

УДК 378

Омельченко Елизавета Александровна

Кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории и методики дошкольного образования Института детства Новосибирского государственного педагогического университета, eliam@mail.ru, Новосибирск

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ВЗГЛЯД НА ФЕНОМЕН САМОВЫРАЖЕНИЯ ЛИЧНОСТИ

Аннотация. В статье приводится обоснование необходимости обобщения с педагогических позиций научных сведений, полученных о самовыражении личности в области философии, культурологии, психологии, медицины. С этой точки зрения рассмотрен смысл феномена самовыражения, позволивший выделить его внутреннюю и внешнюю стороны, перечислить существенные характеристики. В качестве основы самовыражения личности предложена самоорганизуемая деятельность, условия для осуществления которой могут и должны создаваться педагогами в период получения представителями подрастающего поколения образования. Это позволит им обрести социально одобряемые способы проявления себя, раскрыть свой потенциал, развивать имеющиеся способности, успешно взаимодействуя с другими людьми и окружающим миром. Обращается внимание на важность анализа в педагогике самовыражения как процесса и результата, в связи с необходимостью научить дошкольников, школьников, студентов выбирать положительные средства, способы самовыражения.

Ключевые слова: самовыражение, субъект самовыражения, самоорганизуемая деятельность.

Omelchenko Elizaveta Alexandrovna

Candidate of pedagogical sciences, professor of the department of the theory and methods of preschool education at the Novosibirsk state pedagogical university, eliam@mail.ru, Novosibirsk

PEDAGOGICAL VIEW OF THE PHENOMENON OF SELF-EXPRESSION OF THE PERSONALITY

Abstract. The necessity to generalize scientific information about personality's self-expression in philosophy, culture, medicine, psychology from a pedagogical point of view is grounded in the article. The meaning of the self-expression's phenomenon which allows to select the inner and outer sides, to list the important characteristics is considered. Self-organized activity is proposed as the basis of the personality's self-expression. Conditions for implementation of self-organized activity can and have to be created by teachers when representatives of younger generation get an education, that will allow them to find socially acceptable ways to show themselves, to reach their potential, to develop available abilities, successfully interacting with other people and world around. The importance of the analysis in self-expression pedagogics is paid as process and result, due to the need to teach preschool children, school students, students to choose positive means, ways of self-expression.

Keywords: self-expression, the subject of the self-expression, self-organized activity.

Осмысление особенностей поведения человека, его умений создать у других людей определенное впечатление о себе, раскрывать и демонстрировать окружающим внутриличностный мир является задачей, решаемой исследователями таких наук, как психология, философия, культурология, медицина, педагогика.

В первом случае, внимание к этому вопросу [1; 3; 8] связано с требованием обязательного удовлетворения имеющейся у каждой личности потребности быть причастной к «приобретению, переработке в индивидуальной смыслопоисковой деятельности (установление причинно-следственных связей, проникновение в суть явлений, критичность, коллизийность, нравственная рефлексия и др.) и передаче субъективно пережитых знаний, умений, ... опыта отношений» [4, с. 23] – потребности в самовыражении (самопроявлении). Если этого не происходит, у индивида понижается самооценка, мотивация, жизненная активность, может возникнуть стрессовое состояние.

Философы в рассуждениях о самовыражении, исходя в разное время из разных оснований, не оставляли для него места в жизни, которая должна была быть посвящена служению и поклонению Богу (раннее средневековье), считали его одинаково необходимым как в реальном мире, так и в сверхчувственном – божественном (эпоха Возрождения), обосновывали доминирование стремления к самопроявлению, не считаясь ни с чем, кроме собственных побуждений, желаний, чувств. Последняя из описанных ситуаций, ярко проявившись в последней четверти XX века, остается актуальной до настоящего времени. Ее следствием являются часто встречающиеся социально негативные примеры поведения в детской и подростковой среде, в частности, агрессивность, жестокость, детская преступность, табакокурение, употребление алкоголя и наркотиков, правонарушения и др.

