М Ы	№№ деленок	П о д т е м ы	Площадь од- ной деланки (кв. м.)	
4	Влияние минеральных удобрений (опыты)	10	На 1 га 135 ц	15	
		11	" 300 "	"	
		12	" 500 "	"	
		13	Без навоза (контрольная)	"	
	Зола под картофель	14	На 1 га 6 цн.	15	
		15	" 1 " 12 "	"	
		16	" 1 " 18 "	"	
		17	Без золы (контрольная)	"	
	Всего				120
	5	Яровизация (опыты)	18	Яровизирован. семена гордейформе	15
			19	Неяровизиров. семена цезиум	"
			20	Т о ж е НОЭ	"
			Всего		
	6	Сроки посева яровой пшеницы Цезиум (основной местный сорт)	21	Сверхранний сев в грязь—1 срок	15
			22	9 мая	2 "
			23	14 "	3 "
			24	19 "	4 "
25			25 "	5 "	
Всего				75	
8	Разведения новых куль- тур в районе (опыты)	26	Соя	15	
		27	Селекционный сорт пшеницы	"	
		28	" " овса	"	
		29	" " подсолнуха	"	
		Всего			

Форма № 3

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН

весенних работ на учебно-опытном участке

Мес. и чис.	Дни недели	№№ бриг.	№№ тем.	Практическое задание		№№ делан.	Объем раб. (кв. м.)	Ур. в час.
				Культуры	Что сделать			
Апр 27	Пяти.	1,2,3	4	Пшеница	Вывозка и заделка навоза	10,11 12	45	2
28	Субб.	1,2,3	4	Картофель	Внесение и заделка золы	14,15 16	45	1
30 Май	Понед	4	6	Пшен. (сверхран. сев)	Посев вручную	21	15	1
3	Четв.	1	1	Морковь	Вскопка, борон. и посев	2	15	1
4	Пяти.	4	6	Пшен. (сверхран. сев)	Боронование граблями	21	15	1
7	Понед.	1,2,3	5	Пшеница (яровизация)	Вскопка и боронование	18,19, 20	45	2

Мес. и число	Дни недели	№№ бригад	№№ тем	Практическое задание		№№ дел-лянок	Об'ем работ (кв. м)	Урок в час.
				Культуры	Что сделать			
8	Вторн.	1,2,3	5	Тоже	Ручной посев	18,19, 20	45	2
9	Среда	4	6	Пшеница (2 посева) .	Вскопка, борон. и посев	22	15	2
		1	7	Пшен. селекционн.	Тоже	27	15	
10	Четв.	1,2,3,4	4	Пшеница по навозу .	Боронование и посев . .	10,11, 12,13	60	1
11	Пятн.	1,2,3,4	2,3	Свекла кормов. и турн.	Гл. перешт. и пос. свеклы	6,7, 8,9	60	1
12	Субб	1,2,3,4	1	Овощи	Тоже	1,3, 4,5	60	1
14	Понед.	4	6	Пшен. (3 ср. посева)	Вскопка, борон. и посев	23	15	1
16	Среда	1,2	1	Свекла стол., лук . .	Посадка	3,4	30	1
17	Четв.	3,4	7	Овес и подсол. селек.	Вскопка, борон. и посев	28,29	30	2
18	Пятн.	1,2,3,4	4	Картофель по золе .	Посадка	14,15, 16,17	60	1
19	Субб.	4	6	Пшен. (4 ср. посева)	Вскопка, борон. и посев	24	15	2
21	Понед.	3	7	Соя селекционн. . .	Тоже	26	15	2
23	Среда	2	3	Свекла кормов. . . .	Посадка рассадой . . .	9	15	2
		3	2	Турнепс	Посев семенами . . .	7	15	
25	Пятн.	2	6	Пшен. (5 ср. посева)	Вскопка, борон. и посев	25	15	2
27	Воскр.	1,2,3,4	1	Капуста и томаты . .	Высадка рассады . . .	1.5	30	2

На первые три бригады приходится по 19 часов занятий, на четвертую—17 часов.

Кроме приведенных форм, школа составила: списки учащихся с указанием их местожительства, адреса и принадлежности к тому или иному колхозу; списки бригад учащихся с прикреплением каждой к определенным делянкам; сводную форму — «руководство» — с указанием в ней группы, номеров бригад, количества учащихся в каждой бригаде и фамилий бригадиров; план-чертеж учебно-опытного участка.

Опыт данной школы можно положить в основу планирования опытничества другими неполными средними и средними школами нашего края, сократив, конечно, количество форм и несколько изменив их содержание. Вполне достаточно иметь только следующие три формы:

Форма № 1.

Список бригад учащихся 5 класса для работы школы
на учебно-опытном участке

№№ бригад	Фамилии и имена	Адрес	Какого колхоза

(Форму № 2 см. на стр. 62.)

Фамилии бригадиров и их помощников подчеркнуть или записать в списке бригад первыми.

Данная форма не только значительно облегчит все руководство опытничеством, но и поможет точно соблюдать намеченную агротехнику, что имеет сугубо важное значение.

Календарный план весенних уроков на участке (3-я форма) целесообразно оставить в том виде, как он разработан Кольванской школой, изменив лишь его содержание в соответствии с программами и местными условиями.

Форма № 2

Темы заданий по опытничеству учащимся 5 класса.....школы на год

№№ тем	Название тем	Содержание заданий	№№ делянок	Площадь на все задание	№№ прикрепленных бригад	Необходимые материалы		Техника посева, ухода и уборки	Схема опыта
						Семена	Удобрения		

План-чертеж участка нужно иметь каждой школе. На нем римскими цифрами следует обозначить номера участков (I — овощные культуры, II — зерновые и т. п.) и арабскими — номера делянок.

Несколько слов по существу опытнической работы указанной школы.

В подборе культур с точки зрения программных требований нехватает огурцов и фасоли.

Включение в перечень подопытных культур пшеницы, овса и подсолнуха является нарушением программ, так как культуры эти изучаются в шестом классе. Изучение яровизации, сроков посева и сортоиспытание с учащимися пятого класса лучше проводить на овощах, клубнеплодах и кормовых корнеплодах. Программы можно и нужно локализовать, но изменять последовательность, делать передвижки материала из класса в класс нельзя.

Было бы гораздо целесообразнее делянки, занятые под пшеницу, овес и подсолнух, отвести для выращивания коллекции растений, в том числе новых видов (неизвестных еще в районе), нужных для проработки темы по биологии «Биология культурных растений».

Тематика опытничества вполне соответствует программным требованиям, отсутствуют лишь опыты по бионтизации. Замену опытов по изучению способов посева изучением сроков посева надо считать целесообразной, так как вопрос о сроках посева и с точки зрения учебной, и с точки зрения задач окружающего с.-х. производства является гораздо более важным.

Существенной ошибкой является методика проведения опытов по яровизации пшеницы. Берется три делянки, на одной из них (№ 18) высеваются яровизированные семена пшеницы гордейформе, на двух других (19 и 20) — неяровизированные семена цезиум и ноэ. Ошибка состоит в том, что урожай гордейформе не с чем будет сравнить, так как контрольной делянки с посевом на ней неяровизированных семян того же сорта нет. Сравнить же урожай яровизированной гордейформе с неяровизированной цезиум нельзя, так как неизвестна будет причина разницы в урожае (яровизация ли, сортовое отличие, или то и другое вместе). То же самое относится к цезиум и ноэ, по которым, наоборот, нет опытных делянок.

Следующей ошибкой является неправильное прикрепление бригад к отдельным опытам. Ошибка здесь состоит в том, что, например, к четырем делянкам опыта с испытанием золы под картофель прикреплена не одна бригада, а четыре. На 14 делянке работает первая бригада, внося золы 6 ц (из расчета на 1 га), на 15 — вторая с внесением золы 12 ц и т. д. При учете возможная разница в урожае с разных делянок может получиться не только от разных норм золы и удобрения, но и от разницы в качестве используемых разными бригадами работ. Уравнять это качество возможно даже путем подбора так называемых «средних» бригад. Опыт будет неточ-

пым и результатами его пользоваться нельзя. Нужно было весь опыт с данной культурой передать одной бригаде. Тогда между делянками будет разница только в золе, т.-е. в том условии, которое мы изучаем в данном опыте.

В опытах конечно, допустимо «накладывать» одно изучаемое условие на другое. Например, можно одновременно изучать сроки и способы посева по такой схеме:

1	2	3
4	5	6

На данной схеме изображено шесть делянок. На всех делянках высевается одна и та же культура. На первой, второй и третьей делянках культура высевается рядовым способом; на остальных — разбросным. Таким образом, в данном опыте изучается одно условие — способ посева. Но если первую и четвертую делянки засеять вышеуказанными способами в один срок, например, ранний, вторую и пятую — в средний, третью и шестую — в поздний, тогда в данном опыте мы будем одновременно изучать два условия — способы и сроки посева. Это и есть «накладывание» условий, о котором мы говорили выше.

Маслянинская образцовая средняя школа (преподаватель основ сельскохозяйственного производства т. Пакин Н. В.; опытничеством занимается два года).

Работа данной школы также ценна. Школа хорошо планирует и методически правильно проводит опыты. На каждый опыт ею дается бригаде специальная форма «дневника по учету опыта» (учетная карточка), составляется схема расположения опытных и контрольных делянок. Значительную долю внимания школа уделяет местным ведущим культурам (опыты со льном). В соответствии со школьными программами опытничеством охвачены учащиеся как пятого, так и шестого классов. Опыты доводятся школой до конца. Результаты их используются не только для внутришкольной работы, в частности, для оборудования кабинетов биологии и сельского хозяйства наглядными пособиями, но и в целях распространения агрикультурных знаний среди окружающего населения.

В истекшем году на школьном участке были проведены следующие опыты:

№№	Т е м ы	Культуры	Содержание опытов
1	Действие разых удобрений на урожай разных культур	Капуста, картофель, свекла, морковь	Действие на урожай означенных культур суперфосфата, золы и навоза
2	Сортоиспытание и сравнительная урожайность	Свекла бордо и египетская, морковь нантская и местная	
3	Стимулирование роста растений	Морковь	Уплотнение почвы в рядках
4	Способы и сроки посева	Морковь	Рядовой и разбросной посев при раннем, среднем и позднем высеве
5	Яровизация	Пшеница и картофель	
6	Акклиматизация	Соя и кукуруза	С притенением и без него
7	Сортоиспытание льна на нормы посева	Лен Д-83. Лен местный улучшенный	Различные нормы посева данных сортов
8	Сортоиспытание льна при разных сроках посева	Лен 0-257; лен Д 83	Три срока посева данных сортов

№№	Т е м ы	Культуры	Содержание опытов
9	Новые культуры	Алтей, кориандр, канатник, суданка, ревеня лекарственный и др.	Изучение условий вегетации
10	Бионтизация	Пшеница	
11	Выращивание семенников	Капуста, брюква, морковь, свекла, редька	
12	Выращивание местных зе рновых и техниче-ских культур (в коллек-ционных целях)	Овес, горох и др.	

Запись наблюдений и работ ведется по следующей форме:

Дневник по учету опыта.....

№№	Наименование работ и наблюдений	Опытная делянка	Контрольная делянка	Примечания
1	Площадь делянки			
2	Способ обработки почвы			
3	Время			
4	„ посева			
5	Способ			
6	Нормы высева			
7	Время появления всходов			
8	„ первой полки			
9	„ второй „			
10	„ начала цветения			
11	„ конца цветения			
12	„ начала созревания			
13	„ конца „			
14	Время уборки урожая			
15	Урожай зерна, корней			
16	„ соломы			
17	Прочие наблюдения (появление болез-ней, вредителей, заморозки, град, повреждения и т. п.)			

Наиболее удачно проведенные опыты дали такие результаты:

В опыте по сортоиспытанию свеклы и моркови более устойчивыми и урожайными оказались свекла бордо, давшая урожай на 12% выше египетской, и морковь нантская полудлинная, превысившая урожай по сравнению с местным сортом на 60%.

В опыте по изучению способа стимулирования роста растений семена моркови высевались по уплотненному рядку, с появлением всходов почва рыхлилась. По уплотненным рядкам урожай увеличился в два раза.

В опыте по яровизации картофеля яровизированные семена дали всходы на десять дней раньше и урожай от них получился больше на 32%.

В опыте по яровизации и бионтизации пшеницы (местный сорт) — яровизированные и бионтизированные семена дали ранние, сильные и дружные всходы, выросшие без дождя, тогда как контрольный посев пострадал от засухи. Урожайность при яровизации повысилась на 42%, при бионтизации — на 56%.

За недостатком места мы не касаемся других, не менее показательных опытов школы, в частности, с новыми культурами.

Школа принимала активное участие в организации районной с.-х. выставки, составляла свои экспонаты и была премирована.

Не менее содержательную работу по опытничеству ведут и многие другие школы края. К сожалению, в прошлом году совершенно не развернулась опытническая работа учащихся шестого класса в колхозах. Школы еще не ведут работы с колхозниками-опытниками и весьма слабо участвуют в организации и работе колхозных изб-лабораторий.

Дальнейшее развитие опытничества на пришкольных участках и организация его в колхозах в целях повышения качества учебно-воспитательной работы с детьми и превращения школьного опытничества в базу для агрикультурной работы среди населения — является очередной задачей школ нашего края.

Е. С. Носкова

Опыт проведения экскурсий

Второго января текущего года 13 неполной средней школой Новосибирска была организована экскурсия в гор. Сталинск.

Главная цель экскурсии: ознакомить учащихся с гигантом Западно-сибирского края — Кузнецким металлургическим заводом им. Сталина. В то же время нами не забыты были и оздоровительные мероприятия: чтобы не нарушить зимних каникул учащихся, мы забрали с собой коньки, лыжи, музыкальные инструменты и т. д.

На экскурсию были взяты лучшие ученики шестого и седьмого классов в количестве 28 чел.

Перед тем, как выехать, с учащимися были проведены соответствующие беседы и намечен план экскурсии. Собрали также и родителей отъезжающих ребят, с которыми был проработан ряд вопросов, касающихся организации экскурсии.

Для проезда в Сталинск управление Томской железной дороги выделило нам отдельный вагон с проводником. Школа со своей стороны отпустила с нами технику, которая следила за порядком в вагоне и раздавала завтраки.

От преподавателей вместе с экскурсией должны были поехать шесть человек, от шефов — один.

Все учащиеся-экскурсанты в пути до Сталинска должны были быть обеспечены продуктами питания за свой счет; питание же в Сталинске и во время обратного проезда было организовано школой бесплатно. Таким образом, для ребят эта экскурсия была совершенно бесплатной, а для школы она стоила 330 руб.

Больших трудов стоило добиться приличного вагона, но благодаря энергичным мерам, принятым директором школы и представителем от шефов, мы получили вполне чистенький вагон, в который и погрузились в десять часов вечера 2 января. Утром 3 января нас прицепили к поезду и в 11 час. утра мы выехали в Сталинск. В вагоне ежедневно назначались дежурные от учащихся и преподавателей. Было введено строгое расписание дня, которому ребята беспрекословно подчинялись.

4 января мы приехали в Сталинск. Вагон наш был поставлен в тупик, недалеко от завода. Это было удобно для нас и мы поэтому решили нигде не переседаться из вагона во время пребывания в Сталинске. Договорились с ОПТЭ относительно руководителей, с горОНО — о завтраках, обедах и ужинах.

Пятого января приступили к осмотру завода. Перед экскурсией туда наш представитель от шефов — инженер Брянцев — рассказал учащимся, что из себя представляет металлургический завод, дал им понятие об устройстве домен, мартеновских печей и т. д. Сначала мы посетили музей института черной металлургии. Здесь руководитель еще раз очень подробно рассказал ребятам о заводе, нарисовал перед учащимися яркую картину его роста с 1929 г.

Сделав зарисовки в музее, мы перешли на завод. Сначала посетили коксовый цех, в котором учащиеся познакомились с производством металлургического кокса. Отсюда — в доменный цех, где ребятам было показано литье чугуна. В мартенов-

ском цехе ребята наблюдали литье стали; в прокатном — при нас был выпуск башмаков для гусеничных тракторов.

Впечатление от всего виденного у всех нас было огромное.

С завода мы поехали в соцгородок, где побывали в 12 школе. В школе встретили нас очень радушно, показали классы, столовую, мастерские, физкультурный зал и т. д. Здесь же в соцгородке учащиеся познакомились с жилищно-бытовым строительством. Перед отъездом побывали в театре. В свободное время ребята ходили на лыжах, катались на коньках.

Восьмого января мы выехали в Новосибирск. О результатах экскурсии учащиеся делали доклады в школе и на родительском собрании. Поездка была отражена ребятами и в школьной стенгазете.

Во время экскурсии собрана коллекция, которая будет проработана биологом на уроках; сделаны зарисовки. Весь материал экскурсии снова, кроме того, будет прорабатываться на уроках географии в седьмом классе при прохождении темы «Западно-сибирский край».

Цель нашей экскурсии была вполне достигнута. Помимо того, что ребята отдохнули, они теперь ярко представляют себе историю сооружения Кузнецкого металлургического завода им. Сталина. Они воочию убедились в том, как в необжитом, малолюдном районе Сибири в очень короткий срок был построен завод, по размерам производства, по масштабам и качеству технической оснащённости занимающий одно из первых мест в мировой металлургии. Сооружение этого завода говорит о непоколебимой правильности генеральной линии партии, о творческой мощи рабочего класса, руководимого большевистским авангардом и его великим вождем т. Сталиным.

Помимо дальних экскурсий, нашей школой были организованы ближние экскурсии. Так, во время учебных занятий, в один из выходных дней, мы посетили метеорологическую станцию, в семи километрах от Новосибирска. Через шефствующую организацию был предоставлен автомобиль, на котором преподаватель географии и учащиеся пятых классов, в которых в это время прорабатывалась тема «Атмосфера», в количестве 30 чел. были доставлены на метеостанцию. Здесь ребята ознакомились с различного рода приборами, при помощи которых ведутся метеорологические наблюдения. Затем на этом же автомобиле экскурсанты были доставлены обратно в школу. После поездки учащимися должны быть сделаны соответствующие зарисовки и доклады на уроках географии. Приготовили модель флюгера, ведутся наблюдения за температурой, давлением воздуха, направлением ветра. Для ребят экскурсия явилась прекрасным закреплением материала по теме «Атмосфера».

Вообще всеми экскурсиями учащиеся очень довольны и просят практиковать их возможно чаще. Во время летних каникул школа намечает побывать на мелянжевом комбинате в Барнауле, поехать по маршруту Москва — Ленинград; на пароходе: Новосибирск — Александровск.

Среди детворы

(Опыт образцового детского сада—в массы)

1

8 час. 45 мин. утра. Морозец слегка пощипывает нос, уши и щеки. Мы торопимся. Нам надо попасть в образцовый детский сад УНКВД к моменту прихода в него детей.

По пути обгоняем сравнительно молодую женщину с портфелем в руках. В двух-трех шагах от нее — трех-четырёхлетний мальчик. Размахивая ручонками, то ускоряя, то замедляя свои маленькие шаги, мальчик рвался вперед.

— Валя! Не спешь, успеешь..., — говорит ему женщина.

— А я говорю дойду... Дойду один... — настойчиво повторял Валя, на ходу повертывая к матери свое разруганное от мороза личико.

Со смехом и шутками заботливая мать все же поймала резвого Валу за руку.

Нас заинтересовала эта живая картинка. Мы молча, незаметно стали наблюдать за милой парой. Мальчик рвался вперед, мать ласково удерживала его.

У наружных ворот детского сада мать и сын приостановились. Валя, прощаясь, кивнул головкой и тотчас же довольный, что избавился от излишней, по его мнению, опеки, скрылся во дворе детского сада.

Ни капризов, ни слез не было при расставании с матерью. Чувствовалось, что ребенок шел в детский сад с большой охотой и любовью.

Мы последовали за Валею. Расставив руки, он уверенно шагнул по двору, бубня себе под нос: «Говорил — дойду один...».

Мы помогли Вале открыть дверь в сени. В сенях Валя увидел, как старшие ребята обметают снег с валенок, посмотрел на свои ноги, взял веничек и тоже начал обметать. Из сеней Валя с теми же неизменными, часто повторяемыми им словами уверенно, ни на кого не глядя вошел в раздевальную.

2

Вместе с Валею мы в довольно большой комнате — раздевальне.

Жизнь в детском саду УНКВД уже началась. Непрерывным потоком вливаются дети. В течение нескольких минут через эту комнату проходят 125 детей трехлеток, четырехлеток!.. Самым старшим по семи лет.

Не слышно беспорядочного, надоедливого шума и криков, нет толкотни, никаких преширательств и ссор. При входе дети вежливо здороваются с техническим персоналом и дежурной руководительницей. Старшие ребята раздеваются сами, малышам помогают.

Для хранения верхней одежды детей — индивидуальные кабинки. Это казалось бы очень простое на первый взгляд мероприятие, к сожалению, не везде, однако, имеет место в детских садах края. А между тем санитарно-гигиеническая ценность этого мероприятия неоспорима. При наличии кабинки во сто крат уменьшается возможность передачи какой-либо инфекции от одного ребенка к другому.

Сняв верхнюю теплую одежду, дети надевают на себя халатики с белыми воротничками, сменяют валенки на туфли и затем — одни спокойно и медленно, другие вирипрыжку и звонким смехом — расходятся по комнатам. Каждый в свою, туда, где занимается его группа.

Мы наблюдаем за Валею. В раздевальне его встретила дежурная руководительница.

— Здравствуйте, Валентина Николаевна!

— А-а, Валя пришел... Здравствуй! Иди, я тебе кушачок развяжу, расстегну верхние пуговочки... Ну, вот, а дальше сам сумеешь...

Валя подходит к своему шкапчику, снимает шубку, вешает ее на место, при помощи технички сменяет валенки на туфли, недавно спитые для него мамой. Руководительница издали следила за тем, как раздевался Валя.

Вот пришли Гера с Вовой. Им тоже надо помочь.

— Танечка, а ты вчера шнурки завязывала сама... Попробуй и сегодня сделать это же.

— Валентина Николаевна! С вами мама хочет поговорить, — обращается к руководительнице Катя.

Валентина Николаевна, разговаривая с Катиней мамой, видит, что Валя не застегнул халатик и направился в группу.

— Валя, ты уже готов, а почему шапка осталась на диване? — спрашивает она мальчугана.

— Забыл, — отвечает Валя, улыбаясь и кладя шапку на место.

— Ну, вот, теперь можно идти... только воротничок у халатика поправь.

