



**ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ  
«РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»**

**О.А. Ефремова, И.Н. Зайдман**

В выборке из диагностического комплекса по дисциплине «Русский язык и культура речи» представлено 20 заданий разных тестовых форм, разработанных в идеологии АСТ-Центра. Задания могут быть использованы в текущей, итоговой диагностике и проверке остаточных знаний и умений.

*Ключевые слова и словосочетания:* компьютерная программа «АСТ-Тест», дерево банка тестовых заданий, русский язык, культура речи.

Предлагаемая выборка тестовых заданий соответствует Госстандарту по дисциплине «Русский язык и культура речи», который для всех специальностей, кроме филологической, не отличается ни по объему, ни по характеру, ни по содержанию дидактических единиц. В связи с этим данные тестовые материалы можно рассматривать как универсальные. Несмотря на отсутствие в стандарте основных понятий курса, таких, как *язык, речь, культура*, в тестовые задания и дерево они включены, так как являются базовыми для данного курса, без них представляется невозможным системное освоение содержания дисциплины.

Логика расположения компонентов определялась названием курса, поэтому первые темы – язык, речь, культура, далее закономерно появляются культура речи и нормы языка и речи. Порядок предъявления функциональных стилей зависит от их значимости в учебной и будущей профессиональной деятельности студентов: от научного

стиля – к официально-деловому, затем публицистическому, потом – к разговорному.

Материал дисциплины «Русский язык и культура речи» является базовым для курса «Риторика» (филологические специальности), он опирается на основные культурологические и лингвистические знания студентов, их общеучебные умения, поэтому представляется целесообразным дополнить дерево по дисциплине «Русский язык и культура речи» блоком по риторике, тем более, что ряд дидактических единиц, естественно, совпадает (устная речь и ее жанры, письменная речь и ее жанры и др.).

Таким образом, в структуре дерева и тестов выделяются три блока: 1) основные понятия дисциплины, 2) функциональные стили речи и их взаимодействие, 3) риторика.

В блоке «Риторика» темы расположены от общих вопросов и проблем (предмет и задачи, виды риторики, история развития) – к конкретным, связанным с непосредственной речевой практикой (общение и коммуникация, речевая деятельность, межличностное и публичное взаимодействие), что представляется логичным. Ряд вопросов из риторического блока может быть предложен также студентам нефилологических специальностей (публичное выступление, невербальная коммуникация, виды общения и проч.).

Содержание выборки тестовых заданий направлено на проверку остаточных знаний, умений и навыков студентов неязыковых специальностей по дисциплине «Русский язык и культура речи».

Приведем пример выписки из ГОС ВПО и профессиональной образовательной программы факультета.

**ВЫПИСКА из ГОСУДАРСТВЕННОГО  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА  
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Специальность – Сервис

Степень (квалификация) – специалист по сервису

Утвержден « 14» апреля 2000 г. Номер гос. регистрации: 375 пед/сп.

**Обязательный минимум содержания дисциплины  
«Русский язык и культура речи»**

Индекс	Основные дидактические единицы дисциплины	Всего часов
ГСЭ.Ф.08	<p>Стили современного русского литературного языка. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка.</p> <p>Речевое взаимодействие. Основные единицы общения. Устная и письменная разновидности литературного языка. Нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи.</p> <p>Функциональные стили современного русского языка. Взаимодействие функциональных стилей.</p> <p>Научный стиль. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности.</p> <p>Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое разнообразие. Языковые формулы официальных документов. Приемы унификации языка служебных документов. Интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи. Язык и стиль распорядительных документов. Язык и стиль коммерческой корреспонденции. Язык и стиль инструктивно-методических документов. Реклама в деловой речи. Правила оформления документов. Речевой этикет в документе.</p> <p>Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле. Особенности устной публичной речи. Оратор и его аудитория. Основные виды аргументов. Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала, начало, развертывание и завершение речи. Основные приемы поиска материала и виды вспомогательных материалов. Словесное оформление публичного выступления. Понят-</p>	

	<p>ливость, информативность и выразительность публичной речи.</p> <p>Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка. Условия функционирования разговорной речи, роль внеязыковых факторов.</p> <p>Культура речи. Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения.</p>	
--	---	--

**Выписка из образовательной программы  
Факультета технологии и предпринимательства  
Наименование учебной дисциплины по учебному плану  
«Русский язык и культура речи»  
Код специальности по учебному плану – ГСЭ. Ф. 8  
Цикл ГСЭ**

**Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Всего часов</b>	<b>Семестр</b>
Всего часов	80	1
Лекционные занятия	20	1
Практические занятия	20	1
Лабораторные занятия	–	1
Вид итогового контроля	зачет	1
Самостоятельная работа студентов	40	1

**СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ТЕСТОВЫХ  
МАТЕРИАЛОВ**

**Тематическая структура**

1. Основные понятия курса.

1.1. Язык. Речь.

1.1.1. Свойства и функции языка. Виды языков.

1.1.2. Отличия языка от речи.

1.1.3. Устная и письменная разновидности литературного языка.