В культурологических исследованиях культура и ее элементы во многих случаях выступают средством, позволяющим человеку выразить себя, донести до других людей самое ценное и значимое для него. Медицина же, наоборот, относится к самовыражению как средству, применяемому в терапии расстройств психики.

Объединяет приведенные размышления часто содержащееся в них указание на ведущую роль образования, которому отводится место исходного пункта личностного самопроявления.

Учитывая сказанное, и, основываясь на результатах анализа имеющихся диссертационных исследований по педагогике, посвященных средствам, способам, формам рассматриваемого феномена [4; 5], мы пришли к выводу о том, что спектр педагогических работ этой проблематики описывает самовыражение в недостаточной степени. В частности, остаются не изученными его особенности у дошкольников, демонстрируемые ими в разных видах деятельности, практически не исследовано оно применительно к учащимся начальной школы. То же касается характеристик выражения себя подростками и юношами в основной школе в рамках учебных предметов. По отношению к обучающимся ССУЗов и ВУЗов имеется большое число вопросов, связанных с тем, как они проявляют себя в обучении, в проведении учебных и научных исследований, в самостоятельной работе, в ходе самоуправления, во взаимодействии с преподавателями и т. д.

С нашей точки зрения, решение названных задач может быть более успешным в случае, когда имеющиеся в настоящее время представления о самовыражении подвергнутся обобщению с педагогической точки зрения. Для этого, в первую очередь, обратимся к смыслу интересующего нас феномена. Мы пришли к выводу, что его можно рассматривать, опираясь на две основные категории:

- внешние проявления (самопрезентация);
- раскрытие внутренних характеристик, детерминированных чувствами, убеждениями, способностями, установками, возможностями (самораскрытие).

Следовательно, в выражении себя присутствуют две стороны (компонента) – внешняя и внутренняя, тесно связанные друг с другом и позволяющие личности полноценно жить, самореализовываясь и самораскрываясь.

С педагогических позиций самопрезентацию, основанную на самораскрытии, можно рассматривать как стремление каждого человека (представителей подрастающего поколения) предьявить другим людям

(субъектам образовательного процесса) свои индивидуально-личностные особенности, характеристики, с тем, чтобы создать желаемое представление о себе, познать и реализовать потенциальные возможности в процессе получения образования на любом из его уровней.

Сравнение и сопоставление данных о том, как индивид проявляет себя, полученных в указанных ранее работах, позволило выделить следующие его обобщенные существенные особенности:

1) наличие стремления продемонстрировать внутреннее «Я» вовне;

2) поведенческие акты, используемые в самопрезентации, основаны на внутренней активности личности, в них передается значимым Другим важная для того, кто себя выражает информация;

3) позволяет человеку проявить способности, воплотить в жизнь задуманное.

Придерживаясь педагогической точки зрения, необходимо в процессе воспитания, обучения, развития детей, подростков, юношей учитывать это, стараясь создавать условия, в которых у представителей подрастающего поколения будет возможность понять самих себя (познать внутреннее «Я») и проявить (выразить его во вне) в соответствии с требованиями, предъявляемыми обществом и нормами культуры.

Перечисленные особенности показывают, что субъект самовыражения (человек любого возраста, который выражает себя) активно действует. Это в образовательном процессе также определяет его как субъекта, что важно для присвоения им определенных государственных образовательными стандартами по каждому уровню образования знаний, умений, навыков и компетенций, т. е. для успешности в получении образования.

Опираясь на полученное выше представление о компонентах самовыражения, можно сказать, что в ходе самосопроекции поведение дошкольников, школьников, студентов во многом определяется их внутренними особенностями, представлениями, убеждениями и демонстрирует личностные качества, ценности, установки. В этом процессе важна ориентация на социально одобряемые самопроявления, что позволит решать названные ранее проблемы, возникающие в среде детей и подростков из-за не-

умения или невозможности в полной мере проявить себя. Именно педагоги призваны научить своих воспитанников и учеников выражать себя, сообразуясь не только со своими потребностями, оценками, восприятием, проявляя ту или иную степень независимости от других людей и обстоятельств, но и не забывая, что в обществе существуют нормы поведения, которых следует всегда придерживаться.