В раздевальне уже мало детей. Запоздавших встретит уборщица. Руководительница уходит в группу.

Мы заглянули в соседнюю комнату. Но там не было Вали, — этого славного мальчугана. Вскоре, однако, его серебристый голосок был услышан нами из комнаты трехлеток, находившейся рядом. «Говорил — дойду один... вот и дошел...» — по-детски рассказывал Валя таким же малышам, как и он сам, свои недавние утренние впечатления и переживания.

Валя еще во власти семьи, но вскоре его внимание всецело захватит новая жизнь — жизнь коллектива, к которому он так настойчиво и упорно, с любовью и охотой стремился.

3

Из раздевальни, через большой просторный светлый зал, вслед за детворой мы входим в узкий длинный коридор первого этажа здания.

Направо от входа, на дверях, чисто и аккуратно выкрашенных белой краской, маленькая табличка: «Группа трехлеток». Мы запоминаем эту комнату. Нам хочется попасть к малышам в первую очередь.

Пока собираются дети, мы бегло осматриваем помещение детсада. Заглядываем в комнаты, расположенные направо и налево вдоль коридора. Порядок и чистота везде и всюду поражают нас. Свежий воздух. На окнах марлевые шторы, красиво сделанные руководительницами. Глаз радуют светлые тона окраски комнат. Видимо, заботливая и умелая рука предусмотрела каждую мелочь.

Дети уже все в сборе. Каждый в своей возрастной группе. Таких групп в детском саду УНКВД пять: трехлетки, четырехлетки, пятилетки, шестилетки и семилетки. Работа с детьми ведется по новым программам Наркомпроса. Для проведения педагогического процесса согласно требованиям программ в детском саду созданы все необходимые к тому условия.

Мы у трехлеток, в их комнате для занятий. Среди толпы этих детей чувствуем себя словно в гостях у лилипутов. Маленькие стульчики, приспособленные к возрасту детей, маленькие столики — все это кажется чем-то игрушечным. А, между тем, они очень удобны для детей и ребята пользуются этими вещами очень умело.

Мы садимся за стол руководительницы группы. Дети не обращают никакого внимания на наше присутствие. Они словно не замечают нас. У них много игрушек и ребята всецело заняты ими. Играют по свободному выбору. Один тащит большой мяч, обхватив его своими маленькими ручонками, другие укладывают спать куклу, третьи рассматривают грибки, четвертые возятся со строительным материалом.



В группе трехлеток. За завтраком

Энергичный и живой Валя — наш знакомец — организовал вокруг себя небольшую группу ребят. Его черные глазенки быстро и живо следят за всеми движениями товарищей. Он поправляет неумелых в игре, руководит ими, делает сам.

Были ли капризы, ссоры детей друг с другом? Нет, мы не наблюдали этого. Дети спокойно с большим интересом и увлечением проводили свои игры.

О том, насколько вообще организованы, дисциплинированы и воспитаны дети, показывает следующий факт.

Руководительница группы четырехлеток неожиданно заболела и не могла своевременно поставить об этом в известность заведующую детсадом. К моменту начала занятий дети остались, таким образом, без педагога. Казалось бы, что в такую «безнадзорную» группу из-за крика, шума, ссор и драк нельзя было бы и войти. К нашему удивлению ничего похожего на это не было. Нас поразила тишина среди детей. Не мертвая тишина, а тишина рабочего улья. До прихода новой руководительницы малыши сами организовали свой вынужденный досуг. Они спокойно разбирали игрушки — кому какие нравились, и, разделившись на группы по два, по три-четыре человека, занялись творческой игрой.

Но вот игры, видимо, начинают утомлять детей. Большинству из них хочется заняться чем-то другим.

— Давайте лучше петрушку показывать! — неожиданно раздается вдруг звонкий голосок.

Дети притихли. Внимание их начинает переключаться на новые занятия. Все повернуло свои головки в сторону черноглазого малыша, предлагавшего петрушку.

— Нет, петрушки сегодня нет..., — отвечает ему бойко белокурая девочка.
 — Тогда будем гимнастику делать!.. — не унимается черноглазик.
 Дети соглашаются «делать гимнастику». Нашелся «командир».
 — Ну, давайте стретаться!.. Вот так!.. — вежливо поправляет маленький руко-
 водитель.



Группа пятилеток. Игры детей по свободному выбору

Без излишней суеты и толкотни ребята встали один взатылок другому. Четыре-пять человек в сторонке за столиком продолжают свою еще незаконченную и неутомившую их игру.

— Шагом марш! — раздалась громкая команда.

Стараясь идти в ногу, дети зашагали по комнате.

«Гимнастика» сменяется коллективной военной игрой, в которой также участвует большинство ребят.

Мы с большим вниманием наблюдали эту самоорганизацию детей. Чувство восхищения вызывали у нас малыши-четырёхлетки, получившие такие прекрасные и необходимые навыки.

4

9 час. 20 мин. Время идет к завтраку.

— Ну, дети, будем класть игрушки на место... Будем мыть ручки, — говорит руководительница группы трехлеток тов. Кремниевская.

Ребята засуетились. Одни засучивают рукавчики, другие собирают игрушки и несут их на свои места. Во время сборов Боря нечаянно наступил Вере на ножку. Вера скривила свое личико, заплакала и уже намеревалась толкнуть Борю. От руководительницы не ускользнуло это. «Боря, какой ты неосторожный... Веру ушиб... Но Вера тебя извинит, так как ты сделал это нечаянно. Верно, Вера?». Конфликт был очень быстро и умело улажен опытной руководительницей.

Игрушки убраны.

— Ну, дети, — говорит руководительница, улыбаясь и поднимая рукава до локтей. — Идем умываться. Вставайте быстренько друг за другом.

Дети строятся, становясь в затылок один другому. Вместе с руководительницей они идут затем в умывальную комнату.

В умывальной комнате ребята долго не задерживаются. Пять умывальников, вешалки с индивидуальными полотенцами, стаканчики и туалетное мыло на каждого ребенка, зеркальце на стене — вот несложное оборудование этой комнаты. Но все это расположено так умело и удобно для ребенка, что он быстро привыкает к самостоятельному умыванию.

Вымыв руки, дети поодиночке возвращаются в свою групповую комнату и начинают готовиться к завтраку. Они достают свои салфетки, завешивают ими грудь и усаживаются за накрытые столы. Начинается завтрак.

Во время завтрака ребят мы побывали почти во всех группах. Детям подают вкусно приготовленное сладкое кофе с молоком, хлеб со сливочным маслом. В качестве обязательного добавления к основному питанию ежедневно, перед завтраком и обедом, детям всех групп по назначению врача дается в зависимости от возраста по чайной или столовой ложке рыбьего жира.

Во время завтрака — обеда детей обслуживает технический персонал. При чем старшие ребята — шести и семи лет — сами расставляют для себя чайную посуду.

Нет шума и лишних разговоров за едой. Держат себя дети тихо и вполне дисциплинированно. Изредка лишь слышны реплики руководительниц, с малых лет воспитывающих у детей навыки не только культурно работать, но и культурно есть.

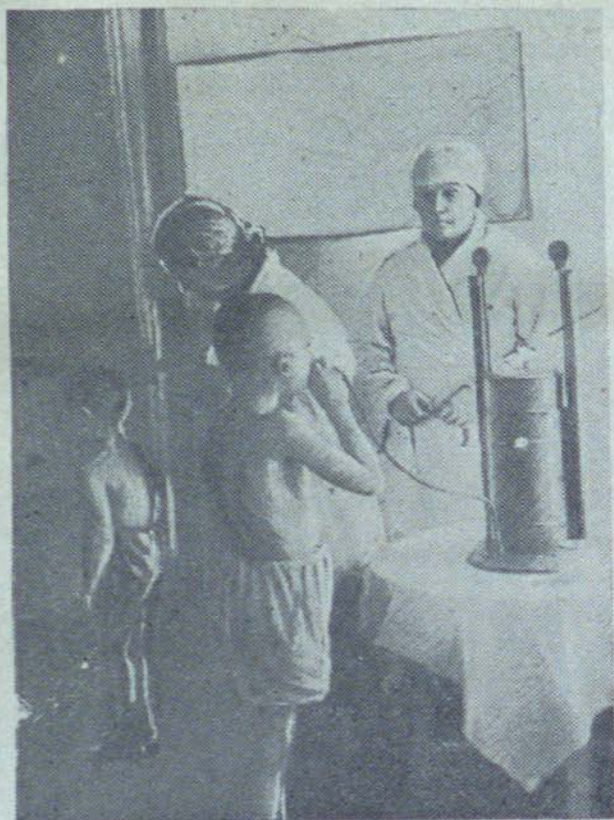
На питание ребят администрацией детского сада вообще обращается огромное внимание. 65 руб. — средняя стоимость содержания ребенка в месяц — расходуются чрезвычайно продуктивно. Дать детям на эти средства в вполне достаточных количествах возможно более разнообразную питательную и вкусно приготовленную пищу — вот забота администрации детсада в этом отношении. И это достигнуто. Калорийность питания доведена до 1.700 калорий.



На кухне детсада. Выдача продуктов

Очень ценным является индивидуальный подход к детям в части питания. Выздоровливающие, ослабленные и больные дети получают усиленное питание. Дети больных родителей также пользуются особым вниманием. Заболел ребенок, не посещает по этой причине детсад — ему посылают довольствие на дом.

Прикрепленный врач Борисова бывает в детсаду через день. Она организовала тщательный контроль за состоянием здоровья каждого ребенка. Всех детей провела



В кабинете врача

через кабинеты специалистов поликлиники. Раз в месяц делает углубленный осмотр детей. Данные о состоянии здоровья регулярно отмечает в санитарной карте. На основе этих данных она дает указания руководительницам и родителям о том, что надо делать для укрепления здоровья того или иного малыша.

5

Большой светлый зал. Вдоль стен расставлены детские стульчики. За пианино — «дядя Костя», любимец детворы.

Дядя Костя очень умело проводит музыкальное сопровождение шага, бега, гимнастических движений и игр детей. Это он подобрал ряд мотивов песен, которые потом стали любимыми у детей. Это он музыкально оформляет движения ребят, иллюстрирует их игры. Под музыку дяди Кости дети садятся, встают, идут, играют, делают фигурные маршировки.

Раздаются звуки простенького, но вместе с тем приятного для слуха марша. Чутко прислушиваясь к ритму, из коридора, с разноцветными флажками в руках, ленточкой, в стройном порядке, выходят самые маленькие — трехлетки. В такт музыке, в соответствующих местах мотива они то поднимают флажки вверх, то опускают их вниз. Дядя Костя умеет во-время и в нужный момент оттенить эти движения детей.

Окончив занятие, дети вместе с руководительницей садятся и спокойно наблюдают за играми старших, слушают музыку и пение.

Группа шестилеток. Шаг — гимнастика — игра — все делается под приятные, волнующие ребят звуки пианино.

Войдя в зал под звуки марша, дети проходят по комнатам два-три круга. Затем они садятся и дружно поют свои любимые «Сами горку ледяную», «Внучата Ильича», «Много сил скрыто в нас», «Эх, что нам в самом деле». Последняя песня иллюстрируется соответствующими движениями детских рук.

Дети хотят потанцевать. Желание их удовлетворяется. По своему выбору они очень хорошо танцуют «Матросский танец».

Коллективной игрой «Мышеловка», оживленно исполняемой детьми также под звуки пианино, заканчиваются занятия шестилеток.

Играется новый марш... Под его звуки веселые и довольные ребята уходят в свою комнату.

«Раз-два! Раз-два!» — слышится команда руководительницы. Бодро идут семилетки. Шаг сменяется бегом, бег — шагом. На ходу дети дружно поют «Ребята Ильича». Сев на место, ребята полными голосами запевают свою любимую «Поля, заводы новые». Эту песню знают все дети детсада, и она им очень нравится. По просьбе ребят песня повторяется.

Непринужденно, но с детской серьезностью, с большим увлечением и интересом провели ребята игру «Разведка». Игра богата движениями и насыщена эмоциональностью. Хорошо музыкально оформленная, она дает детям навыки четких движений и элементарные представления о работе разведки в Красной армии.

Нет надобности говорить здесь о том, какое огромное воспитательное значение имеют музыка, игра, песня в жизни ребенка. Одно лишь хочется сказать: детский сад УНКВД этим видам занятий уделяет много внимания и работа в этом направлении стоит в нем на должной высоте.

6

Детсад не стоит в стороне от жизни, не ведет свою работу замкнуто, по какому-то шаблону. Он использует, насколько это возможно, все для того, чтобы дать детям новые впечатления и переживания. Прогулки, экскурсии, художественная литература, картины — все это в обиходе детского сада.

Особенно большое внимание уделяют руководство и подколлектив детсада подготовке и проведению дней революционных праздников и годовщин. Дети получают в эти дни соответствующую зарядку и долго потом живут воспоминаниями о пережитом, отражая свои впечатления в трудовых занятиях, играх, рисунках, разговорах.

Нам пришлось видеть поделки детей ко дню Красной армии. В комнате для трудовых занятий, оборудованной маленькими верстачками, шилочками, рубаночками — все по возрасту ребят — дети 6-7 лет не плохо сделали из бросового материала пушки, пулеметы, аэропланы, танки. Покрасили вещи...

Смотришь на эти поделки и удивляешься, как много творчества, энергии и любовного отношения к делу проявили ребята во время изготовления этих игрушек.

В день Красной армии дети старших групп совершили экскурсию в воинскую часть. В результате — новая, особенно увлекающая ребят игра.

Мы с особым удовольствием следили за этой разумной и чрезвычайно полезной забавой детей 4-6 лет.

В буденновках из бумаги, на игрушечных палочках-лошадках, с саблями и ружьями, малыши изображали из себя красную кавалерию. Всюду расставлены часовые, вполне серьезно исполняющие свои обязанности. Есть командиры. Работает скорая помощь. Бережно подбирают раненого и осторожно несут его на перевязочный пункт, где ему «по-настоящему» делают перевязку. В конюшнях — около дет-

ских стульчиков — расставлены лошади. «Ароль», «Ропот», «Рысак»... — читаете вы. Подъезжают «слихие кавалеристы» сменить уставших лошадей.

Возгласы... Победные крики... Оживление детворы неопишемое.

Игра воспитывает в детях любовь к Красной армии — защитнице октябрьских завоеваний, прививает им целый ряд практических полезных навыков.

7

В группе пятилеток мы наблюдаем за рисованием детей на свободную тему. Дети увлечены работой. Рисуют на отдельных листочках цветными карандашами, мелом на большой стеной черной доске. Выбором тем, места и способа рисования не стеснены. Полный простор творчеству. Дети отражают то, что они видят, что их более всего поразило, над чем они задумываются, что их интересует. Домики с садиками, паровозы с вагонами, флажки, пароходы, автомобили — такие сюжеты в детских рисунках встречаются часто, но больше всего преобладают военные темы: «бомба разорвалась», аэропланы, пушки, ружья, сабли.

Закончив какую-либо картинку, каждый спешит показать свое творчество руководительнице. Получив от нее поощрение, замечание, указание, ребенок довольный возвращается на место.

Рисунки подписываются, на них ставится дата исполнения. Работы собираются и бережно затем хранятся в индивидуальных папках каждого ребенка. Какой богатый материал для изучения одаренности детей, их творческих интересов и направленности!

8

В одиннадцать с половиной часов дня дети на воздухе, во дворе детского сада. В помещении остаются лишь те, кому не разрешил врач или родители по состоянию здоровья. Остающиеся дети находятся в зале под наблюдением завуча.

Игра в снежки, в красную кавалерию, катанье с горки на санках, прогулка на лыжах, уход за осликом, устройство снежных построек — вот чем заполняется досуг детей в это время.

Во время отсутствия ребят проветриваются комнаты, вытираются мокрой тряпкой полы, приводятся в порядок игрушки малышей, идет подготовка к обеду, восстановление кроваток для отдыха детей (отдельная спальная комната имеется лишь для трехлеток, четырехлеток и пятилеток).

— Вкусно приготовленный обед ожидает раздумывавшихся детей. После обеда — сон, «мертвый час». А затем — снова игры, трудовые занятия... И так до четырех часов, — время, когда дети расходятся по домам.

9

Детский сад УНКВД занимает двухэтажное деревянное здание. 21 комнату! Стопление — паровое. Есть канализация. Отдельно помещаются кухня, прачечная, общежитие для педагогов, сарай и др. надворные постройки. В хозяйстве, помимо лошади, — кролики, свиньи, куры, ослики, за которыми ребята так любят ухаживать. Помещение приобретено сравнительно недавно и работу в нем детсад начал лишь с седьмого декабря прошлого года. Больших трудов стоило администрации детсада и педагогическому коллективу приспособить здание к условиям работы, оборудовать его и привести в приличный вид. Надо сказать, что это вполне достигнуто. Группы оборудованы мебелью. Учебные пособия и игровой материал в каждой группе отвечают всем требованиям программы. Дети полностью обеспечены столовой и чайной посудой, ножами, вилками. На каждого ребенка — по два стульчика, по две смены халатов с белыми воротничками, салфетки, соответствующая обувь, постельное белье. Поряд-



Прогулка на лыжах

док и чистота в помещении невольно обращают на себя внимание. Побелено, покрашено. В комнатах светло, опрятно, уютно. Цветы. На окнах занавески. На стенах шерстяные вождей, картины. На дверях аккуратно сделанные таблички: «Группа трехлеток», «Комната завуча» и т. д.

В каждой группе организованы уголки игрушек. Есть уголок педагога, книга для записи имущества и учебных пособий, тетрадь посещаемости ребят. В комнате завуча — правила для родителей, правила и обязанности дежурной матери.

Прекрасно оборудована комната отдыха для детей. Ковры на полу, картины, мягкая детская мебель. На столике — журналы с картинками. В эту комнату ребенок идет «отдохнуть», или же тогда, когда ему становится скучно в коллективе и он желает побыть наедине с собой, заняться тем, что ему нравится.

Мы во время своего посещения детсада застали в комнате отдыха только двух ребят. Лежа на ковре, они так увлеклись рассматриванием картинок, что даже не заметили нашего прихода.

Несколько подробнее нам хотелось бы остановиться здесь на уголке педагога.

Педагогу обеспечено рабочее место в группе. Иметь отдельный стол и стул для руководительницы и под руками все необходимое для занятий — это казалось бы



Здание детского сада.

очень простое мероприятие. Однако, оно почти не наблюдается в детучреждениях нашего края и его значение недооценивается многими работниками.

В рабочем уголке педагога, на стене — распорядок дня детей группы. Тут же, рядом, памятка для педагога. Нас заинтересовал последний документ. В практике массовых детских садов мы не встречали ничего подобного. А между тем ценность этого документа неоспорима.

Четкими, большими буквами в нем было написано:

1. Перед занятием открой форточку.
2. Соблюдай чистоту и порядок: береги стены, пол, стекла, мебель и др.
3. Не держи остатков пищи в групповой комнате.
4. Учебные пособия вывешивай на определенном месте.
5. Держи в порядке и на учете все пособия.
6. Подготавливайся к установленному занятию.
7. Приходи на занятия с точно продуманным планом.
8. После занятия оставляй комнату и пособия в порядке.
9. Приготовь рабочий план за 3 дня до работы по нему.
10. Своевременно подавай заявки на недостающие материалы и пособия для работы.
11. Храни в порядке детские работы.
12. Туши свет в группе, когда он не нужен.

Простые, вполне ясные и очень полезные для педагога указания! О них педагог не должен забывать ни на одну минуту.

Перенести навыки коммунистического воспитания детей в семью — это одна из основных задач детского сада. И надо сказать, что в этом отношении детсад ведет большую работу с родителями. Первичным обследованием охвачены почти все семьи ребят, посещающих детский сад. Довольно часто проводятся собрания родителей — общие и групповые.

На них ставятся, главным образом, вопросы воспитательной работы с детьми, говорится о нормах поведения ребенка и в семье, и в детском саду.

Вот перед нами один из протоколов общего собрания родителей группы семилеток. Какие основные вопросы разрешались? О режиме в группе и личной гигиене ребенка. Об установках работы с семилетками (в связи с новыми программами). Что постановили родители по докладам педагогов? «По всем видам высказываемых вопросов, касающихся воспитания ребенка, вызвать на социальное соревнование родителей группы шестилеток». Разве это не ценное постановление?! Разве не говорит оно о тесной увязке семьи и детского сада?!

Кроме собраний, с родителями успешно проводятся индивидуальные и групповые консультации (завуч т. Маракулина и врач Борисова).

Родители с своей стороны включились в поход за культурный вид ребенка, за организацию уголка для ребенка в семье.

Большую помощь детскому саду оказывают родители и своим непосредственным участием в работах по благоустройству детского сада. Во время субботников ими произведена очистка двора, устроен зимний участок для детей. Не без участия родителей проходит пошивка одежды куклам, белья для детей, передников, халатиков, салфеток и т. п. Тов. Ягодкина, Булгакова, Баранова, Екимова и многие другие проводят эту работу ударно, организуя на нее у себя на дому группы родителей.

При содействии парткома много помогают работе детского сада совет детского сада, профком и администрация.

Совет детского сада работает по плану. Он регулярно проводит совещания. В результате его забот нуждающиеся дети обеспечены теплой обувью и мануфактурой, заготовлены продукты, приобретены цветы, организована фотолaborатория для педагогов, предполагается создать ударный оркестр.

А профком? Его помощь детсаду незаменима. Об этом красноречиво нам говорит выписка из протокола заседания профкома по докладу заведующей детсадом:

— Выделить из членов профкома комиссию по проверке готовности детского сада к смотру и принять срочно меры к изжитию тех недостатков, которые будут найдены.

— Добиться — недостающее оборудование сада пополнить, заменить деревянные койки железными, освободить участок от складочных помещений, участок расширить и озеленить.

— Вести переговоры о выделении посева для детского сада — огородного (один га) и зерновых культур (два га).

— Объявить конкурс на лучшее воспитание ребенка в семье (выполнение домашнего режима, организация уголка ребенка, отдельной кровати, умывального уголка, наличие носового платка, содержание в порядке и чистоте верхней одежды ребенка и т. п.).

— Закрепить состав детей на лето, охватив таковых оздоровительной кампанией; провести разъяснительную работу среди родителей о том, что детсад не является сезонным учреждением.

— Увеличить количество жиров детям, добавляя в питание ежедневно, независимо от меню, — масла по 25 г на каждого ребенка. Выделить бригаду контроля, которая должна следить за качеством питания.