## 1.2. Культура.

1.2.1. Особенности и сущность культуры.

1.3.2. Основные функции культуры.

1.3. Языковая норма. Роль языковой нормы в становлении и функционировании литературного языка.

1.3.1. Языковая норма. Виды норм.

1.3.2. Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения.

1.4. Культура речи.

1.4.1. Уровни культуры речи.

1.4.2. Культура речи как компонент общей культуры.

1.4.3. Нормативные, коммуникативные, этические аспекты культуры речи.

2. Функциональные стили современного русского языка. Взаимодействие функциональных стилей.

2.1. Научный стиль.

2.1.1. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи.

2.1.2. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности.

2.2. Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое своеобразие.

2.2.1. Языковые формулы официальных документов.

2.2.2. Приемы унификации языка служебных документов.

2.2.3. Интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи.

2.2.4. Язык и стиль распорядительных и инструктивно-методических документов.

2.2.5. Язык и стиль коммерческой корреспонденции.

2.2.6. Реклама в деловой речи.

2.2.7. Правила оформления документов. Речевой этикет в документе.

2.3. Публицистический стиль, сфера его функционирования.

2.3.1. Особенности устной публичной речи.

2.3.2. Жанровая дифференциация и отбор языковых средств.

2.3.3. Оратор и его аудитория.

2.5. Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка.

2.5.1. Условия функционирования разговорной речи.

2.5.2. Жанровые разновидности. Роль внеязыковых факторов.

3. Риторика.

3.1. Предмет и задачи риторики. Риторический идеал.

3.2. Общая и частная риторики.

3.3. Основные этапы развития риторики.

3.4. Общение и коммуникация.

3.4.1. Виды и стили общения.

3.4.2. Постулаты общения.

3.4.3. Невербальные средства общения.

3.4.4. Коммуникативная ситуация, ее составляющие.

3.4.5. Коммуникативное намерение.

3.4.6. Речевая ситуация. Речевая стратегия и тактика.

3.4.7. Речевой этикет и культура общения. Национальные особенности речевого этикета.

3.4.8. Специфика педагогического общения.

3.5. Речевая деятельность.

3.5.1. Виды речевой деятельности.

3.5.2. Текст как продукт речевой деятельности. Этапы создания текста.

3.5.3. Речевой жанр. Устные и письменные профессиональные речевые жанры.

3.5.4. Коммуникативные качества речи.

3.6. Межличностное речевое взаимодействие.

3.6.1. Типы собеседников и типы беседы.

3.6.2. Модели беседы. Дидактическая беседа.

3.7. Публичное выступление. Основные жанры и виды речей.

3.7.1. Подготовка речи, основные приемы поиска материала.

3.7.2. Словесное оформление публичного выступления. Основные виды аргументов.

3.7.3. Структура публичного выступления. Понятность, информативность и выразительность публичной речи.

3.7.4. Общие принципы управления вниманием аудитории.

## **Содержание тестовых материалов**

### **1. Основные понятия курса**

#### **1.1. Язык. Речь**

##### **1.1.1. Свойства и функции языка. Виды языков**

###### **1. Задание {{ 72 }} ТЗ № 10**

*Язык является основным средством общения людей, выполняя ... функцию*

- £ когнитивную;
- £ метаязыковую;
- £ кумулятивную;
- £ эмоциональную;
- £ коммуникативную.

##### **1.1.2. Отличия языка от речи**

###### **2. Задание {{ 78 }} ТЗ № 17**

*... представляет собой способ реализации всех функций языка.*

##### **1.1.3. Устная и письменная разновидности литературного языка**

###### **3. Задание {{ 29 }} ТЗ № 48**

*Особенности устной коммуникации:*

- £ лаконизм;
- £ избыточность;
- £ развернутость;
- £ прерывистость;
- £ использование несловесных средств общения.

### **1.3. Языковая норма. Роль языковой нормы в становлении и функционировании литературного языка**

#### **1.3.1. Языковая норма. Виды норм**

#### **4. Задание {{ 42 }} ТЗ № 42**

... – правила, устанавливающие единообразие и обеспечивающие эффективную передачу информации.

#### **5. Задание {{ 45 }} ТЗ № 45**

*Нормы, характерные для письменной речи:*

£ лексическая;

£ интонационная;

£ орфоэпическая;

£ грамматическая;

£ пунктуационная;

£ орфографическая;

£ словообразовательная.

### **1.4. Культура речи**

#### **1.4.3. Нормативные, коммуникативные, этические аспекты культуры речи**

#### **6. Задание {{ 32 }} ТЗ № 121**

*Соответствие логического или этического принципа краткой формуле:*

Максима такта

Не ругай других!

Максима согласия

Избегай возражений!

Максима симпатии

Не затрудняй других!

Максима одобрения

Отстраняй от себя похвалы!

Максима скромности

Высказывай благожелательность!

Максима великодушия

Соблюдай интересы другого! Не нарушай границ его личной сферы!

