

УДК 159.95 + 372.016:811.161.1 + 378

**ТЕХНОЛОГИЯ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ
ЧЕРЕЗ ЧТЕНИЕ И ПИСЬМО**

И.В. ХРАПЧЕНКОВА

*(ФГБОУ ВПО «Новосибирский государственный
педагогический университет», г. Новосибирск)*

Область реализации. Технология реализуется в процессе обучения студентов бакалавров и специалистов.

Технология «Развитие критического мышления через чтение и письмо» разработана американскими педагогами Джинни Стил, Кетрис Мередит, Чарльзом Темплом и Скоттом Уолтером.

Неоспоримой заслугой активных разработчиков технологии, в частности, является то, что они смогли «переложить» положения данных теорий на язык практики, причем довели свою работу до уровня педагогической технологии, выделив этапы, методические приемы и критерии оценки результата. Именно поэтому их

разработками может пользоваться огромное количество педагогов, достигая эффективных результатов в работе.

Под критическим мышлением понимают проявление любознательности, выработку собственной точки зрения по определенному вопросу, способность отстоять её логическими доводами с использованием исследовательских методов.

Методический аспект формирования критического мышления заключается в том, что данная технология представляет собой систему стратегий, объединяющих приемы учебной работы по видам учебно-познавательной деятельности.

Данная технология предполагает использование на занятии трех этапов (стадий): стадии вызова, смысловой стадии и стадии рефлексии.

1 этап. «Вызов» (ликвидация чистого листа). Студент ставит перед собой вопрос «Что я знаю?» по данной проблеме.

2 этап. «Осмысление» (реализация осмысления).

На данной стадии студент под руководством преподавателя и с помощью своих товарищей ответит на вопросы, которые сам поставил перед собой на первой стадии (что хочу знать).

3 этап. «Рефлексия» (размышление).

Размышление и обобщение того, «что узнал студент по данной проблеме».

Базовая модель (вызов-осмысление-рефлексия) задает логику построения занятия, последовательность и способы сочетания конкретных технологических приемов.

В рамках занятий по педагогике на стадии вызова применяются такие приемы, как «Портрет неизвестного» (как правило, портрет ученого, фамилию которого студенты слышали, но не знают как он выглядит), проблемные вопросы, своеобразные разминки (например, «Ассоциации») и др.

На стадии осмысления студентам предлагаются тексты по проблеме для чтения с маркировкой, чтение лекции или просмотр видео. После ознакомления с информацией студентами создается

какой-либо продукт (например, кластер, презентация, сводная таблица и др.).

На стадии рефлексии может быть обсуждение, написание эссе, синквейна и др.

Опыт показывает, что моделировать занятие в той или иной технологии непросто. В данном случае повышаются трудозатраты преподавателя при разработке занятий с применением технологии развития критического мышления.

На всех стадиях используются как индивидуальные, так и групповые формы работы. Технология ориентирована на воспитание у студента социальной ответственности. Для этого весь учебный процесс тесно увязывается с конкретными жизненными задачами, выяснением и решением проблем, с которыми студенты сталкиваются в реальной жизни. Социально-ориентированное отношение к действительности, навыки коллективной работы. Взаимообусловленность принципов и поступков личности - необходимые условия для формирования гражданских взглядов.

Работа, проводимая в рамках развития критического мышления, научит студентов анализировать, синтезировать, сопоставлять, делать умозаключения.

Список рекомендуемой литературы и источников

1. URL: <http://thl.narod.ru/3/ttt.htm>
2. URL: <http://cito-web.vspu.org/link/1/metod/met49/node22.html>
3. URL: <http://lib.1september.ru/2003/16/1.htm>

READING AND WRUNG FOR CRITICAL THINKING

I.V. KHRAPCHENKOVA

(FSBEIHPE "Novosibirsk State Pedagogical University", Novosibirsk)

Application area: This technology is realized in teaching bachelor and specialist students.