— Организовать при клубе Дзержинского уголок детского сада, отразить выставкой как положительные, так и отрицательные стороны работы детского сада.

— Добиться ремонта детского сада в летний период (покраска полов, штукатурка

потолков и т. п.), подготовив тем самым здание для приема детей на зиму 1935/36 уч. года. За лето приготовить и оборудовать площадки для физзарядки.

— Приобрести крупный строительный материал в детсад для творческих игр. Намеченная работа уже проводится.

Как это непохоже на те, подчас хорошие, многочисленные постановления, которые выносятся некоторыми нашими профорганизациями и тотчас же ими забываются, не претворяясь в живое практическое действие! Какое внимание к детсаду! Какая большая забота о детях! Какой прекрасный пример для подражания другим!

Налажена прочная крепкая связь детсада и с рядом других организаций и учреждений, которые также материально поддерживают детский сад. Особенно велика помощь в этом отношении со стороны «Динамо». От него получены детсадом сани, лыжи, мячи, кегли и друг. предметы детского обихода. Им же отпущены средства на покупку рояля.

11

Громадная работа педагогического и технического персонала (всего 23 чел.) лицо. Коммунистическая направленность, жоровый, аккуратный и опрятный вид ребенка, наличие у ребят носовых платков, вежливое обращение детей друг с другом и взрослыми — результаты этой работы.

Дети любят свой сад, стремятся в него. Наши наблюдения над Валею убеждают нас в этом.

А вот что рассказывает Таня Т.: «Я была в другом детском саду, но там мне не нравится... Там совсем не смотрели за нами, а здесь смотрят, рассказывают... Я очень довольна, что перешла сюда и люблю этот сад».

Дети перевоспитываются в детском саду, физически растут и крепнут в нем, продвигаются вперед.

Вот Вова Кузурман из группы шестилеток. Находится в детском саду один год. При поступлении у него отмечалось резко выраженное малокровие, значи-



Вова Кузурман

тельное увеличение лимфатических желез, жесткое дыхание, повышенная нервная возбудимость, плохой аппетит и сон. В своих проявлениях отличался слабой устойчивостью — почти никогда не доводил до конца начатую работу, не мог надолго сосредоточиться на каком-либо занятии.

В настоящее время у Вовы меньшее увеличение лимфатических желез, улучшение аппетита, более интенсивная прибавка в весе, уменьшилась возбудимость. Вова — живой и подвижной ребенок. Любит шумные подвижные игры. В играх инициатор и организатор детского коллектива. На занятиях всегда активен, особенно при проведении бесед. Большой интерес проявляет к Красной армии, отражая ее в своих играх и рисунках. Дает полные ответы на вопросы руководительницы, перестраивая и дополняя их новыми словами. Может писать и читать свое имя. По математике имеет требования выше программ. Особенно интересуется кроликами и осиками. Принимает участие в работе по дереву, но не любит убирать инструменты.

Лежнина Леля. Ей сейчас семь лет. В детский сад УНБВД она поступила в 1931 г. В первые два года пребывания в детсаду у Лели отмечались бледность слизистых оболочек, значительное увеличение всех периферических лимфатических желез, ослабленное вообще и местами жесткое дыхание, предрасположение к анги- нам. Подкожно жировой слой у девочки был развит с избытком, мускулатура вялая.

В течение первых двух месяцев Леля была молчалива и застенчива. В музыкальных занятиях не принимала участия. Когда ребята играли, она долго присматривалась. Потом брала молча игрушку, уходила за дверь и там играла. Два-три месяца Леля не рисовала. Получив бумагу и карандаш, она молча откладывала их в сторону и тихо говорила: «Я не умею» или: «Я не хочу». Леля кроме руководительницы ни с кем не разговаривала. Во время беседы с ребятами она лишь внимательно слушала.

Теперь Леля стала другой. Пребывание в детском саду действовало на нее благотворно. У Лели нормальная окраска кожи и слизистых оболочек. Подкожно жировой слой развит умеренно. Тонус мускулатуры уменьшился. Лимфатические железы без особенного увеличения. Со стороны органов дыхания имеется значительное улучшение. В весе и росте норма.

Леля — девочка спокойная. Конфликтов с детьми у нее почти не бывает. Организатором игр она не является, но принимает в них активное участие. Играет больше с девочками. Внимательное, устойчивое, начатую работу доводит до конца. Любит спокойные игры, рассматривать картинки в книжках, слушать чтение, сама рассказывает мало. Уровень развития в связи с программой идет нормально.

Леля любит дежурить, особенно у малышей. С удовольствием убирает после работы материалы. Отношение к материалам и инструментам бережное. Любит ухаживать за растениями; принимает активное участие в заготовке земли и в посадке растений. Обращает внимание детей на изменения в уголке природы. За последнее время заметно продвинулась по двигательным навыкам. Движения физзарядки стала делать более правильно и с большим интересом.

Привитые в детском саду культурно-гигиенические навыки перенесены Лелей в семью. Без напоминания взрослых девочка дома умывает руки перед едой, чистит зубы. Внешний вид Лели всегда чистый и аккуратный.

Любовь ребят, их привязанность к своему детскому саду, заметный и физический и культурный рост детей — это неоценимая и незаменимая награда руководству д/с и всему подколлективу в целом.

12

Детский сад УНКВД делится своим положительным опытом с работниками массовых детских садов, с общественностью. С первого января по первое марта в нем побывало 280 человек. Среди посетителей — работники городских и кустовых колхозных детских садов, курсанты краевых дошкольных и школьных курсов, педагоги и врачи города, делегаты краевого съезда советов...

Группами и индивидуально они знакомятся с живой работой детского сада, наблюдают за жизнью ребят, учатся, как надо воспитывать. Подколлектив, показывая образцы своей работы, вместе с тем чутко прислушивается ко всем замечаниям и указаниям со стороны. Все ценные и дельные предложения тотчас же реализуются им на практике.

Очень характерны и интересны записи в тетради посетителей. Все они отмечают большое положительное значение детского сада. Вот для примера несколько выдержек:

«При ознакомлении с работой детского сада прежде всего обращает на себя внимание серьезность постановки дела и глубокий продуманный подход к дошкольному воспитанию со стороны всех работников детского сада. Это сказывается во всем, начиная с планов работы, обращения с детьми и кончая художественным оформлением групп. По содержанию работы сад безусловно заслуживает звания краевого образцового детского сада». (Н. Матвеева — делегат Второго краевого съезда советов, бывш. дошкольный работник).



Леля Лежнина

«Сад произвел очень хорошее впечатление. С художественной стороны все прекрасно. Надо передать опыт своей работы производственным садам Новосибирска и взять шефство хотя бы над одним садом». (Полонская — председатель Краевого союза работников дошкольных учреждений).



Группа семилеток. Занятия по математике

«Сад производит впечатление очень хорошее. Оборудование образцовое. Название образцового сада вполне оправдывает». (Вихрянова А. — ст. Ижморка Запсибкрая).

«Оформление очень продуманное и всем понравилось». (Экскурсия зав. детсадами Дзержинского района).

«Просмотрено оформление учреждения. Видна забота руководителей и любовь их к делу. Очень ценным является то, что чувствуется сработанность коллектива и дисциплинированность его. Считаю необходимым перенести в свое детучреждение групповые доски и уголок педагога, а также продумать оформление в группах и зале, после чего внести изменения в оформление своего детсада. Материал показательных занятий использую для разработки конспекта по подготовке к показательным занятиям в нашем учреждении». (С. Пляшкевич — зав. частью д/с мылзавода).

«Детский сад исключительно поражает своей организованностью, изящным оформлением, чистотой, уютом, порядком». (Зав. Тальменским детсадом).

«Уютно, чисто, аккуратно, привлекательно для детей. Аккуратность в шкафах педагога. Перенести к себе обязательно: памятку педагога, переоборудовать хозяйственные уголки, читальный; завести стол для педагога, рабочие книги и грамотное окружение в средней (6 лет) группе. Свой уголок отдыха переоборудовать по типу сада НКВД». (Работники д/с. Сибво).

«Художественное оформление групп хорошее. Хорошо оформлены шторы. Группы не загружены лишним материалом. Очень хорошо, что в каждой группе имеется стол для педагога». (Кузнецова — из Прокопьевска).

Сейчас по краю проходит смотр детских садов и КрайОПО вполне правильно выделил детский сад УНКВД в число образцовых и сделал его своей базой для прак-

тики дошкольных работников городов и районов края. Педагогический коллектив детского сада сознает всю ответственность и громадное значение этого мероприятия. Под руководством парткомитета, профкома и ОНО он успешно борется теперь за то, чтобы своей работой заслужить право быть детскому саду в титульных списках образцовых садов Наркомпроса.

13

Кому же обязан детский сад своими успехами? В основном — педагогическому коллективу, который правильно сумел использовать руководство и помощь парткома, профкома и администрации НКВД. Любовь к делу и детям — вот что характеризует в целом работников детского сада. Для детей и сада сотрудники не жалеют ни сил, ни времени. Учитывается и строго обдумывается каждая мелочь в работе. Многие сделано руками самих групповодов в свободные от занятий часы. Взять хотя бы к примеру художественное оформление всего помещения сада, которое проведено силами самих педагогов.

Коллектив упорно и систематически повышает свою педагогическую и политическую квалификацию. Каждым сотрудником проработаны новые программы, освоена методика планирования и учета.

В целях лучшего проведения отдельных видов занятий составляются методические разработки. Приведем в качестве примера одну из них, составленную тов. Смирновой.

«Группа пятилеток. Название педпроцесса: «Игра по свободному выбору детей». Время и длительность занятия: с 15 февраля 1935 г.; с 10 час. 30 мин. утра до 11 часов.

Цель занятия для педагога: выяснить интересы и общее развитие детей.

Цель для детей: поиграть с игрушками и строительным материалом.

Подготовка педагога. Руководительница подготавливает уже знакомые детям разнообразные игрушки — медведи, гуси, утки, лягушки, деревянные мячи, раскладные боченки, фигуры красноармейцев, куклы с мебелью для них, крупный и мелкий строительный материал, грузовики.

Так как в группе игрушек недостаточно для всех детей, то на это занятие берутся игрушки из других групп.

Весь материал раскладывается по определенным местам: носилки, грузовики, крупный строительный материал — в одном углу комнаты, на полу; куклы с мебелью, мелкий строительный материал — на столах; остальные игрушки — на своем обычном месте.

Подготовка детей к занятию. В конце завтрака руководительница предупреждает детей об игре и предлагает им приготовиться к этому: сходить в уборную, кому это надо, далеко не расходиться. С оставшимися ребятами расставляет материал по намеченному плану. Дежурные по столу вместе с техничкой убирают посуду.

Ход занятий. После того, как все приготовлено, руководительница обращается к детям: «Ребята, сейчас будем играть. С мелкими игрушками играйте на столах, а с крупным строительным материалом и грузовиками — на полу. Можете взять игрушки кто какие хочет. Будем играть все вместе».

Ребята выбирают материал и начинают играть.

Во время игры руководительница дает ответы на вопросы детей, поддерживает интерес к игре, помогает объединяться детям, следит за тем, чтобы мальчики и девочки играли вместе, более активные не подавляли пассивных.

Использует разговоры детей между собой и сама включается в разговор (развитие детской речи). Среди играющих в куклы обращает внимание на Зину, Галю и Регину, которые обычно стараются забрать кукол возможно больше и играть отдельно.

За пять минут до конца занятия руководительница предупреждает детей: «Ре-



Игра детей по свободному выбору. Катание мяча

бята, мы скоро будем кончать игру». Минуты через 2-3 она снова обращается к детям: «Ребята, сейчас игру кончаем. Будем складывать игрушки».

Обращает внимание на тех детей, которые сами начали уже складывать вещи: «Вот, смотрите — Галя и Боря уже положили свои игрушки на место. Давайте быстро приведем в порядок все, чем играли».

Руководительница сама помогает детям собрать и уложить игрушки на место.

После окончания этой работы педагог говорит детям: «Ну, вот, посмотрите как у нас хорошо: снова все лежит на месте. Теперь пойдем гулять».

Плановость в работе детучреждения, тщательная подготовка сотрудников к за-



Игра детей по свободному выбору

нениям, использование методов социалистического соревнования и ударничества — обеспечивают высокое качество работы.

Нельзя не отметить здесь подлинных ударниц и энтузиастов своего дела.

Прежде всего необходимо сказать несколько слов о самом руководителе детского учреждения — тов. Жабревой Р. П.

Всегда энергичная, с большой инициативой, упорная и настойчивая в достижении намеченных целей, тов. Жабрева сумела сплотить коллектив, дисциплинировать его, правильно расставить силы работников, своевременно осуществлять контроль и проверку исполнения в работе.

А вот характеристики, данные сотрудникам сада при премировании в день 8 марта.

Тов. Креминская М. Г. Дочь крестьянина. Из пяти с половиной лет педагогической работы пять лет — в детском саду УНКВД. Всегда в срок подготовлены планы, регулярно и образцово ведется учет работы и продвижения детей. Всю воспитательную работу с детьми своей группы проводит в тесной увязке с родителями ребят. Тов. Креминская — председатель МК коллектива детского сада. И эту работу

она также выполняет образцово. За свою ударную работу тов. Креминская премировалась несколько раз.

Кафтанникова В. Н. — б. воспитанница детского дома. Стаж педагогической работы — четыре года. Хороший образцовый производитель, прекрасный организатор группы. Много внимания и энергии уделяет художественному оформлению сада. Председатель редколлекции стенгазеты.

Мешкова Л. Н. — дочь рабочего. Комсомолка. Стаж работы два с половиной года. Всегда аккуратно выполняет свою производственную работу, принимает активное участие в художественном оформлении сада. Ведет систематическую работу с техническим персоналом сада по ликвидации неграмотности и в качестве руководителя кружка политехучебы. Тов. Мешкова — член местного комитета и редколлекции стенной газеты.

Антипова А. П. — дочь рабочего, комсомолка. В данном саду работает всего лишь девять месяцев, но и за этот короткий срок сумела поставить свою производственную работу примерной для других. Тов. Антипова учится в вечерней школе, член местного комитета.

Можно было бы увеличить число характеристик ударниц, но и сказанного здесь достаточно, чтобы судить о тех здоровых началах, которые заложены в работе коллектива.

Большая работа развернута и с техническим персоналом детсада. Неграмотные — ликвидируют свою неграмотность, малограмотные — охвачены школой э-шеобразовательного уровня. Все занимаются в начальном комсомольском кружке.

Технички детсада всегда на виду у детей, среди ребят. Поэтому культурный, опрятный вид их, вежливость, санитарно-гигиенические навыки совершенно обязательны и для этой категории работников сада. Надо сказать, что в этом направлении ведется соответствующая работа и техперсонал начинает понимать свою немалую роль в жизни детского сада. Характерно в этом отношении постановление общего собрания технических работников по докладу заведующей детсадом т. Жабревой Р. П.:

«Техперсоналу необходимо знакомиться с рабочими планами детсада и тем самым повышать свой техминимум.

Обязать зав. хоз. частью выдать техперсоналу халаты, одинаковые косынки и передники».

— Мы не можем успокаиваться на своих достижениях, — говорит заведующая детсадом тов. Жабрева Р. П. — У нас еще много недочетов, неполадок и недоделок. Наша задача — еще выше поднять качество работы, сделать сад действительно радостным и веселым для детей, воспитать коммунистическую направленность у будущих строителей социалистического общества, дать детям навыки по программам.

— Продвинуть методы коммунистического воспитания детей в семью; во всю ширь развернуть подготовку к образцовому проведению оздоровительной кампании; подготовиться к планомерному проведению практикума работников района; теснее увязаться со школой — вот основное, что нам нужно сделать в ближайший отрезок времени.

— Под руководством партийного комитета, профкома и КрайОНО, объединенными усилиями сотрудников детского сада, родителей, детей и всех членов коллектива УЧКВД, мы эти задачи выполним.

Великий русский писатель Н. А. Некрасов, говоря о тяжелой доле женщины-крестьянки, писал:

«Три тяжкие доли имела судьба.
И первая доля: с рабом повенчаться,
Вторая: быть матерью сына раба,

А третья — до гроба рабу покоряться.

И все эти грозные доли легли

На женщину русской земли».

Как не похоже это на то, что мы имеем сейчас!

В стране Советов нет рабов.

В стране Советов — женщина раскрепощена. Она — активный участник социалистического строительства, равноправный боец великой армии коммунизма.

В стране Советов — счастливые дети. В новых условиях они рождаются, растут и воспитываются. Миллионы детей рабочих и колхозников охвачены сейчас детскими дошкольными учреждениями. Из года в год растет этот охват. И наша задача, задача всех дошкольных работников — сделать все детские учреждения действительно образцовыми, а детей — еще более счастливыми.

А. Скорюк и Ив. Полетаев

Изба-читальня в борьбе за качество работы

Внеочередное заседание Верх-Урюмского сельсовета, Здвинского района, было собрано по необычайному поводу. На повестке дня стоял вопрос: «Культурно-бытовой поход им. VII с'езда советов». Вопрос выдвинут по инициативе местной комсомольской организации.

Открывая заседание, председатель сельского совета тов. Егоров заявил: «Наша изба-читальня не является тем культурным очагом, которым она призвана быть. Наши школы находятся в самых северных санитарных условиях. О чистоте же в помещениях других учреждений и говорить не приходится. А все зависит от нас самих. Мы миримся с грязью, с бескультурьем, но дальше продолжаться так не может. Нужно об'явить борьбу старым предрассудкам, об'явить и провести культпоход».

На этом же заседании выступил дед Корнеев — колхозник 61 года: «Я не хожу в избу-читальню и клуб... Там грязно, холодно, хулиганство, а жить хочется культурно. У нас теперь есть все возможности...».

И действительно, изба-читальня и клуб в с. Верх-Урюм представляют из себя холодные сараи. Работы в них никакой не было. Вечерами туда иногда собиравлась молодежь — покурить, пощелкать семечки, похулиганить. Конечно, кто же из взрослых колхозников пойдет в такую избу-читальню?!

Президиум сельского совета постановил: «Привести избу-читальню в надлежащий вид. Из средств самообложения выделить на оборудование избы-читальни и клуба 500 руб. Председателю колхоза тов. Жукову поставить на первоочередном заседании правления вопрос об отпуске средств на оборудование клуба. 27 февраля провести субботник им. VII с'езда советов по ремонту помещений избы-читальни, клуба и школ. Проработать постановление президиума на участковых собраниях с тем, чтобы привлечь больше трудящихся села и на субботник».

На заседании же возник вопрос о стройматериалах. Нужны были кирпич, стекло, плахи, гвозди, известь, материалы на шторы, скатерти. Многие уже считали, что на месте этот вопрос не разрешить — «сорвется хорошее начинание».

Но за дело взялись председатель сельсовета Егоров, парторг Мельников, комсомолец Абраменко. Все было найдено на месте и своевременно подготовлено к субботнику.

В выходной день, на рассвете, к сельскому совету начал собираться народ. Первыми явились из колхоза печники. В течение четырех часов они должны были сложить печи в клубе. За ними явились столяры и плотники со своими инструментами, чтобы переделать сцену, поделать скамейки, сделать недостающие рамы, отремонтировать в школе парты. Явилась молодежь с лопатами и метлами — очистить от сугробов входы к избе-читальне, школам и даже к сельскому совету, так как за всю зиму никто не подумал об этом, допустили до того, что все занесло.

На улице слышались песни, — это идут женщины для побелки помещений. 30 чел. одиночников под'ехали на лошадях. Они решили подвезти солому к маслозаводу для закрытия льда, а вырученные деньги отдать на оборудование клуба. Колхозные лошади были заняты на подвозке кормов к МТФ, на молотье. На субботнике участвовало больше 200 чел. Больше 250 руб. было заработано ими и передано на культурные нужды, не считая той громадной работы, которая была проделана в избе-читальне, клубе, в школах и колхозе.

К вечеру помещения избы-читальни и клуба были принаряжены. Только-что созданный культактив приготовил лозунги. Были куплены портреты вождей, плака-

ты. На окнах висели записки, на столах постланы красивые скатерти. В избе-читальне оборудовали справочный стол, достали барометр, термометр, географическую карту, часы, справочную литературу, сделали доску с вырезками из газет, ящик для вопросов. Красочный плакат извещал:

«В СПРАВОЧНОМ СТОЛЕ ДАЮТСЯ СПРАВКИ ПО ВОПРОСАМ: политическим, агротехническим, военным, налоговым, юридическим, научным. Даются советы, пишутся заявления.

Справочный стол работает по понедельникам, средам, субботам с 10 час. утра до 1 часа дня».

В зрительном зале клуба организовали военный уголок, развесили соответствующие плакаты и лозунги, приобрели противогаз, модели танков, окопов.

На другой день в избе-читальне развернулась культурно-массовая работа.

С наступлением сумерек помещение избы быстро наполняется колхозниками, молодежью, женщинами. В нее пришли те, кто раньше не был.

Пришел и дед Корнеев. Его глаза бегают по стенам. Он долго не может узнать своей избы-читальни и потому удивленно говорит своему сыну — члену сельсовета: «Раньше я не ходил сюда... Мы, старики, любим спокойствие... И вот теперь комсомол привел в порядок избы-читальню. Теперь я буду ходить. Такая изба-читальня не только может уму разуму научить молодежь, но и нам, старикам, даст пользу и удовольствие».

«Аккуратная стала наша изба-читальня, — рассказывает колхозница Мария Седых своей соседке. — Даже шторы есть. Молодежь, взрослые в нее идут. Газеты читают, слушают беседы, вечерами песни поют. Хорошо! Никогда этого еще не было у нас».

Вечерами в избе-читальне проводятся читки-беседы. Колхозники и трудящиеся одиночки знакомятся с решениями седьмого съезда советов. Проводятся читки художественной литературы. Первым начали читать отрывок из «Поднятой целины» Шолохова. («В бригаде прорыв»). Слушатели заинтересовались, просят еще чего-нибудь почитать в этом роде.

После беседе об Осоавиахиме демобилизованным красноармейцем тов. Ворониным организуется военный кружок из 24 чел.; здесь же была создана ячейка ОСО в количестве 20 чел.

Агрокружок решили организовать в колхозе, — в него записалось 14 чел. Постановлено: оставшееся до посева время использовать в целях знакомства с основными вопросами поднятия урожайности полей.

Организовали при клубе и драматический кружок. За короткий период молодежь разучила песни: «О встречном», «Все выше и выше», «Коминтерн», выступив с ними на сцене. По предложению руководителя все присутствующие в зале охотно спели «Партизанскую». Пели те, кто раньше и не думал об этом.