## **2. Функциональные стили современного русского языка. Взаимодействие функциональных стилей**

### **2.1. Научный стиль**

#### **2.1.1. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи**



## **7. Задание {{ 14 }} ТЗ № 71**

*Функциональные стили, реализующие функцию сообщения:*

- £ научный;
- £ разговорный;
- £ художественный;
- £ публицистический;
- £ официально-деловой.

### **2.2. Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое своеобразие**

#### **2.2.1. Языковые формулы официальных документов**

## **8. Задание {{ 10 }} ТЗ № 51**

*Документ, предоставляющий другому лицу полномочия предпринять за него какое-либо действие:*

- £ заявка;
- £ расписка;
- £ заявление;
- £ доверенность.

#### **2.2.2. Приемы унификации языка служебных документов**

## **9. Задание {{ 49 }} ТЗ № 49**

*... – приведение служебных документов к единой системе, форме, к единообразию.*

### **2.2.3. Интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи**

## **10. Задание {{ 51 }} ТЗ № 51**

*Соответствие требования служебной информации и его характеристики:*

Полнота	Объективность
Актуальность	Аргументированность
Убедительность	Достаточность информации
Достоверность	Своевременность, необходимость

## **2.2.5. Язык и стиль коммерческой корреспонденции**

### **11. Задание {{ 52 }} ТЗ № 52**

*Соответствие типа документа языковой модели:*

Письмо-просьба	Гарантируем, что ...
Письмо-приглашение	Сообщите нам, пожалуйста, ...
Письмо-напоминание	Вторично ставим Вас в известность...
Письмо-требование	Мы будем признательны за участие в ... Мы официально заявляем Вам реклама- цию на ...

## **2.2.6. Реклама в деловой речи**

### **12. Задание {{ 53 }} ТЗ № 53**

*Документы информационно-рекламного характера:*

- £ резюме;
- £ доверенность;
- £ служебная записка;
- £ товарное предложение;
- £ сообщение потенциальным потребителям о видах производимых товаров и услуг.

## **2.3. Публицистический стиль, сфера его функционирования**

### **2.3.2. Жанровая дифференциация и отбор языковых средств**

#### **13. Задание {{ 21 }} ТЗ № 55**

*Научное или публицистическое сочинение небольшого размера:*

- £ отчет;
- £ статья;
- £ рецензия;
- £ репортаж.

### **2.3.3. Оратор и его аудитория**

#### **14. Задание {{ 591 }} ТЗ № 59**

*Приемы усиления влияния оратора на слушателей:*

- £ визуальный контакт;
- £ использование различных сокращений;

- £ варьирование темпа речи в зависимости от содержания;
- £ выделение голосом существенных моментов выступления.

## **2.5. Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка**

### **2.5.2. Жанровые разновидности. Роль внеязыковых факторов**

#### **15. Задание {{ 4 }} ТЗ № 76**

*... – выразительные движения мышц лица, обнаруживающие внутреннее эмоциональное состояние человека.*

#### **16. Задание {{ 57 }} ТЗ № 57**

*Жанры разговорного стиля:*

- £ дружеская беседа;
- £ выступление на митинге;
- £ ответ на учебном занятии;
- £ телефонный разговор со знакомым.

## **3.5. Речевая деятельность**

### **3.5.4. Коммуникативные качества речи**

#### **18. Задание {{ 23 }} ТЗ № 7**

*Соответствие речи нормам литературного языка:*

- £ точность;
- £ уместность;
- £ правильность;
- £ выразительность.

## **3.6. Межличностное речевое взаимодействие**

### **3.7. Публичное выступление**

#### **3.7.1. Подготовка речи, основные приемы поиска материала**

#### **19. Задание {{ 55 }} ТЗ № 55**

*Факторы, оказывающие влияние на подготовку к конкретному выступлению:*

- £ тема выступления;
- £ вид ораторской речи;
- £ цели и задачи выступления;
- £ состав аудитории слушателей;

£ широкое использование мимики и жестов;

£ индивидуальные особенности выступающего.

### 3.7.2. Словесное оформление публичного выступления. Основные виды аргументов

#### 20. Задание {{ 2 }} ТЗ № 135

*Соответствие речевой формулы варианту заключения:*

"Так не будем уподобляться герою Призыв из комедии А.С. Грибоедова, который был убежден, что "... уж коли зло пресечь, собрать все книги бы да сжечь".

"Было очень приятно выступать перед вами. Не часто встретишь столь подготовленную и заинтересованную аудиторию".

Интригующая концовка  
Обращение к аудитории  
Подытоживающее повторение

## TEST TASKS ON THE DISCIPLINE «RUSSIAN LANGUAGE AND SPEECH CULTURE»

**O.A. Efremova, I.N. Zaidman**

In the sampling of diagnostic complex by the discipline « Russian language and speech culture » and specialty «Service» there are 20 tasks of different test forms developed according to the AST-Center ideology. The tasks can be used in current and concluding diagnostics as well as in examination of residual knowledge and abilities of students.

*Key words:* computer program AST-Test, test task bank, specification, tree of test task bank.