Совместно со своим активом избач организовал ознакомление колхозников с новыми постановлениями партии и правительства. Работа проводилась через чтецов-беседчиков, непосредственно в бригадах, на квартирах у колхозников-ударников. Как только были получены газеты с докладом т. Молотова на седьмом съезде советов, на МТФ был послан чтец-беседчик. На беседе участвовало до 40 чел. Было задано до 30 вопросов. Колхозники интересовались достижениями в стране советов, затрагивали вопрос об экономическом кризисе в капиталистических странах, обсуждали мероприятия по поднятию животноводства и т. д. Во время этой беседы поярки объявили себя ударниками, взяв конкретные обязательства. Один из пунктов этих обязательств: «Не допускать ни одного случая падежа телят».

Еще интереснее проходили читки-беседы на квартирах у колхозников. Слушали с большим вниманием. «Не было еще у нас такого дела», — говорили многие на другой день.

Как-то в избе-читальне был организован вечер вопросов и ответов. Собралось

300 чел. Изба-читальня оказалась тесной. Решили провести вечер в клубе, находящемся поблизости. Каждый старается скорее занять себе место. «Может нехватить, — говорит колхозник старик Корнеев. — У нас ведь всегда приходится стоять». Но активисты избы-читальни вместе с комсомольцами учли, что в этот вечер будет много народа: они принесли дополнительные скамейки и тем самым обеспечили места всем посетителям клуба.

Ровно в семь часов вечера, как было объявлено, председатель сельсовета тов. Егоров объявил вечер вопросов и ответов открытым.

Ответы давали парторг, председатель сельпо, зав. школой, председатель ревкомиссии сельсовета, председатель колхоза, секретарь сельского совета. Из ближайшего села приехал фельдшер. Районный земельный отдел прислал агронома.

Вопросы были предварительно собраны культактивом и комсомольцами путем обхода квартир колхозников-ударников. Как только начали отвечать, из зала посыпался поток записок с новыми вопросами, стали поступать устные вопросы.

Особенно интересовались колхозники тем, как поставлена охрана социалистической собственности (в колхозе имело место хищение хлеба), как работает молочно-товарная ферма. Председатель колхоза тов. Жуков пытался скрыть некоторые недостатки.

— Ты прямо скажи, — настаивали колхозники перед Жуковым. — Как ты думаешь улучшить работу молочно-товарной фермы? Когда прекратится падеж телят?

Больше 20 вопросов было задано председателю сельсовета тов. Егорову и председателю колхоза о подготовке к весенне-посевной кампании.

— Почему до сих пор нет обещанного товара под хлебозакуп? — сыплются вопросы из зала.

— Плохо работали, — в порядке самокритики говорит председатель сельпо тов. Фадеев.

Женщины спрашивали фельдшера — вреден ли аборт, что такое рахит, как бороться с тифом. Плохо, что фельдшер Берго не дал ясных ответов на все эти вопросы. Он оказался не только не подготовленным, но и незнающим своего дела.

Много было задано политических вопросов, по марксистско-ленинскому воспитанию и т. п.

Время бежит быстро. Не заметили, как просидели три часа без перерыва. Тов. Егоров говорит: «Мы ответили только на 80 вопросов, остается еще 70. Как быть?». Решили перенести вечер вопросов и ответов на другое время. На ряд вопросов ответить через стенную газету.

Вечер вопросов и ответов помог вскрыть ряд таких недостатков в работе организаций, о которых не было известно даже сельсовету. Он разрешил особенно волновавшие колхозников и единоличников недоумения. После вечера драмкружок поставил постановку. Организовали вечер самодеятельности. «Почаще бы так», — расходясь домой, говорили колхозники.

За 15 дней избой-читальней выпущено два номера стенных газет. Второй номер был целиком посвящен образцовой подготовке к посевной. Вообще вся работа в избой-читальне с момента ее перестройки направляется на успешное проведение подготовительных работ к весенне-посевной. Совместно с сельсоветом изба-читальня решила организовать доску почета. На нее будут заноситься лучшие бригады, успешно справляющиеся с подготовкой к посевной. На период подготовки и проведения сева избач составил план работы, включив туда: организацию красных уголков в полевых бригадах, выделение и подготовку кадров культурторгов, чтецов-беседчиков, редакторов бригадных стенных газет. Наметил организовать агитхудожественную бригаду без отрыва от производства для обслуживания массовой работой колхозников на полях. Совместно с сельпо организовать передвижную культвозку. План утвердили на заседании президиума сельсовета.

Секретарь РК ВКП(б) тов. Телешов взял шефство над Верх-Урюмской избой-читальней. Вот что пишет он в газету «Большевистская смена»: «Превращение запущенной избы-читальни в селе Верх-Урюм в образцовую и на основе ее опыта нала-

живание работы во всех остальных культпросветучреждениях района является важнейшим мероприятием КрайОНО и газеты «Большевистская смена». беру шефство над Верх-Урюмской избой-читальней и обязуюсь повседневно оказывать ей практическое руководство». И действительно, тов. Телешов выполняет свое обязательство на деле. Он выбрал время, приехал в избу-читальню села Верх-Урюма, помог сельским организациям в налаживании работы.

Иначе стали в Верх-Урюме выглядеть помещения и других учреждений. Сельсовет полностью переоборудован, на окна повешены шторы, на столах клеенки, на стенах развешены портреты вождей, чистота и уют располагают к работе. Прибыли в своих учреждениях почта, маслозавод, сельпо.

Начали культпоход с учреждений, а дальше поставили задачей — бороться за чистое, культурное жилище колхозника. Составили план работы культурно-бытовой секции сельсовета. В плане предусмотрели: благоустройство села, древонасаждение, внедрение в быт колхозников санитарно-гигиенических навыков и т. д.

Там, где партийные организации, сельские советы уделяют внимание работе культпросветучреждений, там эти учреждения становятся теми центрами, которые борются за поднятие культурно-политического уровня колхозных масс, за превращение колхозников не только в зажиточных, но и культурных.

Председатель сельсовета тов. Егоров в своем письме в редакцию газеты «Большевистская смена» пишет: «Наша изба-читальня закрепила успехи в культурно-массовой работе, которые были достигнуты ею во время пребывания в селе Верх-Урюм бригады «Большевистская смена».

Работа избы-читальни улучшается. Для избы-читальни купили патефон. Комплектуется библиотечка. В ней имеются уже 166 художественных книг. Выписали радио и библиотечки-передвижки.

В Верх-Урюмском колхозе «Партизан» при помощи избы-читальни и сельсовета открыт красный уголок. Оборудован он хорошо. Колхозники довольны, что им теперь есть где отдохнуть и культурно провести свой досуг.

Постановлением райисполкома Верх-Урюмская изба-читальня за хорошую организацию работы утверждена в качестве образцовой. В связи с этим ее годовая смета увеличена на 300 руб.

Опыт Верх-Урюмской избы-читальни был подхвачен другими сельсоветами района. До этого в районе некоторые избы-читальни и клубы бездействовали. Помещения их были заняты под другие учреждения: в селе Лянино — под канцелярию сельсовета, в Нижнем Чулыме — в помещении избы-читальни работала районная колхозная школа, в Новых Щербаках — клуб до начала февраля был засыпан хлебом, в селе Долгоозерском — помещение избы-читальни было занято под квартиру счетовода.

Правда, районо неоднократно ставил вопрос об освобождении помещений. Но в действиях районо не было решительности и напористости. Пришлось обратиться за содействием в райисполком. Президиум рика два раза обсуждал этот вопрос на своих заседаниях. Решения его были жестки, и они достигли своей цели.

В начале февраля в районе был проведен субботник, который дал возможность создать материальную базу для работы политпросветучреждений. От субботника на оборудование изб-читален было привлечено 15 тыс. руб. В начале февраля прошли десятидневные курсы-семинары по подготовке к весенне-посевной кампании. На курсах участвовало 32 чел. избачей-краснодульцев. Культполитпросветработники заключили между собой договор по социалистическому соревнованию на лучшее проведение массовой работы в период весенне-посевной, вызвав на соревнование политпросветработников Доволенского района. В марте в кустах намечено провести курсы культорганизаторов, чтецов-беседчиков, редакторов бригадных стенгазет.

Здвинский район из отстающих начал выходить на передовые позиции. Во многом помог этому опыт Верх-Урюмской избы-читальни, которая сейчас является гордостью района.

О летних краевых курсах по повышению квалификации учителей продвигенцев

Одним из важнейших мероприятий в общей системе повышения квалификации учителей-продвигенцев полных и неполных средних школ является проведение летних краевых курсов. Летние курсы являются продолжением и завершением всей работы учителей-продвигенцев в течение всего текущего учебного года. Они ставят своей задачей расширить, углубить и закрепить знания, полученные путем семинарской и самостоятельной проработки материала, проработать дополнительно ряд вопросов, предусмотренных учебным планом и программами, дать указания для дальнейшей работы учителя-продвигенца по повышению своей квалификации и осветить опыт работы отдельных школ края.

Подавляющее большинство учителей средних и неполных средних школ края не имеют законченного высшего педагогического образования. Пропустить поэтому всю массу учителей-продвигенцев через летние краевые курсы в текущем 1935 г. КрайИПКНО не в состоянии и вынужден для каждого района установить определенное количество мест. Всего намечено пропустить — 1095 чел., из них: преподавателей истории и обществоведения — 200 чел., преподавателей географии — 170 чел., физики и математики — 180 чел., естествознания и химии — 180 чел., русского языка и литературы — 210 чел., преподавателей труда — 125 чел. и преподавателей немецкого языка — 30 чел.

Курсы будут проводиться в Новосибирске (историки, биологи, литераторы, трудовики, преподаватели немецкого языка), при Томском университете (историки, географы, математики), при Томском пединституте (биологи, литераторы), при Барнаульском пединституте (историки, географы, математики, литераторы) и при Барнаульском педтехникуме (трудовики).

Районные отделы народного образования, совместно с профсоюзными и комсомольскими районными организациями, должны немедленно заняться вопросом персонального выделения учителей-продвигенцев на летние краевые курсы. В первую очередь, в порядке премирования, необходимо предоставлять места на курсы **лучшим учителям-ударникам**, систематически занимающимся повышением своей квалификации. Выделенные на курсы лица должны быть немедленно поставлены об этом в известность.

На краевые курсы нужно направлять только тех учителей средних и неполных средних школ, которые не имеют высшего педагогического образования и не охвачены заочным обучением.

Многие райОНО в течение всего текущего учебного года систематически не выполняют разверстки КрайИПКНО на краевые курсы. Часто курсанты прибывают на курсы с большим опозданием, что нарушает и нормальный ход работы курсов и плановость в работе института, а также сильно увеличивает стоимость обучения одного курсанта. Пора с этим безобразным явлением покончить. РайОНО всеми мерами должны обеспечить своевременную явку курсантов на краевые летние курсы. В то же время не должны стоять в стороне от этого профсоюзные и комсомольские организации и сами учителя, выделенные на курсы. Надо настойчиво и упорно добиваться своевременной выдачи средств на проезд (туда и обратно), необходимо также и своевременно выехать на курсы. Кроме того, учителя, выделенные на летние курсы, должны приложить все усилия к тому, чтобы ко времени отъезда на курсы проработать полностью весь программный материал по повышению своей квалификации докурсового периода и тянуть за собой в этом остальную массу учительства.

Учитывая тот факт, что в некоторых районах в текущем учебном году работа по повышению квалификации учителей-продвигенцев проходит нормально, а в некоторых слабо или же совсем не развернута, КрайИПКНО будет комплектовать летние краевые курсы на основе фактически проработанного за текущий учебный год программного материала. В соответствии с этим из курсантов будут организованы отдельные группы.

РайОНО, не представившие еще заявки на краевые летние курсы, должны срочно представить в КрайИПКНО персональные списки на выделенных на курсы учителей. В списках указать образование учителя, педстаж, партийность,

соцпроисхождение, когда, где и какие прослушал курсы по повышению квалификации. Вместе с этим на каждого курсанта должна быть краткая характеристика его работы как в школе, так и по повышению своей квалификации.

Краевая конференция географов

В конце учебного года в Новосибирске созывается краевая конференция преподавателей географии средних и начальных школ Западно-сибирского края.

Конференция имеет целью подытожить работу прошедшего года, выяснить, как выполнялось на местах постановление ЦК ВКП(б) и СНК Союза, выявить положительный опыт школ в постановке преподавания географии, организовать живой обмен этим опытом, дать зарядку к дальнейшей работе.

Повестка совещания установлена следующая:

1. Доклад заведывающего кафедрой физической географии в Томском университете А. К. Иванова на тему «Новые идеи и борьба на фронте физической географии».

2. Доклад заведывающего кафедрой экономгеографии Урало-сибирского планового института Е. П. Чертовских: «Принципы изучения страны и районов».

3. Доклад научно-педагогической лаборатории «Итоги работы по географии за прошедший учебный год и наши очередные задачи» (Е. Н. Орлова).

4. Доклады с мест лучших учителей географии о положительном опыте работы.

В этих докладах учителя остановятся на тех приемах, которыми они достигли интереса к предмету, хорошего усвоения «основ науки», знания географической карты. Поделятся опытом внешкольной работы по географии: географические кружки, кино-сеансы, лекции с волшебным фонарем, путешествия по карте и т. д.

Во время конференции будет функционировать выставка. На выставке будут демонстрироваться дидактический материал, наглядные пособия, самостоятельные работы учащихся: образцы лепки, чертежи, рисунки, фотографии, монтажи, модели, контурные карты, сочинения и т. д. Часть материалов для выставки уже поступила в краевую научно-педагогическую лабораторию.

Подготовка к конференции уже началась.

Всего вызывается 35 делегатов. Большой материал для выставки готовят томские школы. Томские делегаты готовят сообщения о методах повторения на уроках географии и о внешкольной работе по географии.

Конференция должна дать очень ценные материалы по выяснению состояния преподавания географии в Западно-сибирском крае и помочь учительству улучшить свою работу, чтобы учащиеся нашего края выходили из школы с полноценными знаниями по географии и с глубоким интересом к этой науке.

Пленум Союза советских писателей

В начале марта в Москве состоялся пленум правления Союза советских писателей. В состав правления входят 100 крупных писателей всего нашего Советского Союза. Уже одно это обстоятельство придает пленуму большой интерес. В данном случае интерес этот усиливается еще тем, что на повестке стояли актуальнейшие вопросы литературы: о состоянии и перспективах критики и о работе по истории гражданской войны и по истории фабрик и заводов.

Проблемам критики посвящены были доклады т. т. Шагинян и Афинагенова. Расходясь в некоторых частных положениях, все три докладчика с удовлетворением констатировали, что советская критика является важным оружием литературного руководства, помогая художникам слова воспитывать трудящиеся массы в духе социализма. Опираясь на директивы партии, критика нанесла сокрушительный удар враждебным антиленинским теориям и влияниям. В этой борьбе против правых оппортунистов и левых загибчиков — советская критика идейно окрепла и выросла, а историческое постановление ЦК ВКП(б) о перестройке литературных организаций создало самые благоприятные условия как для роста самой художественной литературы, так и для роста подлинно партийной, ленинско-сталинской литературной и театральной критики. За три года, прошедшие с момента этого постановления, укреплены основные кадры критиков и ликвидированы наиболее яркие проявления групповщины. Тем не менее, кри-

тика все еще не стоит на уровне тех задач и требований, которые вправе к ней предъявлять писатели и читатели. Критика недостаточно глубока, порою груба и мелкопринципна, в ней еще чувствуются живучие пережитки групповщины, ей зачастую не хватает чистоты ленинизма.

Обсудив доклады, пленум признал правильность их главных тезисов и наметил пути дальнейшей работы критики. Основное направление этой работы должно состоять в том, чтобы критика углубленно изучала все процессы роста советской литературы, давала им конкретную оценку, помогала писателям становиться подлинными художниками социализма. Высокая революционная бдительность и глубокое понимание процессов социалистической культуры должны быть основными качествами советской критики. Политическая оценка фактов искусства должна сочетаться с квалифицированным и глубоким анализом художественных особенностей литературных произведений и с решительной борьбой против возможных попыток возродить групповую критику. И по содержанию, и по языку критика должна быть рассчитана на широчайшие массы трудящихся и уделять особое внимание молодому поколению, комсомольской и учащейся молодежи.

Пленум решил провести в жизнь ряд конкретных мероприятий для поднятия критики на должную высоту: систематически повышать квалификацию критиков, выращивать новые кадры их, расширить в журналах и газетах отделы критики и библиографии, систематически освещать и сравнительно изучать литературное развитие всех народов СССР и организовать обмен творческим опытом, систематически помогать творческому и политическому росту молодых писателей. Одной из важнейших задач критики пленум считает коллективную работу над созданием истории литературы XIX и XX века, истории литературы СССР и советских литератур братских республик.

Внимательно обсудил пленум и вопросы истории гражданской войны, истории фабрик и заводов. В свете антисоветской войны, неизменно подготовляемой империалистами, изучение и подведение итогов интервенции приобретает особенно актуальное значение. Участие в истории гражданской войны означает и подготовку трудящихся к обороне Советского Союза. Пленум поручил президиуму правления выделить ряд высококвалифицированных писателей для подготовки отдельных крупных произведений, прославляющих величие исторических побед пролетариата, а писателям национальных республик немедленно приступить к изданию революционных воспоминаний — из эпохи оккупации Украины, Кавказа, Белоруссии, Дальнего востока. Пленум призвал литераторов национальных республик к изучению военного дела, созданию своих «Чапаевых», к работе плечом к плечу с героями Красной армии.

История фабрик и заводов уже имеет такие крупнейшие книги, как «Беломорский канал» и «Были горы Высокой». За этим удачным началом должны последовать дальнейшие успехи. К сожалению, участие писателей в этом деле, вопреки многочисленным декларациям и обязательствам, до сих пор оставалось совершенно недостаточным, не соответствовавшим политическому и художественному значению этой работы. Между тем, история заводов стимулирует работу писателей над ведущими темами эпохи, расширяет писательский кругозор, ведет к показу сегодняшнего дня социалистических предприятий, связывает писателя с предприятием и его людьми. Пленум счел необходимым в кратчайший срок обеспечить широкое участие писателей в авторской работе по истории фабрик и заводов. Одновременно пленум горячо приветствовал предложение М. Горького приступить к выпуску серии книжек по «Истории деревни», охватывая эту историю со времен крепостного права и до наших дней. Президиуму правления поручено детально обсудить проект «Истории деревни», разработать программу, привлечь писателей.

Закрывая пленум, М. Горький дал ряд ценнейших практических указаний по реализации внесенных предложений и отметил плодотворную работу пленума.

После пленума состоялось совещание представителей местных издательств и руководителей краевых литератур. От нашего края на пленуме и на этом совещании присутствовал тов. Вивиан Итин.

Из газет и журналов

В СОВНАРКОМЕ РСФСР

О подготовке к новому учебному году

Совет народных комиссаров РСФСР на очередном заседании рассмотрел ряд вопросов, связанных с подготовкой к новому учебному году.

Решения партии и правительства о воспитании и школьном строительстве со всей остротой ставят вопрос перед Наркомпросом и отделами народного образования об образовательной организации работы школ в дальнейшем и о самом решительном улучшении дела обучения и воспитания подрастающего поколения. Успех выполнения этой задачи в значительной степени зависит от своевременной и высокой по качеству подготовки школ к учебным занятиям.

До начала занятий должны быть созданы все условия для нормальной работы школы в течение всего года, это значит, что надо своевременно отремонтировать школы, обеспечить их полным комплектом школьной мебели, топливом, учебными пособиями и т. д. Подготовка к текущему учебному году была проведена лучше, чем в прошлые годы, но все же эта подготовка не везде и не во всех школах была проведена удовлетворительно. В отдельных районах и сельских советах школы не были своевременно обеспечены топливом, неудовлетворительно производился ремонт школ и снабжение оборудованием. Чтобы избежать повторения этих ошибок в подготовке школ к новому учебному году Наркомпрос и отделы народного образования должны теперь же, не теряя времени, заняться вопросами подготовки школ к учебным занятиям.

Совнарком поручил т.т. Лебедь и Эпштейну в пятидневный срок разработать конкретные мероприятия по материальному обеспечению школ к новому учебному году.

Об издании учебников для национальных школ

Совнарком обсудил также доклад тов. Гусейнова (Наркомпрос) об издании учебников для национальных школ.

За последние два года изданы национальные учебники на 68 языках (около 2.000 названий). Качество учебников за последнее время несколько улучшилось, но сказать о том, что здесь обстоит дело благополучно, еще нельзя. В некоторых учебниках имеются грубейшие ошибки педагогического, терминологического и политического характера. Решение Совнаркома о проверке качества издаваемых учебников отделами народного образования не выполняется.

Совнарком утвердил план издания учебников для национальных школ на 1935—1936 год в размере 11.895 тысяч экземпляров и дал конкретные указания снабжающим организациям о своевременном отпуске и отгрузке бумаги и картона для издания национальных учебников.

Совнарком предложил заведующим отделами народного образования и Наркомпросам национальных республик особое внимание обратить на качество издаваемых учебников. Каждый выпускаемый новый учебник должен рецензироваться, и к этому делу необходимо привлекать учителей и соответствующие институты.

О повышении квалификации учителей

На этом же заседании был заслушан доклад тов. Орахелашвили о повышении квалификации учителей.

Заочным обучением охвачено свыше 100 тыс. учителей: из них — 40 тыс. учителей начальных школ, обучающихся за курс педтехникума; учителей средних школ, обучающихся за пединститут — 30 тыс. человек и обучающихся за курс неполной средней школы — 32 тыс. человек. В количественном отношении план охвата учителей заочным обучением в основном выполняется. Исключение — курсовая переподготовка учителей, где имеется резкое невыполнение контрольных цифр и особенно по Северному краю, Ивановской области и Сталинградскому кр.

Однако, Совнарком не удовлетворился только количественными показателями приведенные в докладе тов. Орахелашвили. Тов. Лебедь задал вопрос докладчику, сколько заочников окончило курс и выпущено за истекший год. Выяснилось, что из десятков тысяч заочников выпущены всего лишь сотни человек. Так, например, в истекшем году было выпущено за педтехникум всего 250 чел. и за пединститут — 400 человек. Оказалось, отпускаемые средства на повышение квалификации учителей не используются как следует.

Совнарком утвердил план повышения квалификации учителей на 1935 г. и обязал совнаркомы автономных республик, краевые и областные отделы народного образования в ближайшее время заслушать доклады о состоянии заочного обучения и принять конкретные меры к улучшению этой работы.

Совнарком РСФСР предложил совнаркомам АССР, краевым и областным ис-

полкомам и горсоветам возложить строительство школ на наиболее мощные строительные организации (тресты и конторы), гарантирующие своевременное и доброкачественное выполнение плана строительства, и обеспечить снабжение строительства школ всеми необходимыми местными материалами, транспортом и рабочей силой.

Выделяемые участки для строительства школ должны соответствовать по своему расположению и размерам санитарно-учебным и воспитательным задачам школы.

Ответственность за выполнение плана по школьному строительству в автономных республиках, краях и областях возложена персонально на председателей совнаркомов автономных республик и председателей краевых (областных) исполкомов, а в городах — на председателей горсоветов. Персональную ответственность на ход школьного строительства одновременно несут также наркомпросы АССР и заведующие краевыми (областными) и городскими отделами народного образования.

**

О РАСШИРЕНИИ КАРАНДАШНОГО ПРОИЗВОДСТВА

ЭКОСО РСФСР рассмотрел вопрос о развитии карандашного производства и наметил целый ряд мероприятий по расширению ассортимента, улучшению качества карандашей и удовлетворению возросших на них потребностей трудящихся.

ЭКОСО предложил Наркомместпрому ускорить восстановление и реконструкцию карандашной фабрики имени Красина, доведя ее мощность до 400 миллионов штук карандашей в год. ЭКОСО признал необходимым полное окончание строительства томской фабрики карандашных дощечек и провести реконструкцию карандашной фабрики имени Сакко и Ванцетти с тем, чтобы в 1935 году закончить все необходимые проектные и подготовительные работы по ее реконструкции.

Комиссия под председательством тов. Лебеда поручено разработать конкретные мероприятия, связанные с расширением производства карандашей (определение сроков изготовления проектов, строительство карандашной фабрики в Красноярском крае и др.). (ТАСС).

**

В НАРКОМПРОСЕ РСФСР

★ Наркомпрос РСФСР в связи с постановлением СНК СССР и ЦК ВКП(б) о школьном строительстве разрабатывает ряд организационных мероприятий. Соз-

дано управление школьного строительства, общее руководство которым возложено на зам. наркома т. Бройдо. Составлены типовые проекты школьных зданий и сметы. Проведены совещания заведующих отделами народного образования и председателей горсоветов.

★ На места выехало 12 ответственных работников наркомата, в том числе зам. наркома тов. Эпштейн, т.т. Никич, Чаплин и др.

★ К началу будущего учебного года в 38 городах РСФСР будут построены здания для 218 новых школ. Здания 128 школ рассчитаны каждая на 880 учащихся, в 88 школах будет по 400 учащихся, в 2 школах — по 280. Наряду с новыми зданиями намечено завершить ранее начатую стройку 40 школьных зданий.

В Москве будет выстроено 70 школ, в Ленинграде — 43, в Горьком — 13, в Свердловске — 11, в Сталинграде, Иванове и Челябинске — по 7 и т. д.

**

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА В 1935 ГОДУ

Художественная литература в нашей стране давно уже стала достоянием широких народных масс. Художественная литература помогает преобразовать и перестраивать человека. Сколько конференций, «походов», циклов лекций, сколько книг! За 1934 год только одно Государственное издательство художественной литературы выпустило четырнадцать миллионов книг поэзии и прозы!

Передки случаи, когда партийные активы темой собрания избирают обсуждение того или иного художественного произведения. Беллетристика — не чтение для избранных, она действительное оружие, помогающее бороться за бесклассовое общество.

Но до последнего времени хорошую художественную книжку трудно было достать в книжном магазине. Спрос на книгу так велик, запросы так выросли, что книга немедленно расхватывалась, раскупалась. Спрос на книгу оставался во многом неудовлетворенным.

Тов. Накоряков, заведующий Государственным издательством художественной литературы, в беседе с сотрудником «Правды» заявил, что в нынешнем году положение изменится. Художественная литература появится во всех книжных магазинах.

Заботы партии и правительства, их помощь культурному росту трудящихся очень велики. В нынешнем году план издания художественной литературы увеличивается почти вдвое. Отпущено 5.300 тонн бумаги, будет выпущено двадцать два миллиона книг.

Основой нашего плана, говорит т. Накоряков, является задача сделать

художественную книжку действительно массовой. Средний тираж книги повышается с 12 тысяч до 25 тыс. экземпляров, но это — только средние цифры. 25 названий лучших классических произведений будут отпечатаны в стотысячном тираже, а двухтомник Пушкина — 200 тысяч экземпляров, 35 произведений современной советской литературы (Шолохов, Авдеенко, Бакков, В. Катаев и др.) будут выпущены пятидесяти- и стотысячным тиражом.

Эта многотиражная библиотека пойдет в колхозы и села. Почти три четверти всех выпускаемых по этой серии книг пойдут в деревню. Там выросли новые кадры культурно развитых людей, там создается новый человек социалистической деревни, там художественная книжка будет помогать преодолевать остатки капитализма в сознании людей.

Надо сократить количество названий, еще раз пересмотреть план и создать действительно актуальную и высокохудожественную книжку.

— Типичным для нашего плана, — утверждает тов. Накоряков, — является именно это внимание колхознику, становящемуся подлинным участником социалистического строительства.

План Государственного издательства художественной литературы предусматривает удовлетворение нужд деревенского и городского читателя — рабочего, советской интеллигенции.

Ускоряются темпы выпуска академического издания Л. Толстого, тираж повышается вдвое. Начнут выходить академические издания Н. Гоголя и И. Тургенева.

Будут выпущены новые издания М. Горького (шеститомник, двухтомник и избранные рассказы). «Мать» М. Горького издается стотысячным тиражом.

По цене 6-7 руб. советский читатель получит однотомники избранных произведений Лермонтова, Пушкина, Гоголя, Короленко, Горького, Байрона, Гете, Гюго, Диккенса и др.

Современная советская литература обильно представлена в плане Государственного издательства художественной литературы. Сто двадцать новых произведений выйдут в свет в 1935 году, из них поэтическая библиотека — 45 названий.

В. Иванов даст новый роман «Кремль», В. Катаев — роман «Война», Лидин — «Сын», Серафимович — «Борьба», Авдеенко — «Столица», Сейфулина — роман «Страна», Леонов — роман «Далекое», Б. Левин — вторую часть «Юноши» и много других. Широко будет представлена литература народов СССР — 130 названий на языках тридцати национальностей. Иностранная литература включает 125 названий.

— Мы надеемся, — заканчивает т. Накоряков, — что наш план выполним. Мы дадим рабочему и колхознику интерес-

ную, актуальную и высокохудожественную книжку.

**

НОВЫЕ КНИГИ ДЛЯ ДЕТЕЙ

Ленинградское отделение ОГИЗ выпустило новую книгу «Горы и люди» писателя М. Ильина (автора книги «О великом плане»). Издание богато иллюстрировано. Рукопись этой книги незадолго до смерти читал тов. Киров, который дал несколько конкретных указаний по поводу отдельных ее частей.

За январь и февраль 1935 г. выпущены массовыми тиражами следующие книги для дошкольников: Маршака — «Пожар», «Багаж», «Вот какой рассеянный», «Дразнилки», «Детки в клетке» и «Мышонки»; Чуковского — «Муха» и «Федорино горе»; Бианки — «Лесные домишки»; Введенского — «Кто». Тираж книг для детей дошкольного возраста, выпущенных за первые два месяца 1935 года, превосходит общий тираж детских дошкольных книг за весь прошлый год. Всего в этом году Ленинград выпустит около 5 миллионов детских многокрасочных, богато иллюстрированных книг.

**

ПРАВИЛА ПРИЕМА В ВУЗЫ И ВТУЗЫ В 1935 ГОДУ

По постановлению Всесоюзного комитета по высшему техническому образованию при ЦИК СССР прием в 1935 году в высшие учебные заведения, состоящие в ведении общесоюзных наркоматов и хозяйственных наркоматов союзных республик, будет производиться на следующих основаниях:

1. Для лиц, окончивших рабфак, техникумы, курсы по подготовке во вузы и т. д., устанавливаются при втузах приемные испытания по родному языку и литературе, математике, физике, химии и обществуведению по программам, утвержденным Всесоюзным комитетом по высшему техническому образованию.

2. Лица, окончившие десятилетку, подвергаются испытаниям по программам десятилеток.

Во всем остальном правила приема остаются те же, которые были утверждены Комитетом для приема в 1934 году.

**

КАРТЫ СОВЕТСКОГО АТЛАСА МИРА

Институт Большого советского атласа мира в этом году в основном закончит работу по составлению карт для атласа. Третью часть общего количества карт в этом же году будет выпущена из печати.

Одновременно Институт Большого советского атласа мира выпускает массовым тиражом 36 самостоятельных карт. В

числе этих карт — физикогеографические карты, обзорные карты Польши, Румынии, Манчжурии, ДВК, а также экономические карты и в частности карта земледелия, составленная Всесоюзным институтом растениеводства под руководством акад. Н. И. Вавилова. Кроме того, массовым тиражом будет выпущена карта национальностей СССР.

КОМЕТЫ 1935 г.

В этом году ожидается появление довольно обильного числа комет. Должны возвратиться к солнцу, по крайней мере, 8 периодических комет, движение которых вокруг солнца достаточно хорошо изучено. Все они носят названия по фамилиям открывших их астрономов.

Дата, соответствующая ближайшему постоянно от солнца,	Период обращения вокруг солнца.
Рейнмута 1 мая	7,3 года
Холмса 11 июля	7,3 »
Швассман-Вахманна № 2 29 августа	6,4 »
Шомасса 13 сентября	7,9 »
Кома Сола 8 октября	8,5 »
Швассман-Вахманна № 3 15 ноября	5,4 »
Форбса 16 ноября	6,4 »
Темпла 7 декабря	5,2 »

Кометы Рейнмута и Швассман-Вахманна № 2 уже открыты и находятся под наблюдением еще с конца 1934 года. Вторая из них была открыта 11 декабря прошлого года астрономом фон-Бисброком в Иеркской обсерватории (США). В виде чрезвычайно слабого (16,5 величины) круглого размытого объекта эта комета и в дальнейшем остается доступной лишь мощным телескопом.

Над указанными в таблице кометами будут своевременно организованы наблюдения. Под сомнением находится лишь комета Холмса, которая, несмотря на свой короткий период обращения вокруг солнца (7,3 года), не наблюдалась с 1906 года.

Кроме этих комет, периоды которых хорошо известны, в текущем году будут открыты и другие кометы, частью совершенно новые для астрономов, частью уже наблюдавшиеся раньше, но «утерянные» для науки.

Нет оснований думать, что периодические кометы достигнут значительной видимой яркости. Вообще говоря, последнее время довольно бедно в отношении эффектных комет, о которых вспоминают старожилы. Последней яркой кометой была комета Делавана, появившаяся в самом начале империалистической войны.

НОВОЕ В ТЕЛЕВИДЕНИИ

Телевидение (дальновидение) достигло уже такой степени развития, что в насто-

ящее время возможно передавать на расстояние изображение любого движущегося объекта, доступного кинолентке. Это значит, что если освещение позволяет заснять ту или иную картину, то ее можно передать и на расстояние и при том почти с четкостью кинокартины.

Изображение передается не все сразу, а последовательно отдельными точками. Иными словами изображение разлагается на большое количество отдельных частей (элементов). Лучи света от каждой точки изображения падают на фотоэлемент и вызывают в нем электрические токи различной силы. Эти токи и передаются на приемную станцию, где вновь превращаются в световые точки, сливающиеся в изображение.

При разложении изображения на большое количество точек (в настоящее время до 70 тысяч) каждая из них дает очень слабый луч света. Труднейшая задача техники телевидения — превращение этих слабых лучей света в электрические токи достаточные для того, чтобы привести в действие мощную радиостанцию. Вот почему в 1934 г. особенное внимание уделялось способам усиления токов.

До сих пор для этой цели пользовались специальными многоламповыми усилителями. Сейчас на смену им идет использование так называемой «вторичной эмиссии электронов» в новом типе фотоэлемента. Путем остроумного устройства поток электронов вызываемый в фотоэлементе действием света, многократно усиливается. В результате получается такой электрический ток, который позволяет значительно сократить количество ламп в усилителе; в дальнейшем же можно будет обходиться и совсем без них. Кроме того, при новом способе усиления тока не требуется большой силы света для передачи изображения. Наконец этот способ дает возможность строить для обычных усилителей новый тип ламп; аккумулятор для накала их может быть заменен дневным светом, свечой, керосиновой лампой и т. п. Такие лампы могут применяться и там, где отсутствует электрическое освещение. Тем самым зрелищно расширяется область применения устройств для телевидения и вообще радиоустройств.

В Ленинградском институте телемеханики уже разработаны образцы приборов, усиливающих поток электронов в 6—10 тысяч раз. В США в лаборатории Фарнсворта разработаны приборы, дающие усиление в 50 миллионов раз. Фарнсворт довел чувствительность своего устройства для телевидения до чувствительности киноленточного аппарата. Оно может соревноваться с знаменитым устройством американского инженера Зворыкина.

Общая техника телевидения сделала у нас в 1934 г. большой шаг вперед. Уже лабораторно разработаны первые образцы электронных передатчиков на 70 ты-

сяч элементов, разработана система телекино на 10 и 20 тысяч элементов. Для ширококования (передача одновременно изображения и звука) в 1935 г. выпускается не менее 2.000 дисковых телевизоров на 1.200 элементов для индивидуального пользования и несколько десятков электронных телевизоров на 10—20 тысяч и на 70 тысяч элементов. В конце года будет сдан в опытную эксплуатацию радиопередатчик в 10 киловатт на ультракоротких волнах с двумя телевизионными передатчиками на 70 тысяч элементов. Телевизионные передатчики на малое число элементов устанавливаются, помимо Москвы, в Ленинграде, Свердловске, Киеве, Тифлисе, Новосибирске.

**

ГОВОРЯЩАЯ БУМАГА

В редакцию «Известий» позвонили из Комитета по изобретательству при СТО.

— Хотите послушать говорящую бумагу?

— ?

— Слушайте. Сейчас мы включаем звукопередающий аппарат системы Скворцова и Светозарова. Передаем записанные нами на говорящую бумагу выступления гг. Молотова, Орджоникидзе и Енукидзе на VII Всесоюзном съезде советов. Слушайте!

В трубке раздался знакомый голос т. Молотова. Звук был чистый, отчетливый, ясный.

«Говорящая бумага» или точнее звукопроизводящий аппарат изобретен двумя москвичами Скворцовым и Светозаровым. Любимый звук, записанный на фотографическую бумагу, воспроизводится аппаратом.

Вот что нам сообщили об этом изобретении в Комитете по изобретательству при СТО.

Бумажная лента движется точно так же, как на пишущей машинке. Проходя мимо щели, сквозь которую падает луч от электрической лампочки, помещенной в аппарате, лента отражает звукозапись на фотоэлемент. Колебания света с помощью фотоэлемента превращаются в электрические, которые в свою очередь, усиливаясь дают звук.

Собственно, «говорящая бумага» была изобретена еще 5 лет назад, но была затерта в недрах Наркомата связи и получила право на жизнь только недавно благодаря вмешательству Комитета по изобретательству.

Сейчас сделанные Институтом полиграфической промышленности Огиза опыты позволяют размножить звукозапись литографским путем на обыкновенной бумаге. Это значит, что любое выступление на съездах, концерты, музыкальные отрывки и даже целые оперы, записанные на бумагу смогут быть распространены в самых широких массах.

На ленте можно записать лекцию или концерт, длящийся полтора — два часа. Между тем самая «длинная» патефонная пластинка играет 4½ минуты.

Итак, любое выступление на каком-либо съезде можно будет теперь в какие-нибудь сутки размножить в стотысячных тиражах и пустить в самые дальние углы страны. Во время съездов делегаты смогут не только через полчаса после своего выступления прочесть стенограмму, но и услышать его.

«Говорящая бумага» с записью на 1½ — 2 часа будет стоить всего лишь 5 рублей. Звукозаписывающий аппарат при массовом изготовлении обойдется около 100 рублей. Его производством на своих заводах займется Всесоюзное объединение точной индустрии.

Ближайшее будущее покажет значение нового изобретения.

**

ПРИБОР, ПЕРЕДАЮЩИЙ ЧЕЛОВЕЧЕСКУЮ РЕЧЬ ДЛЯ ГЛУХИХ

Всеукраинский институт экспериментальной медицины приступил к изготовлению нового прибора, позволяющего грамотным глухим и глухонемым воспринимать произносимую речь. Прибор основан на принципе превращения звуковых колебаний в электромагнитные, которые путем особого устройства передаются на пальцы рук глухонемого. При помощи этого прибора, получившего название дактилосентера, глухой или глухонемой может воспринимать нормальную человеческую речь примерно так же, как слепые читают по книге, напечатанной выпуклым шрифтом.

Новый прибор даст возможность глухим и глухонемым легко общаться с говорящими, присутствовать на собраниях и «слушать» доклады.

**

ЛУЧШИЕ ШКОЛЫ РЕСПУБЛИКИ

Закончился конкурс на лучшую школу РСФСР, в котором участвовало 690 образцовых городских и сельских школ.

Первая премия и переходящее знамя республиканского комитета по всеобщему при Совнарком РСФСР присуждены Первой образцовой школе Петроградского района в Ленинграде (директор школы М. Я. Перкина). Одновременно жюри конкурса постановило премировать за выдающуюся работу 25-ю образцовую школу Октябрьского района в Москве (директор Н. И. Гроза).

Первенство среди сельских образцовых школ и переходящее знамя Народного комисариата просвещения присуждены Чебоксарской начальной образцовой школе Тутаевского района, Ивановской области (директор школы Н. М. Головина, избранный членом ЦИК СССР).

Тутаевский и петроградский районные

исполнительные комитеты, где находятся награжденные знаменами школы, премируются по 100.000 рублей на школьное дело.

Прекрасные результаты работы показали также премированные городские школы. Свердловская средняя образцовая школа № 13 (директор т. Пумпянский), Ростовская средняя образцовая школа № 13 (директор т. Дерибин), Тульская образцовая школа № 1 (директор т. Богородицкий), Третья образцовая школа Краснопресненского района Москвы (директор т. Леонтьева) и 7-я образцовая школа Выборгского района в Ленинграде (директор т. Генрихов) и сельские школы: Нижне-Девичья школа Воронежской области (зав. т. Кашниц), Березовская школа Западносибирского края (зав. т. Скоп), Старопашенская школа Московской области (зав. т. Мелентьев), и Усольская школа Свердловской области (зав. т. Лыкина).

Жюри отметило также достижения в учебной и воспитательной работе следующих школ: Воронежской образцовой № 5, Ростовской № 21, Ирбитской образцовой, Старорусской школы Ленинградской области, Кировской образцовой школы № 9, Уржумской образцовой Кировского края и Куйбышевской образцовой № 30. Все эти школы премированы.

Народный комиссариат просвещения готовит к выпуску ряд сборников, освещающих опыт работы лучших школ.

**

ШЕСТИЛЕТНИЙ МАТЕМАТИК

В Ленинградском педологическом институте исследован 6-летний мальчик, проявляющий исключительные математические способности. 4 лет он самостоятельно научился читать и писать, а в 5 лет изучил таблицу умножения и усвоил четыре арифметических действия. Сейчас мальчику 6½ лет. Он совершенно свободно оперирует с цифрами в пределах миллиона и прекрасно возводит числа в степени.

Юного математика, сына юрисконсульта Периской ж. д. в Ленинград привезла мать, чтобы проверить, насколько правильно он развивается и здоров ли вообще.

В беседе с корреспондентом «Известий» проф. **Озерский**, принимавший участие в исследовании ребенка, сообщил:

— Прежде всего следует отметить, что физически мальчик развит гармонично. Ничто, за исключением замечательных математических способностей, не выделяет его из среды детей такого же возраста. Так например, решая математические задачи, он вдруг прерывает их игрой. Больше всего поражает в ребенке то, что он создает собственные методы вычисления. На вопрос, сколько будет 25 на 4, ребенок моментально отвечает: 600. Как он это делает? Оказывается, сначала он умножает 25 на 4, а затем — на 3. Это со-

вершенно неожиданный для такого ребенка прием.

В роду у юного математика много отличавшихся математическими способностями людей. Никаких патологических явлений в организме ребенка нами не обнаружено.

**

СПРАВОЧНИК ПРОСВЕЩЕНЦА

Вопрос. В каком размере должна производиться оплата выполнения обязанностей классного руководителя.

ОТВЕТ. Оплата за выполнение обязанностей классного руководителя производится в соответствии с действующими на местах коллективными договорами. Если же коллективными договорами это не предусмотрено, то оплата производится в соответствии с установками Наркомпроса РСФСР (в сумме 15 руб. в месяц).

ВОПРОС. Засчитывается ли в стаж работы при определении пенсии за выслугу лет служба в царской армии.

ОТВЕТ. Служба в царской армии в стаж работы по найму на получение пенсии не засчитывается (постановление Наркомтруда СССР от 4 июля 1928 года). Перерывы, имевшие место в прохождении службы, в 25-летний срок не засчитываются, за исключением: а) времени пребывания в рядах Красной армии и флота; б) времени состояния на выборных советских и профессиональных должностях; в) времени отбывания в дореволюционное время наказания по политическим преступлениям (на каторге, в ссылке, в тюрьме или крепости); г) времени получения пособий по временной нетрудоспособности в безработице.

**

ЗАПАДНО-СИБИРСКИЙ КРАЙ БОГАТ ЛЕКАРСТВЕННЫМИ РАСТЕНИЯМИ

Кафедра геоботаники и гербарий Томского университета провели большую научно-исследовательскую работу по составлению карты дикорастущих лекарственных трав Сибири.

Многие ценнейшие лекарственные травы, ранее завозившиеся в Сибирь из других частей Союза, в большом количестве растут в нашем крае. Около Кузнецка, Ленинска, Томска растут валерьяна, в северной части края — ликоподий, на склонах Алтая — ценнейшее дикорастущее, заменяющее корень ипекакуаны (ипекакуана импортируется).

Особенную ценность представляет термopsis, который будет заготавливаться не только для края, но и для других районов Союза (Ленинграда, Москвы, Украины, Казахстана и др.). Для заготовки его снаряжается экспедиция из студентов фармтехникума.

В этом году в Кемерово, Томске, Ойрот-Туре, Новосибирске, Рубцовке и в селе Алтайском будут заложены совхозы

лекарственных трав площадью в 23 га. Предполагается высеять; валерьяну, мяту, ревеня тангутский, горечавку, белладону, базилик (камфарный), мак опийный, нарперстянку, клещевину и термонис.

Заготовками трав и работами в питомниках и совхозах будет руководить опорный пункт института лекарственных растений, недавно организованный в Новосибирске.

ЗА РУБЕЖОМ

ПОЛЬША

ТЯЖЕЛОЕ ПОЛОЖЕНИЕ ШКОЛЬНИКОВ.

В «Известиях» (от 20 марта) была перепечатана из краковской газеты статья о трагическом положении польского студенчества. Положение школьников в Польше еще хуже. Буржуазная польская газета «Курьер варшавский» (от 17 марта) приводит данные о положении 60 тыс. школьников крупнейшего польского промышленного центра — гор. Лодзи.

Большинство школ помещается в домах частных собственников. В рабочих районах Лодзи нет ни одного специально построенного школьного здания. Школы, размещенные в частных домах, не имеют ни гимнастических зал, ни даже комнаты для отдыха во время перемен. Часто в школах нет даже воды.

На одного врача приходится 3.500 детей. Врач имеет возможность осмотреть школьника не чаще чем 2 — 3 раза в год.

Из 60 тыс. школьников до сих пор горячий завтрак получали только 11 тыс. Сейчас из-за отсутствия средств горячие завтраки отменяются.

Заболеваемость среди детей достигает угрожающих размеров. Широко распространены глазные болезни, сердечные болезни, заболевание спинного хребта и т. д. Имеются школы, где нет ни одного здорового ребенка. Неудивительно, что успеваемость школьников очень плоха, — в некоторых классах остаются на второй год по 30 проц. детей.

Жилищные условия детей чудовищны. Они растут в отвратительных норах, в нищете, голоде, среди одичания и разврата. Обследование признало, что из 280 семейств, состоящих из трех человек, только 8 имеют по три кровати. Остальные семьи имеют по одной, максимум по две кровати. Из 360 семей, состоящих из 4 человек, только одна семья имеет 4 кровати, из 381 семьи, состоящей из 5 человек, только 3 имели по 4 кровати и ни одна не имела 5 кроватей и т. д.

В рабочих районах родители только 10 проц. детей имеют постоянный заработок. Дети этих родителей, как утверждают врачи, питаются относительно «хорошо». Почти 50 проц. детей голодают. Часты случаи обмороков на почве голода.

США

КРИЗИС ПРОСВЕЩЕНИЯ

По данным Американской национальной ассоциации просвещения, общая сумма расходов на школьное образование в США будет в 1935 году на 475 млн. долларов меньше, чем в 1929—30 учебном году. Число учителей сократилось за это время на 11 тыс. чел. 680 тыс. детей посещают школы, помещения которых признаны правительственными инспекторами небезопасными или антисанитарными.

8 МИЛЛИОНОВ ДЕТЕЙ БЕЗ ОБРАЗОВАНИЯ

В прениях в американском сенате по вопросу о военных ассигнованиях сенатор Коллэнд (демократ от штата Нью-Йорк) указал, что 8 миллионов детей в США не получают образования. Кризис закрыл школы, 400 тысяч юношей и девушек бродят по улицам и дорогам США в поисках заработка. Молодежь, окончившая учебные заведения, лишена возможности применить свои знания.

В результате молодежь «разочарована и готова стать жертвой мятежных учений».

ИТАЛИЯ

КРИЗИС ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ

В силу правительственного декрета все учреждения в Италии обязаны ежегодно сообщать, какое количество мест по всем специальностям у них освобождается. На эти места открывается конкурс между студентами, получающими дипломы. В 1934 году учреждениями были опубликованы заявки на 2.524 места для лиц, получивших высшее образование. Между тем в предшествующем году было выдано 8.452 диплома. Следовательно, всего 30 проц. получивших высшее образование могут надеяться на работу.

ФРАНЦИЯ

УПАДОК МЕДИЦИНСКОЙ НАУКИ

Известный профессор медицинского факультета Бродского университета Пьер Морьяк выпустил книгу, в которой указывает, что среди современных науч-

ных работников в области медицины нет чувства независимости и смелости. По его словам, научно-исследовательские лаборатории переживают кризис из-за отсутствия не только средств, но и... настоящих исследователей. На отсутствие медицинской литературы, казалось бы, нельзя пожаловаться. Автор однако указывает, что научный уровень выпускаемой медицинской литературы низок. Некоторые видные врачи, по словам Морьяка, не могли бы сохранить практики, если бы не выпускали в год двух-трех книг и нескольких десятков статей. «На этой ярмарке, — заявляет он, — среди этих шарлатанских зазываний, среди врачей — журналистов и промышленников настоящие добросовестные исследователи совершенно теряются».

АНГЛИЯ

РОЗГИ — ЕДИНСТВЕННОЕ ЛЕКАРСТВО

Розги — обычный способ борьбы с детской преступностью в Англии. Количество подростков, наказываемых по приговору

суда розгами, сильно выросло в последнее время. Причина — рост преступности среди детей и молодежи. Родившиеся в послевоенные годы дети, кончающие теперь школу, не имеют никаких надежд на получение работы, никаких видов на будущее. Впереди их ждут нищета и безработица.

Английская буржуазия обеспокоена ростом детской преступности. Подростающая молодежь представляет серьезную социальную проблему.

В общем до сих пор, кроме розог для борьбы с детской преступностью, ничего не придумали. Инспектор полиции полковник Аллан опубликовал недавно доклад, в котором требует более энергичного и широкого применения розог в «борьбе» против юных правонарушителей. Доклад Аллана энергично поддержали административные власти. Начальник полиции в Ньюпорте требует, чтобы судьи почаще выносили приговоры о наказании малолетних преступников розгами.

На днях был вынесен, по постановлению суда, 13-летний мальчик, совершивший маленькую кражу.

НАМ ПИШУТ

Опыт работы педкабинета

Педкабинет первой образцовой средней школы г. Барнаула начал работать с 10 сентября 1934 г. Перед ним стояли такие задачи:

1. Повысить педагогическое мастерство работников самой образцовой школы.

2. На основе показа образцов работы школы оказывать конкретную методическую помощь массовому учительству, в особенности молодому, в его повседневной практической работе.

Чтобы осуществить эти задачи на практике, педкабинетом был составлен план работы по следующим разделам:

1. Методическая работа.
2. Консультация для преподавателей города, района и родителей.
3. Организация докладов методического и педагогического характера.
4. Работа с родителями.

Педкабинетом были организованы различного рода уголки.

В уголке опыта работы накапливались лучшие образцы производственной работы школы, материалы, характеризующие практику применения методов в учебной работе: методразработки отдельных уроков и их анализы; подбор дидактического материала и т. д.

Уголок планирования и учета — в нем собраны все виды школьного планирования и учета работы по всем разделам школы: годовые производственные планы — школы и педагогов по классам и дисциплинам; учебно-воспитательные планы; рабочие планы; планы школы по общественной работе, по работе с родителями, по культурно-массовой работе с детьми; работа с пионерами.

В педологическом уголке — материалы педолога по обследованию учащихся. В частности материал этот отражал: а) причины отставания учащихся в учебной работе и разработку методов борьбы с ними; б) проверку быстроты чтения детей; в) результаты обследования умственной одаренности учащихся; г) результаты физического развития учащихся; д) профустремленность учащихся 7, 9 и 10 классов. Этим же уголкам были составлены анкеты для массового и специального обследования социальных условий жизни ребят.

В уголке педпропаганды были планы и тезисы докладов, проработанных на педолого-педагогических курсах для родителей, с целью пропаганды педологических идей в массах.

Уголок «Что нужно читать по методи-

ческим вопросам» — здесь была подобрана литература по отдельным дисциплинам методического и педологического характера.

Основной формой работы педкабинета с массовым учительством являются консультации и выставки. Консультации проводятся индивидуально и коллективно. Для этого организованы ежедневные дежурства преподавателей по разным дисциплинам. Индивидуальные консультации имеют целью удовлетворить запросы отдельных просвещенцев по всем вопросам школьной практики и частных методик. Коллективная консультация проводилась для студентов пединститута, курсов завучей в районе и историков с высших педагогических курсов.

Консультации проводились в определенные часы, по плану, распространенному гороно среди массового учительства.

За первое полугодие 1934-35 учебного года было 290 посещений педкабинета. В числе посетителей учителей начальной школы города — 141 чел., учителей средней школы — 97 чел., учителей сельской школы — 40 чел., родителей — 12 чел.

Посетители интересовались следующими вопросами: изменение программ — 23 чел., организационные вопросы — 42 чел., вопросы частных методик — 162 чел., вопросы педологии — 28 чел., приходили почитать новинки методик — 35 чел.

В течение первой половины учебного года педкабинетом в доме работников просвещения была организована выставка.

Ежемесячно, каждые 7 и 25 числа, школа дает образцовые уроки, после которых проводится конференция по разбору их.

Всего за первое полугодие было проведено 36 образцовых уроков в начальной школе. На них присутствовали учителя массовых школ в количестве 71 чел.

В средней школе дано 14 образцовых уроков. Присутствовало — 42 чел.

Кроме этого, преподаватели в плановом порядке посещают занятия в массовых школах с целью изучения постановки в них школьной работы и налаживания этой работы там, где это необходимо. Такая педпрактика проводилась в первом полугодии в 4, 9, 10 и 17 школах г. Барнаула. Всего посещено 16 уроков.

Преподаватели образцовой школы, получая в педкабинете соответствующую консультацию и все новинки учебной литературы, продвигают все интересное и необходимое в виде докладов и предложений в массовые школы. С этой целью они используют городские секции, в которых являются методистами.

К трудностям в работе педкабинета прежде всего надо отнести то, что во всех массовых школах г. Барнаула проводятся двухсменные занятия. Это мешает преподавателям посещать консультацию в значительное время, а поэтому консультации часто проходят внепланово, в силу чего некоторые учителя, особенно отдаленных школ, остаются совсем необслуженными ими.

Кроме этого, очень мешает делу нехватка методической литературы по некоторым дисциплинам и запаздывание ее поступления.

На ближайший отрезок времени педкабинет намечает провести в доме работников просвещения ряд докладов для массового учительства и родителей. Темы докладов, примерно, следующие: «Причины отставания детей в учебной работе»; «Трудные дети и их воспитание»; «Интернациональное воспитание в школе»; «Антирелигиозное воспитание в школе»; «Внешкольная работа» и др.

Намечено также организовать педолого-педагогические курсы для родителей учащихся. В настоящее время уже имеется около 50 чел. записавшихся на эти курсы.

Е. Зудилова.

Составление предложений по картинкам

(Из опыта работы)

Я хочу поделиться с товарищами опытом своей работы по применению активных методов в работе по русскому языку.

Для примера приведу один из уроков, который был дан мною в первом классе «А» Первой Барнаульской образцовой средней школы. Материал урока из программного раздела: понятие о предложении.

Цель урока: научить учеников составлять предложения по картинкам.

Материал к уроку: картинки Шапошникова — кролики, гуси, жуки на ветке,

бабочка. (Картинки довольно в крупном виде).

Моменты урока: 1) знакомство с целью урока; 2) рассматривание картинки; 3) составление по ней предложений; 4) запись предложения на доске; 5) разбор его и запись в тетрадях; 6) итоги урока.

Ход урока. Урок начинаю установлением связи с предыдущим материалом.

— Дети, откройте тетради... Будем читать предложения, которые мы писали с вами до выходного дня. Кто прочтет?

Коля, прочитай первое предложение.

— Рыба плавает.

— Сколько слов в этом предложении?

Надя. — В этом предложении два слова: первое — «рыба», второе — «плавает».

— Кто прочитает дальше?

Толя. — Река замерзла.

— Кто прочитает следующее предложение?

Вера. — Трещат морозы.

— С какой буквы мы начинали писать предложения и что ставили в конце?

Боря. — Предложения мы начинали писать с большой буквы. В конце предложения ставили точку.

— Правильно. А сегодня мы с вами поучимся составлять предложения по картинкам, кто как сумеет. Смотрите, дети. (Показываю картинку). Кто здесь нарисован на этой картинке?

Лида. — На этой картинке нарисованы кролики, едят морковь.

— Правильно! А теперь составьте предложения по этой картинке.

Вадя. — Тут кролики.

Боря. — Наши кролики.

Надя. — Кролики едят морковь.

Зоя. — Вот кролики.

Ида. — Кролики прыгают.

— Хорошо! Теперь одно из придуманных вами предложений я напишу на доске, а вы смотрите. (Пишу: «Вот кролики»). Кто прочитает?

Федя. — Вот кролики.

— Прочитаем все.

Все. — Вот кролики. (Разбираем предложение).

— А теперь запишем это предложение в тетради.

Дети записывают.

— Теперь посмотрите, дети, вот на эту картинку. Кто здесь нарисован?

Надя. — Это гуси.

Тем же путем составляем предложения по этой картинке. Дети отвечают на мои вопросы вперевод.

Валя. — Гуси плывут.

Мира. — У реки гуси.

Коля. — Вот наши гуси.

Коля. — Тут гуси.

Сема. — Гуси ныряют.

— Запишем, дети, одно из этих предложений на доске. (Пишу: «Гуси плывут»). Кто прочитает?

Леся. — Гуси плывут.

Предложение разбирается.

— Теперь запишите это предложение у себя в тетрадях.

Дети записывают.

Затем проводим такую же работу по двум следующим картинкам. Учащиеся охотно и оживленно придумывают пред-

ложения. Наиболее удачные и подходящие их пишу на доске. Предложения разбираются и под моим наблюдением записываются учащимися в тетрадях.

В конце урока я подводжу итог всей работы.

— Что мы с вами делали, дети, на этом уроке?

Юра. — Мы учились составлять предложения по картинкам.

— Правильно! Кто прочитает эти предложения?

Дети читают: «Вот кролики», «Гуси плывут», «Вот жуки», «Бабочка летит».

— Дома, дети, вы запишите в свои тетради два предложения из книги на стр. 33.

Второй прием применения этих же картинок дал точно также хорошие результаты. Для урока было взято 8-10 картинок. Я показывала их одну за другой учащимся. Дети рассматривали картинки, а затем составляли по ним предложения. Предложения эти не записывались, как было в первом случае. Урок проходил живо и весело. Учащиеся непринужденно занимались творчеством и по каждой картинке придумывали очень много предложений.

И еще один способ.

Вниманию детей предлагается одна какая-либо картинка, по которой они и составляют предложения. Так, например, по картинке «Ежик» учащиеся составили такие предложения: «Ежик в лесу», «Ежик всю зиму спит», «Вот ежик», «У ежа иголки». После того, как дети составляли предложения, учитель записывает их одно за другим на доске. Порядок записи такой: сначала идет разбор предложения, а затем уже его запись.

Все эти виды работ с картинками дают положительные результаты в деле развития речи учащихся. Уроки проходят активно и интересно. Правда, к таким урокам необходимо тщательно готовиться. Много времени затрачивается на подбор картинок; иногда их приходится рисовать самой. Но весь этот труд по подготовке к уроку с лихвой окупается той пользой, которую получают дети в процессе своей творческой работы по картинкам.

Для облегчения работы педагога в школах следует иметь готовые наборы картинок для сочинений. Сейчас таких картинок в продаже нет. Учпедгизу надо задуматься над этим и вопрос об издании подобного рода наглядных пособий поставить в порядок дня.

Захарова.

Обзор школьных стенных газет

Каково качество школьных стенгазет? Каким образом директора и завшколами боролись за такую стенгазету, которая являлась бы действительным агитатором среди учащихся за хорошую учебу в школе?

Чтобы ответить на эти вопросы, обратимся к обзору двух последних номеров стенгазет тридцати школ Убинского района.

Вот перед нами стенгазета Аткульской неполной средней школы — «За учебу» — орган школы, ячейки ВЛКСМ и отряда ЮП. Вся она от начала и до конца написана самими учителями. Творчества ребят в газете нет. В ней преобладает большое количество длинных общих статей, не имеющих никакого учебно-воспитательного значения.

Весьма характерна статья «К концу четверти». Перечисляя фамилии учеников, автор пишет: «Вот кто мешает нам успешно закончить первую учебную четверть! Вот они разгильдяи, срывающие учебу!». И это все говорится про неуспевающих ребят. Бить за то, что дети не успевают, вместо того, чтобы оказать им помощь в кружках отстающих путем снабжения учебниками, прикрепления слабых к сильным, изучения и насколько возможно улучшения условий жизни неуспевающих и т. п., — куда же это годится?!

Вот — статья «Третьяковская галерея». Начало статьи весьма громкое: «Недавно проходил юбилей 125-летия со дня рождения Н. В. Гоголя, но до настоящего времени его герои посещают и нашу школу». И дальше идет рассказ об этих «героях» — учащихся школы. Вот перед нами Хлестаков в лице ученика Волосатова... Но «не думайте, — пишет автор, — что есть только Хлестаков, есть и Собакевич (в лице ученика Храпина). Есть еще и Манилов и Ноздрев»...

Что же представляют из себя ученики, о которых рассказывается в школьной стенгазете? В большинстве своем — это отстающие ребята, за которыми есть еще несколько проступков по дисциплине. Проводить параллель между этими учениками и гоголевскими героями — это, по меньшей мере, глупость или преступление. Статью «Третьяковская галерея» писал сам литератор неполной средней школы.

В газете есть никому ненужный, бесполезный стишок на немецком языке, состоящий из неправильного даже набора слов.

«За учебу и дисциплину» — орган пионерской организации и ДСУ Рапсенской начальной школы.

Оформление газеты плохое. Газета грязная. Статьи — общие, написаны самими учителями, а одна заметка сочтена

на даже всем подколлективом. Есть в газете статья «Ударник». В ней за одним из учащихся подмечены все его недочеты и недостатки и разом по всему этому ударили, да еще в иносказательной форме. Зачем это? Поймут ли подобно рода «иносказание» ученики младших классов?

Газета — образец неряшливости и безграмотности.

Заголовок газеты (да и вся она в целом) не яркий, не привлекательный. Такая стенгазета ничего не даст ребятам.

«Учебный год» — орган Орловской начальной школы. Передовица — громаднейшая статья о задачах перевыборной кампании советов, подписанная председателем совета. Но подумали ли работники школы о том, как поймут учащиеся 1, 2, 3 классов такие (и подобные ей) фразы из этой передовицы: «построен фундамент социалистической экономики...»

Вслед за первой идет вторая, не менее объемистая и непонятная для ребят статья «Октябрьская революция». Подпись под статьей «Из календаря-численника».

Неужели же ничего нельзя было придумать кроме этого злополучного «календаря-численника»?! Далее следует статья без подписи и заглавия, в которой автор на двух листах повествует о том, как один ученик ездит на собаке, и что он в это время поет.

Песня — набор разнообразнейших местоимений — занимает $\frac{2}{3}$ всей статьи.

«За грамоту» — орган Г.-Гривской начальной школы. По существу эту газету нужно было назвать «За безграмотность», так как она изобилует ошибками.

Написана газета грязно, неряшливо; рисунки отсутствуют.

Как могли работники Г.-Гривской школы вывесить газету, которая является прямым агитатором против грамотного письма? Такая газета в школе не нужна, вредна.

«Ударник учебы» — орган отряда ЮП и учкома Ч.-Мысенской неполной средней школы.

Газета недостаточно художественна, мало привлекательна. Однако в ней следует отметить некоторые положительные стороны: заметки в стенгазете расположены правильно, имеют учебно-воспитательный характер.

«Ударник» — стенгазета Кр.-Озерной неполной средней школы. По внешнему оформлению газета сделана не плохо. Красочный заголовок, небольшие статьи с рисунками, чистота и аккуратность. В содержании газеты имеется, однако, ряд крупнейших недостатков. Так, например, под статьей «Комсомол — шеф морского флота» наклеена картинка из журнала, которая совсем не соответствует

своему назначению. В статье говорится о мощи морского флота, а на картинке — маленькая парусная лодка. Почти вся газета заполнена общеполитическими статьями, в ней мало материала о работе школы в целом, отдельных классов, пионерской организации. Лозунг тов. Сталина о соцсоревновании искажен, написан неправильно.

Статья «О внесении изменений в действующие уголовно-процессуальные кодексы союзных республик» для школьной стенгазеты совершенно не подходящая.

Грязная, безграмотная газета в школе пользы не принесет. Такие газеты вредны и им не место в стенах культурного учреждения.

Как на одну из лучших стенных газет, можно указать на стенгазету Чумаковской неполной средней школы. Большинство материала в стенгазете учебно-воспитательного характера. Через газету умело ведется большая борьба за качество учебы и труддисциплину в школе.

Как видно из обзора, школьные стенные газеты ведутся плохо. В них имеется еще очень много недостатков, часто получается так, что вместо пользы такая газета приносит вред. Основные недостатки газет: газеты грязные, не художественны, являются рассадником безграмотности. В газетах преобладают большие, трудные для понимания учащихся статьи. Мало проявляется творчества и самостоятельности ребят в газете.

Газеты не привлекают к себе актив из лучших учащихся, не ведут никакой работы в классах, составляются наспех, совместно с учителями.

Работу над оформлением стенгазеты надо вести систематически, заранее подбирая рисунки, вовлекая в это дело лучших учеников-художников.

Особенно осторожно нужно подходить к критике учеников, ибо зачастую эта критика, будучи неумелой, действует на ребят угнетающе, не исправляет их. Это бывает в большей части тогда, когда газета собирает в кучу все недостатки какого-либо ученика и бьет по всем им сразу. Правильнее — нужно взять отдельную слабую сторону учащегося и, написав об этом в газете, проверить после какой результат принесла эта заметка. Не «бить», а воспитывать, выращивать учеников нам нужно, и эту установку нужно иметь всегда в виду, освещая тот или иной поступок учащегося в газете.

Газета должна показывать ход соцсоревнования и ударничества по классам в школе, бороться за хорошее санитарное состояние школы и детей, вовлекать ребят в общественную работу.

Газета должна быть грамотной. Нельзя допускать ни одной ошибки в стенгазете.

В стенгазете следует помещать головоломки, ребусы, шарады. Прежде чем вывесить газету должен проверить и просматривать директор или завуч школы.

И. А. Шамни.

Как тов. Иванова добилась успехов в борьбе за грамотное письмо детей

На кустовом совещании 20 марта с.г. в с. Красном, Ленинского района (Зап.-Сибкрай), учительница Краснинской начальной школы тов. Иванова продемонстрировала работы учеников первого класса по русскому языку. Внимание всех собравшихся было приковано к этим прекрасным выполненным работам.

Перед нами 40 тетрадей учащихся. 38 из них поражают своей чистотой, аккуратностью и красотой письма. Размер букв, нажимы, грамотность вызывают искреннее удовлетворение собравшихся педагогов.

Тов. Иванова рассказывает о своей работе:

— Я приучила ребят правильно сидеть, правильно держать ручку, правильно класть тетрадь при письме. Чернил я наливаю ровно столько, чтобы ребенок не замазал ни руки, ни ручки. Я своевременно учла те советы, которые были даны нашей школе. При подготовке к урокам использую методическую литературу. Исправляя тетради, добиваюсь правиль-

ности в начертании каждого элемента буквы. Я не спешила вначале, пока у ребят еще не выработались навыки правильного письма. Прежде чем писать, я предварительно обеспечивала подробный разбор того, что и как будем писать. Я заготавливала соответствующие образцы элементов букв, букв и слов. На стене у меня висит таблица прописных и строчных букв. В школе не было тетрадей, разлинованных в косую линейку. Дети писали в тетрадях в клетку, но всегда одинаковым размером (две клетки высота буквы и, примерно, полторы клетки ширина ее).

Правильный нажим мы выработали еще в начале года при письме элементов букв. Я никогда не отступала от раз установленных требований к письму учащихся и последовательно приводила их в жизнь.

Никаких, как видим, чудес нет... Только системой последовательно проведенных разумных педагогических меропри-

ятий, тщательной подготовкой к урокам Тов. Иванова работает в первом классе добилась я таких больших успехов. с первого года. На педагогической работе пять лет. Ученицы т. Ивановой не только отличились. Окончила десятилетку. но пишут, но и хорошо читают, вполне дисциплинированы.

М. Гусак

КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

О журнале „Просвещение Сибири“

В № 2 (за 1935 г.) журн. «Учебно-педагогическая литература» (орган научно-исследовательского критико-библиографического института Наркомпроса в Москве) помещена критика на журн. «Просвещение Сибири» за 1934 г.

Вполне соглашаясь с этой оценкой, редакция журн. «Просвещение Сибири» в своей дальнейшей работе в борьбе за качество учтет все замечания и указания, сделанные критико-библиографическим институтом.

С своей стороны мы обращаемся ко всем просвещенцам края, в особенности к учителям-производственникам, возможно полнее и конкретнее освещать в журнале свой опыт работы.

Наш особый призыв к преподавателям средней школы. В последних номерах журн. «Просвещение Сибири» освещение вопросов работы средней школы усилилось. В дальнейшем в этом направлении необходимо еще шире развернуть обмен опытом на страницах нашего журнала. С этой целью учителям средних школ надо принять в журнале самое активное участие.

Особенное внимание следует уделить вопросам воспитательной работы, борьбе с классово-чуждыми влияниями в школе.

Большая роль в деле отражения на страницах нашего журнала борьбы за школу Маркса—Ленина—Сталина выпадает на долю образцовых школ. Наш лозунг: в крае не должно быть ни одной образцовой школы, которая не связалась бы со своим краевым журналом. Организуемые нами корреспондентские пункты при образцовых школах должны стать действительными проводниками через наш журнал всего лучшего, что может быть и должно быть передано для использования массовому учительству. (Об организации корреспондентских пунктов редакцией послано в адреса образцовых школ особое письмо).

Вопросы политпросветработы, библиотечной работы, дошкольного воспитания, повышения квалификации учительства и т. д. также неизменно не должны сходить со страниц журн. «Просвещение Сибири».

Наши корреспонденты должны учесть требование: больше конкретности в показе опыта работы, меньше рассуждений «вообще». «Безусловно необходима дальнейшая шлифовка языка статей, насыщение их образностью, живостью, занимательностью, стилистической стройностью и четкостью».

Мы надеемся также, что работники типографии, в которой печатается наш журнал, помогут редакции изжить часто встречающиеся до сего времени в журнале опечатки.

Общими усилиями редакции, просвещенцев-корреспондентов и типографских работников будем надеяться, что мы сумеем сделать журн. «Просвещение Сибири» мощным оружием в борьбе за подлинно политехническую школу Маркса—Ленина—Сталина.

Ниже мы полностью приводим оценку нашего журнала институтом.

Редакция журн. «Просвещение Сибири».

ПРОСВЕЩЕНИЕ СИБИРИ. Ежемесячный общественно-педагогический журнал Западно-сибирского Крайона: №№ 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, за 1934 г. Год издания 12-й.

Журнал «Просвещение Сибири» — один из старейших краевых общественно-педагогических журналов. Внешностью (размером и объемом) он производит впечатление вполне солидного журнала. В своей истории журнал пережил кривую колебаний в общеполитической и педагогической линии, отображая по-своему то положение на школьном фронте, которое было до специальных решений ЦК нашей партии о школе. Однако за этот 1934 г. журнал нельзя упрекнуть в отсутствии четкой политической линии, в неумении ставить принципиально важные вопросы культурно-просветительного фронта. Наоборот, журналу удалось поставить эти вопросы с известной остротой и четкостью. Так, например, задача подытоживания учебного года и подготовка к новому 1934/35 г. была своевременно поставлена еще в третьем (мартовском) номере («Организованно закончить учебный год, развернуть подготовку к новому учебному году» — стр. 1—5, «Годовые проверочные испытания — на высшую ступень» — стр. 7—16). Этот вопрос освещается на страницах журнала и в последующих номерах. «Ударно готовиться к учебному году» — под таким заголовком даны статьи в №№ 4, 6, 7. В работе журнала чувствуется систематичность, планомерность.

Не в пример другим краевым журналам «Просвещение Сибири» уделяет много внимания библиотечной работе (статьи в №№ 3, 4, 6), дошкольному воспитанию (№№ 1, 2, 3, 4, 5, 7), повышению квалификации учителя (№№ 1, 3, 4, 5, 6), работе политпросветучреждений (№ 5 и др.). Эти статьи построены не на отвлеченном материале, а насыщены местными фактами; в них удачно сочетаются общетеоретические положения с конкретными наблюдениями из жизни края, даются практические указания о том, как добиться лучших результатов в работе. Отдельные местные примеры настолько ярки и убедительны, что их действительное значение несомненно. Особенный интерес в научном и практическом отношении представляют статьи проф. Дорошенко: «Как проводить беседу в дошкольных учреждениях» (№ 1), «На совещании дошкольных работников в Москве» (№ 2), «Живое общение детей разных национальностей — в основу интернационального воспитания дошкольников» (№ 5). Изложенные живым ярким языком эти статьи учат, как нужно вести дошкольное воспитание, указывают методические приемы проведения отдельных мероприятий, дают образцы непосредственной работы детей-дошкольников и воспитателей (образцы беседы, организация де-

тей на вечере-смычке, самообразовательная работа воспитателя и т. п.).

Статьи, посвященные пропаганде книги и библиотечной работе также стоят на высоком уровне; они дают богатый материал о состоянии библиотечной работы в крае. Редакция журнала ведет систематическую пропаганду книги, руководит массовым чтением, в ряде статей даны хорошие библиографические указания на темы: что читать школьнику первой ступени по естествознанию (№ 1), по работе на пришкольном участке (№ 3), по географии (№ 4). В статье Поярковой «Уроки Томской библиотеки» (№ 7) журнал, рисуя историю развала Томской библиотеки, на основе специальных решений ЦК ВКП(б) и Наркомпроса, указывает практические пути выправления этой работы.

Заслуживает полного одобрения систематическое неослабное внимание журнала к вопросам повышения квалификации учительства края. Яркие показательные примеры и факты, иллюстрируемые в отдельных положениях статей этого рода, разоблачение неповоротливости отдельных рено, показ положительного опыта по повышению квалификации кадров народного образования делают этот раздел журнала одним из наиболее действительных. Статья т. Южакова в № 4 на основе анализа конкретных фактов отдельных районов края крепко ставит вопрос об улучшении дела заочного обучения. Тов. Легченко в статье «Учитель решает качество работы школы» (№ 5) приводит яркие данные проверки знаний молодых учителей на январских курсах. Вот ответы этих «учителей» о реке Оби: «Река Обь протекает через лесостепные зоны, берет начало с Алтайских гор и впадает в Каспийское море», или: «Обская гора протекает через экватор и впадает в Енисей» (№ 5, стр. 45). Неудивительно поэтому, что один из таких учителей в течение первого полугодия «прошел» три действия дробей уже в первой группе (там же).

Показательные данные приводятся в статье Соколова о грамотности массового учительства (№ 5, стр. 49—53). В среднем учителя обследованной группы в 25 чел. дали 11-12 ошибок в диктанте. Эти данные в основном верно определяют лицо сибирского учителя, и редакции следует крепче взяться за борьбу с таким вопиющим бескультурьем учителей массовых школ Сибири. Очень жива и действенна по содержанию и языку статья-очерк С. Южакова «Свет и тени в заочном обучении» (№ 6, стр. 53—59).

Журн. «Просвещение Сибири» прощупывает самое слабое звено сибирских просветителей — их низкий общекультурный уровень, безграмотность и методическую беспомощность. По линии неуклонной борьбы за повышение квали-

фикации учительства журнал может быть образцом подлинно большевистской работы для общественно-педагогических журналов других краев.

Но лицо краевого журнала должно определяться не только перечисленными моментами. Основной изян журнала «Просвещение Сибири» — это почти полное отсутствие материала о работе средней школы по линии предметно-методического обслуживания и слабое внимание к состоянию работы по отдельным дисциплинам в начальной школе, недооценка проблемы борьбы за качество урока, как основной формы учебной работы. Между тем именно эти вопросы должны быть для краевого журнала определяющими, стержневыми. Если посмотреть структуру журнала «Просвещение Сибири», то окажется, что основным разделом журнала является «За качество коммунистического воспитания», при чем он носит всеобъемлющий характер. Сюда включаются все звенья и все проблемы коммунистического воспитания. Но может быть для средней школы Крайно издает какой-нибудь особый методический сборник? И этого нет.

Как же обслужены отдельные дисциплины средней школы: из 10 конкретно-методических статей 5 дано по вопросу политехнического труда и технологии: «Образцовый урок политехнического труда» (№ 12), «Метод разработки темы «Механизация производства» (№ 5), «На испытаниях по технологии» (№ 6), «Наш опыт проведения испытаний по политехническому труду» (№ 7). Преподаватели технологии и труда не могут быть в обиде. По биологии даны две очень хороших и полезных статьи: «Как проводить киноуроки по биологии» (№ 4) и «Работа учащихся на пришкольном участке по теме «Биология культурных растений» (№ 6). По русскому языку и литературе редакция ограничилась лишь беглым напоминанием о «пятиминутке», как приеме ликвидации орфографической неграмотности (№ 2), и о том, что есть существенное (статья Соколова в № 6). Преподаватели же остальных дисциплин непосредственной помощи от журнала не получили.

Однако совершенно ясно, что забвение самого существа вопроса школьной работы — конкретного методического руководства по отдельным дисциплинам, показа опыта школ и отдельных учителей по овладению педагогическим мастерством на конкретном уроке и дисциплине — не может дальше продолжаться.

Вывод. Журн. «Просвещение Сибири» необходимо перестроить самую структу-

ру и характер тем и статей текущих номеров.

В разделе «За качество коммунистического воспитания» надо выделить вопросы программно-методические, ориентируя содержание их на удовлетворение преподавателей по разным предметам начальной и средней школы.

Особенную остроту и конкретность придать вопросу преподавания истории, географии, русского языка и литературы, математики и др.

Линию показа положительного и отрицательного опыта мест надо развить и углубить, спускаясь до самых деталей, глубин педагогического дела (показательны в этом отношении статья Джорж в № 1 и статья Пожарского в № 6).

Решения партии и правительства надо реализовать не «вообще», а конкретно; так, например, совершенно недопустимо для краевого журнала ограничиться лишь общей декларативной статьей (№ 6) о значении решений ЦК и СНК о преподавании гражданской истории, не показывая это значение в конкретном предметном выражении, не изучая на основе этого решения опыт преподавания истории в школе.

Научный уровень статей надо поднимать не рассуждениями о теории вообще (и это иногда не вредно), а насыщением их конкретно-методическим материалом.

Активным читателем и корреспондентом журнала сделать не только руководящий актив школы и органов народного образования, но и массового учителя-производственника.

Безусловно необходима дальнейшая шлифовка языка статей, насыщение их образностью, живостью, занимательностью, стилистической стройностью и четкостью.

Совершенно недопустимо засорение журнала всевозможными типографскими опечатками (в рецензируемых нами номерах допущено более 150 всевозможных опечаток: искажение слов — «классовую» вместо «классную» и т. д., перестановка строчек, нумераций страниц и т. п.).

Для других краевых журн. «Просвещение Сибири» может быть примером по линии:

1) хорошего освещения проблем политико-воспитательной работы, пропаганды книги, библиотечного дела и дошкольного воспитания;

2) неуклонной борьбы за повышение квалификации кадров народного образования (заочное обучение, самообразование, курсовая переподготовка и т. п.);

3) насыщения статей журнала фактами по определенным вопросам (дела, люди, достижения и промахи и т. п.).

Сибирские писатели—школе

Петр Гинцель. — По звериным тропам. ОГИЗ. Новосибирск. 1934 г. Стр. 106. Ц. 1 р. 75 к. Для детей среднего и старшего возраста.

Книга содержит ряд рассказов из жизни сибирских животных. Содержанием первого, самого большого рассказа «Чалый», занимающего больше половины сборника, является жизнь и приключения волчонка.

Герой рассказа Чалый показан во всей своей звериной реальности. Рядом ярких картин рисуется жизнь волка, как смелого и хитрого лесного хищника. Вот вожак волчьей стаи, притворяясь хромым, заманивает крестьянскую собачку и стая разрывает ее; вот на глазах у оторопелых людей волки по-разбойничьи смело нападают на крестьянское стадо и уничтожают скот.

Рядом других картин автор показывает, как волк воспитывает своих детенышей, как волчица строит гнездо, как волк заботливо приносит ей пищу, как после гибели волчицы волк продолжает кормить изуродованных волчат. Волчонок Чалый один из всего выводка попадает в неволю. Автор показывает попытку крестьянского мальчика приручить волчонка. Эта попытка кончается неудачей, — волк убегает в лес.

Пытливо идет автор по звериным тропам и ведет за собой юного читателя. Эпизод за эпизодом Гинцель выявляет характерные свойства своего зверя-героя.

Рассказ имеет большую познавательную ценность и через внеклассное чтение очень поможет педагогу и школьнику в их работе.

Второй рассказ — «Завхоз» — касается хозяйина сибирской тайги — медведя. Отнятый у матери медвежонок вырастает среди людей. Дружбу ребят с медведем, его смелые выходы и проделки рисует Гинцель этим рассказом.

Характер рассказа живой, веселый, развлекательный. Одновременно в рассказе даются некоторые сведения о жизни медведей и их привычках. Этот рассказ лучший из всей книжки и пользуется большим успехом в детской читательской аудитории.

Дальше следует несколько мелких рассказов: «Мать», «По первопутку», которые снижают ценность сборника. Эти рассказы бледны и недоработаны.

Если в главных рассказах волк и медведь всесторонне и полно обрисованы, то этого нельзя сказать о животных героях последних рассказов. Выдра и лисица даны бледно, схематично и поверхностно.

Сборник «По звериным тропам» показывает, что тов. Гинцель в своем творчестве пошел далеко вперед по сравнению с его прежними рассказами. К лучшему изменился язык, видна работа над подачей детям сибирского пейзажа. Композиция рассказов сделана лучше и цельнее, чем в предыдущих вещах автора.

Автор любит сибирскую природу и животных и хочет, чтобы читатель также заинтересовался и полюбил свой край и это ему удастся.

Рассказы Гинцеля интересуют ребенка своеобразной и занимательной лесной жизнью. Они знакомят читателя с жизнью зверей Сибири и заставляют его полюбить природу, как источник глубоких и интересных переживаний. Рассказы насыщены бытовым охотничьим материалом. Чувствуется теплота, личная заинтересованность автора в том, что он рассказывает, — все это подкупает ребенка-читателя. Вокруг рассказов Гинцеля педагогами проводилась большая исследовательская работа.

Рассказы Гинцеля собрали много положительных детских отзывов. А это обязывает его к еще большей работе над собой.

Над какими моментами своего творчества нужно, с нашей точки зрения, поработать т. Гинцелю?

Прежде всего нужно изжить растянутость рассказов. Избегать лишних повторений, композицию нужно сделать более компактной, от этого рассказы станут ярче, свежее. Автор должен окончательно изжить провинциализмы в своем языке, а также слова, испорченные местным говором, например «скрыганул».

Нельзя не коснуться оформления книги. Оно сделано довольно изящно. Книга снабжена многими рисунками.

Л. Э.

Недопустимая небрежность

В брошюре «Готовься в педвуз», изданной Томским педагогическим институтом в 1934 г. на стр. 11-й имеется явно неграмотный заголовок: «Объем требуемых знаний по отдельным предметам, предъявляемых к поступающим в педвузы...». Объем знаний, предъявляемых к поступа-

ющим — полная бессмыслица, заменяющая слова: «объем требований, предъявляемых к знаниям поступающих...».

При беглом просмотре специального выпуска заочного сектора ТПИ, изданного вместо № 35 «Кадров для кадров» от

22 февраля с. г., находим на стр. 4-й следующее:

Столбец 2-й:

«3) Упростить выражения». И больше ничего, т. е. нет тех выражений, которые требуется упростить.

«17) Решить уравнения» — и опять больше ничего; уравнений нет.

«6) Решить уравнение:

$$\frac{1}{x-p-y} = \frac{1}{x+2} - \frac{1}{p+1} - \frac{1}{q+1}$$

Опечатка: в знаменателе первой дроби вместо y должно быть q . Эта вполне очевидная опечатка может сбить с толку начинающего заочника.

Далее, в обозначениях тригонометрических аргументов почему-то везде употреблена буква d . Авторы заданий теоретически конечно вправе употреблять какие угодно буквы, однако во всем мире, для тех случаев, которые здесь приведены, употребляется соответствующая греческая буква δ , а не латинская d . Возможно и здесь опечатка или неимение соответственного шрифта в типографии; в последнем случае нужно бы это оговорить, а не приучать заочника к несуществующим обозначениям.

Нельзя так небрежно относиться к изданию материалов для заочников.

С. Скрутковский.

ПОЧТОВЫЙ ЯЩИК

О методической разработке „Анна Каренина“

(И. М. Ку-гурашеву, Белово, Запсибкрая)

Присланная вами методическая разработка «Анна Каренина» Л. Толстого неприемлема для журнала, так как она имеет много ошибок и хранит отзвуки «бригадно-лабораторного метода».

В статье вы намечаете такие этапы работы:

1. Вступительная беседа об исторических чертах эпохи, связанной с жизнью и творчеством Толстого.

2. Лекция преподавателя на тему: «Биография, творческий путь и идеология Толстого».

3. Чтение романа учащимся дома.

4. Запись задания к роману.

5. Консультация в классе по поводу вопросов задания.

6. Анализ романа.

7. Установление объема письменных работ по содержанию анализа.

8. Доклад двух учащихся по материалу ленинских статей о Толстом.

9. Заключение преподавателя.

10. Разбор тем для сочинений.

11. Запись названий произведений Толстого, рекомендуемых для внеклассного чтения.

12. Указание критических статей.

Таким образом, вы предлагаете преподавателю провести только вступительную беседу об исторических чертах эпохи и прочесть лекцию о биографии Толстого, его творческом пути и идеологии. Всю же работу над самим романом вы возлагаете на плечи ребят. Нет слов, самостоятельная работа учащихся нужна, но не в таком разрезе, как вы ее намечаете. Вы говорите, например, что учащимся надо произвести «исследование

главных действующих лиц романа», «произвести наблюдение и составить последовательный очерк развития некоторых из образов», «определить тему романа», «определить фабулу», «выяснить идейное содержание романа. Все это — непосильная работа для учеников девятого класса. Действующие лица романа Толстого чрезвычайно сложны и нужны большая культура и навыки в самостоятельном исследовании, чтобы проследить сложную, идейную эволюцию образов этого писателя. Под силу ли такая работа учащемуся? Здесь учащимся могут быть даны задания, только подготовляющие материал для характеристики, например: составление биографий действующих лиц, подбор соответствующих цитат и т. д. Характеристику же образов должен давать сам преподаватель.

Вызывает возражение пятое задание: «Идейное содержание романа».

Вы советуете педагогу дать ученикам такие вопросы:

1. Как автор разрешает вопросы:

а) хозяйствования (Левин),

б) семейные (Каренина),

в) религиозные.

2. Какое значение имеет эпиграф в романе?

3. К каким выводам приводит Толстой своих героев (Левин, Каренина, Вронский).

4. В чем состоит в романе критика устоев дворянского класса и какие идеалы Толстой утверждает.

Первый пункт этого задания поставлен не по-марксистски, методологически нечетко. Не просто вопросы «хозяйствования

ния», а вопросы «хозяйствования дворянского класса». Именно судьбы дворянского класса интересуют Толстого и образ Левина в данном случае показывает, в чем ищет и находит спасение Толстой, как представитель аристократического дворянства. Методологически неправильно, давая общую характеристику творчества Толстого, говорить о беспощадной критике им всех принципов и устоев дворянской жизни на протяжении всей его творческой деятельности. Нужно было уточнить этот пункт, добавив о том, что беспощадная критика дворянских устоев давалась Л. Толстым только с семидесятих годов. Лишь в семидесятих годах Толстой отходит от прежних позиций барина-аристократа («Война и мир» и др.) и переходит на сторону патриархального крестьянства. Роман «Анна Каренина» как-раз отражает перелом в мировоззрении Толстого, отсюда та противоречивость и сложность образов, которые мы наблюдаем в этом романе.

Учитель при анализе образов романа должен играть ведущую роль, а не предоставлять учащимся свободу барахтаться в сложных противоречиях толстовских позиций.

Центр тяжести при анализах произведений Толстого должен падать на классную работу. В вашей же разработке говорится о том, что классная работа по анализу романа будет состоять **«только в проверке преподавателем степени и качества освоения романа»**. Методически это неправильно. Прежде чем давать учащимся задание разрешать труднейшие композиционные, языковые и идейные проблемы романа, педагогу нужно проверить, насколько ребята освоили самый текст романа. Если текст произведения освоен плохо, школьники не в состоянии будут работать над ним. Поэтому первый и существенный этап работы в клас-

се — это — опрос содержания романа, — занятие весьма полезное для развития устной речи учащихся.

О развитии устной речи вы, кстати сказать, в своей метод-разработке ничего не говорите. Учащиеся только высказываются «по отдельным вопросам и по целым разделам». Этого недостаточно.

В заключение вами предлагаются темы для сочинения, при чем эти темы поставлены чересчур широко, например: «Дворянство в Анне Карениной», «Семейный вопрос в Анне Карениной» и т. д. Эти темы надо более конкретизировать, поставить их таким образом, чтобы учащиеся вынуждены были провести работу над текстом. Нужно рекомендовать ребятам темы о художественно-образительных приемах романа, например, как дает портреты действующих лиц Толстой (Анны Карениной, например).

В общем ваша методическая разработка должна быть основательно переделана в сторону организующей, ведущей роли учителя. Надо поставить работу таким образом, чтобы ученики прежде всего основательно изучили текст произведения, подготовили материал для характеристики, обобщения же и выводы должен сделать сам учитель путем лекций, беседы.

В методической разработке должен также отражаться вопрос относительно развития устной речи учащихся. Надо конкретно указать, в чем может выразиться эта работа: в пересказе всего произведения или отдельных отрывков его, в устной характеристике того или иного действующего лица, в критическом освещении того или иного вопроса и т. п.

Только при этих условиях ваша методическая разработка получит ценность и значение.

А. Богданова

О проведении весенней посевной кампании на пришкольных земельных участках

Постановление Наркомзема СССР и Наркомпроса РСФСР

В целях дальнейшего развития и укрепления пришкольных и учительских подсобных хозяйств в связи с весенней посевной кампанией НКЗ СССР и НКПрос РСФСР постановляют:

1. Обязать край-облзу и райзо, край-, обл- и районо в текущем году закончить обеспечение всех сельских школ земельными участками по нормам, установленным Республикаским комитетом по всеобучу при СНК РСФСР (минимум 2 га для начальных школ и 5—6 га — для неполных средних и средних школ).

Особое внимание край- облгоно уделить на выполнение постановления СНК РСФСР от 26 ноября 1934 года об организации огородов при городских школах, добившись от горсовета выделения под огороды участков из свободных земельных фондов.

В случае отсутствия этих фондов добиться выделения этих участков от подшефных предприятий.

2. Утвердить по РСФСР общую площадь под земельными участками и учительскими огородами в 530 тыс. га.

3. Всем край-облзу и райзо закрепить за всеми школами земельные участки, как отведенные в предыдущие годы, так и вновь отводимые в 1935 году.

4. Всем ОНО и школам при содействии агрономов райзо, колхозов, МТС и школ установить на всех пришкольных земельных участках севообороты.

5. Особое внимание и заботу предлагается проявлять в продвижении на север овощей и особенно моркови.

6. Провести закладку садов и ягодников не менее чем в 25 проц. сельских школ и организовать повсеместно цветники.

7. Отделам народного образования проследить, чтобы ни в коем случае не производился посев на пришкольных и учи-

тельских участках неотсортированным зерном.

8. Земельным органам оказать конкретную помощь школам и учителям в укреплении их подсобных хозяйств путем выделения и продажи им семян для посева, обмена семян на чистосортные, выделения необходимого инвентаря, тягла и рабочей силы и из КТФ телят, поросят, птицы. В период весеннего сева оказать помощь школам в обработке их земельных участков.

9. Отделам народного образования в период весенних каникул провести среди сельских учителей сельскохозяйственные практикумы по программам, данным в прошлом году. Райзо, совхозам и МТС через своих агрономов наладить консультацию для учителей по вопросам работы на земельных участках.

10. Научно-исследовательским институтам системы Наркомзема СССР и опытными станциями использовать лучшие школы республики для постановки опытов по растениеводству как на пришкольных участках, так и через агрономов и учащихся старших классов сельской неполной средней и средней школы — в колхозах.

11. На созываемом школьным управлением НКПроса совещании агрономов разработать вопрос постановки учебно-воспитательной работы на пришкольных участках и превращения последних в базу для распространения агрикультурных знаний среди окружающего населения.

Зам. наркома земледелия СССР
Муралов.

Зам. наркома по просвещению
РСФСР
Эпштейн.

13 марта 1935 г.

Всем председателям райисполкомов, горсоветов и сельсоветов, председателям колхозов, директорам совхозов, директорам неполных средних школ, заведующим начальными школами

Своевременное обеспечение топливом школ имеет первостепенное значение для улучшения качества учебно-воспитательной работы школы. В текущем учебном году из-за недостатка топлива во многих школах имели место перерывы учебных занятий. Для предотвращения подобных явлений в новом учебном году, предлагаем в марте заготовить и подвезти к каж-

дой школе запас дров на весь 1935 — 36 учебный год. Немедленно организуйте массовые субботники по заготовке и подвозу к школам дров. Председателей райисполкомов и горсоветов обязываю к 1 апреля представить Крайисполкому отчет о выполнении настоящего постановления.

Председатель Крайисполкома
Грядинский.

О ходе подготовки школ к новому учебному году

Постановление Президиума Западно-Сибирского Краевого Исполнительного Комитета

Г. Новосибирск.

14 апреля 1935 г.

Заслушав доклады Сталинского, Прокопьевского, Кемеровского и Ленинского гороро, Ребрихинского и Ордынского районов и сообщение Крайисполкома о ходе подготовки школ к новому 1935-36 учебному году, президиум Крайисполкома отмечает, что в большинстве районов края, за некоторыми исключениями (Прокопьевский, Ребрихинский и другие районы), подготовка к новому учебному году развертывается совершенно недостаточно, нет заблаговременной заботы о создании лучших условий работы каждой школы в будущем учебном году. Со стороны горсоветов и риков и со стороны зав. горрайона не обеспечено доведение четкого плана мероприятий по подготовке к учебному году до каждой школы, до сельсоветов, не принято должных мер к организации широкой общественной помощи в подготовке школ, недопустимо слабо поставлен контроль за осуществлением принимаемых по этому вопросу решений.

Президиум особо отмечает совершенно недостаточное развертывание работы по подготовке к учебному году в Кемеровском и Ордынском районах, несмотря на все имеющиеся к этому возможности.

Во всей работе по подготовке школ к новому учебному году центральной задачей должно быть: создание всех необходимых условий для дальнейшего коренного улучшения учебно-воспитательной работы в школах, ликвидация много-менности в работе школ, укрепление учебной и материальной базы школы.

Президиум Запсибкрайисполкома постановляет:

1. Обязать горсоветы, райисполкомы, зав. горрайона в срок до 25 апреля довести до каждой школы конкретные планы подготовки к новому 35-36 учебному

году, организовав широкую проработку их на пленумах советов, секциях советов, мобилизовать вокруг подготовки школ к учебному году рабочую и колхозную общественность, прикрепить к каждой школе членов советов, членов секций, возложив на них персональную ответственность за своевременную и высококачественную подготовку школ к новому учебному году еще до окончания текущего учебного года.

2. Считать необходимым поставить в первых числах июня на президиуме Крайисполкома доклады Кемеровского горсовета и Ордынского райисполкома о ходе подготовки школ к новому учебному году.

3. Придавая особое значение делу подготовки и воспитания учительских кадров, предложить горсоветам и рикам особено проверить и принять исчерпывающие меры к закреплению учителей, к обеспечению высокого качества работы летних мероприятий по повышению квалификации учительства (летние курсы переподготовки, весенние — осенние учительские конференции); подготовить в течение лета все необходимые условия для усиления воспитательной работы с учительством в предстоящем учебном году (создание районной педагогической библиотеки, организация учительских библиотек при кузовых школах, укрепление педагогических кабинетов при образцовых школах, ремонт и оборудование существующих домов работников просвещения, учительских клубов и др.).

4. Обязать горсоветы и рики обеспечить бесперебойный выкуп учебников, учебно-наглядных пособий и канцелярских принадлежностей для школ.

По городам

5. Отмечая недопустимо медленное развертывание работы по строительству новых школ, особенно в Новосибирске и Ленинске, обязать все горсоветы немедленно рассмотреть и утвердить календарный график работ по каждому объекту в отдельности, прикрепить к каждому объекту члена президиума горсовета и группу наиболее активных членов секций народного образования горсовета, организовать через секции горсовета и профсоюзы шефскую помощь и общественный контроль за ходом строительства со стороны рабочих тех предприятий, в районе которых строится новая школа. Предупредить председателей горсоветов, что они лично отвечают за полную сдачу каждой новой школы в эксплуатацию в установленный срок.

6. Обязать председателей горсоветов не позднее 10 мая закрепить за школами потребную дополнительную школьную площадь (помимо нового строительства, не останавливаясь в случае необходимости перед переводом отдельных учреждений на работу в две смены).

7. Предупредить председателей горсоветов о невозможности удовлетворения представленных горно заявкам на дополнительные кадры учителей. Обязать горсоветы в декадный срок проверить, как поставлено дело закрепления наличного состава учителя.

Обязать Крайно командировать к новому учебному году следующее количество учителей:

В Сталинск: для начальной школы — 30 из педтехникумов и 15 с учительских курсов, для 5—10-х классов — 20 учителей.

В Прокопьевск: для начальной школы — 26 из педтехникумов и 15 с учительских курсов, для 5—10 классов — 15 учителей.

В Ленинск: для начальных школ — 15 из педтехникумов и 10 с учительских курсов, для 5—10 классов — 10 учителей.

В Кемерово: для начальной школы — 25 из педтехникумов и 15 с учительских курсов, для 5—10-х классов — 20 учителей.

Обязать горсоветы и соответствующие хозяйственные организации к 1 августа отремонтировать все учительские квартиры и выделить дополнительно необходимое количество квартир для новых учителей.

8. Обязать горсоветы не позднее 1 мая особо проверить, как идет подготовка к развертыванию весенне-летних оздоровительных мероприятий среди детей, организуя эту работу таким образом, чтобы через секции советов, профсоюзы и школы к ней были привлечены общественники-врачи и педагоги, шефствующие над школами предприятия, родительский актив, чтобы каждый активист имел совер-

шенно конкретное и посильное задание, и чтобы был обеспечен систематический контроль за качеством оздоровительных мероприятий (пионерские и санитарные лагеря, школьные площадки, водные детские станции и т. д.).

По сельской местности

9. Обязать рики в декадный срок установить, исходя из утвержденного Крайисполкомом общего объема нового школьного строительства за счет самообложения, окончательные объекты новых школьных строек, обеспечив в первую очередь окончание начатых в прошлом году типовых школьных зданий, всячески поощряя и организуя инициативу колхозников и колхозов по трудовому участию в школьном строительстве и ремонте школьных зданий.

10. В целях еще большего приближения колхозов к школе, дальнейшего повышения их активной роли во всем деле укрепления работы школы и в целях лучшего обслуживания детей колхозников, обучающихся в данной школе, обязать рики до 1 мая произвести приращение школ к колхозам с тем, чтобы прикрепленные к школам колхозы и колхозники взяли на себя и осуществляли конкретные обязательства в отношении школы: по ремонту и благоустройству школы, по оказанию материальной помощи и укреплению воспитательной работы школы.

Поставить перед каждым директором школы и председателями соответствующих колхозов, дети которых учатся в данной школе, задачу проведения за летний период в 1935 г. следующих мероприятий по благоустройству школы: оградить и расчистить площадки школы, украсить фасад школы, оборудовать минимальную физкультурную площадку для детей, там, где нет насаждений, провести весеннюю и осеннюю посадку цветов, кустарника и деревьев, тщательно отремонтировать, благоустроить и залить известью или другим дезинфицирующим материалом уборные, особо тщательно проверить, отремонтировать и пополнить так называемый «мелкий школьный инвентарь» (баки, кружки, маты для отирания ног и т. д.), имеющий огромное значение в закреплении санитарно-гигиенических навыков учащихся. Каждый директор школы и председатель колхоза должны понять и твердо помнить, что школа должна быть самым благоустроенным, самым культурным учреждением в деревне.

Крайисполком предупреждает о недопустимости формально-концелинского подхода к делу прикрепления школ к колхозам, исходя из того, что это мероприятие должно проводиться лишь в порядке широкой массовой работы среди самих колхозников.

11. Отмечая нетерпимое положение с заготовкой и подвозкой дров к школам и учительским квартирам, обязать рики и сельсоветы при участии колхозов использовать период времени непосредственно после массового сева для единовременной подвозки годового запаса топлива к школам и учительским квартирам, организовать массовую помощь со стороны колхозов и колхозников в этом деле.

12. Во всей работе по подготовке сельских школ к новому учебному году райисполкомы обязаны, через секции сельсоветов и колхозы, организовать и всячески поощрять инициативу самих колхозов, колхозников и трудящихся единоличников, широко применяя такие проверенные на опыте лучших районов (Ребриха, Северный район и др.) мероприятия, как: организация в период меньшего напряжения сельскохозяйственных работ единовременных общерайонных воскресников по вырубке и вывозке строевого леса, по заготовке и вывозке дров, производству ремонтных работ и благоустройству школы; организация, в порядке шефской помощи, труда родителей, особенно имеющих определенную ремонтностроительную специальность (плотник, столяр, печник и т. д.). При проведении массовых общерайонных мероприя-

тий рики обязаны обеспечить особую тщательную подготовку: заблаговременная и тщательная разработка четкого оперативного плана по каждой школе в отдельности, проведение подготовительной массовой работы (освещение в районной печати, выпуск специальных листовок, проведение собраний в колхозных бригадах, проведение единого колхозного полдния и др.), командирование районного актива в наиболее крупные колхозы и сельсоветы на проведение воскресников, четкая расстановка сил, поощрение и премирование отдельных колхозников и колхозов, показавших образцы практической помощи школе и т. д.

13. Обязать горсоветы и рики на основе настоящего постановления в десятидневный срок обсудить и принять конкретные мероприятия по подготовке школ по каждой однородной группе школ в отдельности (совхозные школы, сельские неполные средние школы и т. д.).

Председатель Крайисполкома

Секретарь Крайисполкома

М. ГУТИН.

О подготовке начальных, неполных средних и средних школ к 1935-36 учебному году

(Постановление Совета народных комиссаров РСФСР)

Совет народных комиссаров РСФСР отмечает, что 1934/35 учебный год, в результате значительно большего внимания к подготовке школ со стороны местных исполкомов и советов, школы начали более подготовленными, чем в предыдущие годы.

Ряд районных исполкомов и сельских советов, в частности Майкопского и Белореченского районов, Азово-Черноморского края, Ребрихинского района, Западно-сибирского края, Верещагинского района, Свердловской области, Автозаводского района, гор. Горького и др., проявил к школе особенное внимание и заботливость. Проведенная в этих районах подготовка школ к 1934/35 учебному году на основе организации инициативы широких масс трудящихся города и деревни обеспечила школам необходимые условия для хорошей постановки учебной и воспитательной работы.

Но оказались и такие районы (Вязовский и Турковский, Саратовского края, Морозовский, Азово-Черноморского края, Покровский и Кыштовский, Западно-сибирского края и др.), где районные исполнительные комитеты и сельские советы не уделили должного внимания

подготовке школ к 1934/35 учебному году, в результате чего школы этот учебный год проводят в неудовлетворительных условиях, что отразилось на качестве учебно-воспитательной работы в школах этих районов.

Совет народных комиссаров РСФСР постановляет:

1. Предложить всем СНК АССР, краевым, областным и районным исполкомам, городским и сельским советам немедленно приступить к организации подготовки школ к предстоящему 1935/36 учебному году, имея в виду, что важнейшими вопросами этой подготовки являются: заготовка и доставка топлива для школ на весь отопительный сезон 1935/36 учебного года; своевременный завоз в школы учебников, учебных пособий и школьно-письменных принадлежностей; заготовка и ремонт учебных парт и другой школьной мебели и обеспечение в течение 2-го квартала полного финансирования всех мероприятий, связанных с подготовкой школ к новому учебному году; выполнение плана повышения квалификации и переподготовки учителей.

Наряду с выполнением установленного решением партии и правительства плана

школьного строительства в городах и сельских местностях на 1935 год Совет народных комиссаров РСФСР предлагает закончить полностью к 15 августа 1935 года ремонт школьных зданий, обеспечив ремонтные работы средствами и стройматериалами.

2. Обязать всех председателей Совнаркомов АССР, краевых и областных исполкомов обеспечить оперативный контроль над подготовкой в городе и в деревне школ к новому учебному году и в течение июня—июля провести специальную массовую проверку этой готовности школ.

3. Обязать Наркомпрос РСФСР, Наркомпросы АССР и местные органы народного образования всю работу по подготовке к новому учебному году прово-

дить на основе широкого вовлечения в эту работу общественных организаций, школьных шефов и всех трудящихся; организовать соревнование между отдельными краями и областями, районами и школами на лучшую подготовку к новому учебному году и вовлечь в это соревнование шефствующие над школами предприятия и колхозы.

~~Исполнительный директор
Наркомпроса РСФСР
Д. П. СЕРГЕЕВ~~

Управляющий делами Совета
народных комиссаров РСФСР
И. ГЕРАСИМОВ.

Москва, Кремль.

1 апреля 1935 года.

О мерах борьбы с преступностью среди несовершеннолетних

Постановление Центрального Исполнительного Комитета и Совета Народных Комиссаров Союза ССР

В целях быстрой ликвидации преступности среди несовершеннолетних, ЦИК и Совнарком СССР постановляют:

1. Несовершеннолетних, начиная с 12-летнего возраста, уличенных в совершении краж, в причинении насилия, телесных повреждений, увечий, в убийстве или в попытках к убийству, привлекать к уголовному суду с применением всех мер уголовного наказания.

2. Лиц, уличенных в подстрекательстве или в привлечении несовершеннолетних к участию в различных преступлениях, а также в понуждении несовершеннолетних к занятию спекуляцией, проституцией, нищенством и т. п., —

карать тюремным заключением не ниже 5 лет.

3. Отменить ст. 8 «Основных начал Уголовного законодательства Союза ССР и союзных республик».

4. Предложить правительствам союзных республик привести уголовное законодательство республик в соответствие с настоящим постановлением.

Председатель ЦИК СССР

М. КАЛИНИН.

Председатель СНК СССР

В. МОЛОТОВ.

Секретарь ЦИК СССР

И. АКУЛОВ.

7 апреля 1935 года.

Изменения и дополнения в типовом распорядке школьных занятий

Наркомпрос своим распоряжением от 15 марта 1935 г. вносит новые изменения и дополнения в типовой распорядок школьных занятий.

Вот это распоряжение:

«В связи с особенностями возраста учащихся VIII—X классов и увеличивающимся ростом этих контингентов, в типовой распорядок вносятся следующие изменения и дополнения, касающиеся режима учащихся VIII—X классов.

I. Учебный распорядок.

Пункт III — Сдваивание уроков по труду, биологии, химии и физике, с перерывами после 45 мин. занятий, можно допускать не ниже VIII класса. Сдваивание уроков по литературе, начиная с VIII класса, допускается лишь при проведении

письменных работ. (По остальным предметам проводятся 45 минут. уроки).

Пункт VI — Клубно-кружковые занятия учащихся VIII—X классов допускаются в здании школы до 22 часов.

III. Быт и досуг детей

Пункт IV. Под выходные и в выходные дни учащимся VIII—X классов разрешается в стенах школы устройство до 23½ часов спектаклей, концертов и других разумных развлечений. Учащимся VIII—X классов разрешается также посещение вечеров, театров, кино, концертов, лекций и т. д.

Нарком по просвещению —

А. Бубнов.

Нарком здравоохранения —

Г. Каминский.

ВНИМАНИЮ АВТОРОВ

1. Присылаемые в редакцию журнала „Просвещение Сибири“ статьи должны быть перепечатаны на пишущей машинке на одной стороне листа, с двойным интервалом между строками, на бумаге, допускающей правку чернилами. Посылать в редакцию следует первый оттиск, а не копию. Статья после перепечатки ее на машинке должна быть самым тщательным образом выверена и исправлена вполне разборчиво чернилами.

2. Если нет возможности перепечатать статью на машинке, присылайте ее четко и вполне разборчиво переписанную от руки.

3. Статья обязательно должна иметь собственноручную подпись автора.

4. В конце статьи обязательно необходимо указывать почтовый адрес автора и полностью имя, отчество и фамилию его.

5. Редакция оставляет за собой право сокращать и исправлять рукописи.

6. Непринятые для печати рукописи редакцией не возвращаются.

Сдано в производство 5.IV-35

Подписано к печати 26.IV-35 г

Формат 71×108^{1/4}. Тираж 4700. Бум. л. 4

Печ. л. 8. Уч. авт. л. 13,5. Зн. в бум. л. 145,920.

Изд. № 1286. Типография № 1 ЗСКИК.

Зак. № 1330. Новосибирск. Упслкрайлита № Б-654 от 9/IV-35 г.

ВНИМАНИЮ ПОДПИСЧИКОВ

Рассылка всем подписчикам очередных номеров журнала „Просвещение Сибири“ производится сектором подписных и периодических изданий КОГИЗ'а (Новосибирск, Коммунистическая, № 1).

Претензии на неполучение отдельных номеров журнала должны подаваться:

1. В сектор подписных и периодических изданий КОГИЗ'а, если подписка сдана через уполномоченного или отделение Книгоцентра;

2. В почтовое отделение или райбюро Союзпечати, если подписка произведена через них.

Просьба исправить замеченные опечатки в № 3 журн. „Просвещение Сибири“ за 1935 год.

1. На стр. 37 в первой строке сверху напечатано „рабочей конторы“. Следует читать: „рабочей комнаты“

2. На стр. 44 в 16 строке сверху напечатано: „топографическим“. Следует читать: „типографским“.

ПРИНИМАЕТСЯ ПОДПИСКА на 1935 год

на ежемесячный общественно-педагогический журнал Западно-сибирского Краевого Отдела Народного Образования

„ПРОСВЕЩЕНИЕ СИБИРИ“

(ГОД ИЗДАНИЯ ТРИНАДЦАТЫЙ)

„ПРОСВЕЩЕНИЕ СИБИРИ“ систематически освещает боевые вопросы общественно-политической и педагогической работы просветительных учреждений

ПОДПИСНАЯ ПЛАТА:

на год—18 руб., на полгода—9 руб., на три м-ца—4 р. 50 к.

ПОДПИСКУ ПРИНИМАЮТ: все почтовые отделения, все магазины и киоски Книгоцентра, уполномоченные, снабженные спец. удостоверениями, а также сектор подписных и периодических изданий Зап.-сиб. отд. Книгоцентра в г. Новосибирске. (Коммунистическая ул. № 1).