Следующим шагом в педагогическом обобщении сведений о самовыражении стал взгляд на него как на процесс и результат. «Самовыражение в действительности может иметь временную и пространственную определенность, выступать как процесс (во времени) или его материализованный результат (в пространстве)» [6, с. 32]. Это делает актуальным следующее требование к педагогам: обращать внимание не только на то, как происходит самораскрытие и самопрезентация детей и юношей, но и на получаемые ими результаты. В частности, воспитателям детских садов, учителям школ, преподавателям средних и высших учебных заведений нужно не оставлять без анализа продукты деятельности воспитанников и обучающихся с тем, чтобы при необходимости помочь представителям подрастающего поколения внести в них или последующие результаты их самовыражения коррективы в соответствии с социальными, культурными, нравственными, эстетическими требованиями. Такой подход положительно скажется на постепенно складывающихся в поведении каждого человека моделях самовыражения, позволяя действовать в рамках культуры и содействовать ее развитию.

Если интересующий нас феномен рассматривать как процесс, в нем всегда выполняется самоорганизуемая деятельность – деятельность, которую планирует, организует и самостоятельно осуществляет индивид в ходе самопроявления. Причем, т. к. мы придерживаемся педагогической точки зрения, целесообразно учитывать, что оно протекает в границах педагогического процесса, в котором существуют условия для раскрытия своих способностей, демонстрации Другим того, что значимо. Это возможно, например, в обучении, несмотря на множество огра-

ничений, накладываемых им на поведение тех, кто учится и учит. Следовательно, субъекты образования (не только дошкольники, школьники, студенты, но и, что не менее важно, воспитатели, учителя, преподаватели) могут раскрыть и продемонстрировать свои индивидуальные особенности, стремления, предпочтения, желания, ценности, жизненный опыт.

Самоорганизуемую деятельность в самораскрытии и самопрезентации, осуществляемую в рамках системы образования будем рассматривать как деятельность, побуждаемую и направляемую главной целью самовыражения – представлением другим людям, находящимся в системе образования, того, что ценно, важно, значимо для самой личности. Значит, в учебных заведениях разного уровня должны быть условия для включения представителей подрастающего поколения в такую деятельность.

С нашей точки зрения, самопроявление имеет педагогический смысл, с одной стороны, в рамках культуры, в рамках норм жизни общества. С другой стороны, не менее важно оно в рамках соответствия потребностям, стремлениям, желаниям индивида – в согласовании его с самим собой. «Согласование с самим собой – это достижение интегрированного представления человека о самом себе, результат притязания на самостоятельное оформление собственной жизненной ситуации, принятие во внимание ситуации окружающего мира и умение терпеливо переносить то, что не зависит от самого себя» [2, с. 95].

Подводя итог сказанному, можно утверждать, что активное проявление субъектами образования самих себя основывается на их сущностных потребностях, на стремлении «предъявить себя миру, выразить свою

уникальность» [7, с. 20]. При этом «свободное и гибкое использование средств для выражения собственной индивидуальности ... открывает практически безграничные возможности для личного роста» [Там же. С. 21]. Это может быть использовано педагогами для создания условий, позволяющих представителям подрастающего поколения стать полноценными, активными членами общества, положительно заявить о себе, успешно взаимодействовать с другими людьми и, в будущем, способствовать в будущем прогрессу цивилизации и развитию культуры.

Библиографический список

1. *Абульханова-Славская К. А.* Типология активности личности в социальной психологии // Психология личности и образ. – М.: Наука, 1987. – 220 с.
2. Барышков В. П. Аксиология личностного бытия. – М.: Логос, 2005. – 192 с.
3. *Исаев А. Е.* Мотивация – способ управления развитием и саморазвитием социального субъекта // Сибирский педагогический журнал. – 2011. – № 7. – С. 312–320.
4. *Косогова А. С.* Педагогические основы творческого самовыражения как фактора профессионального становления будущего учителя: дисс. докт. ... пед. наук. – Хабаровск, 2000. – 42 с.
5. *Омельченко Е. А.* Становление культуры самовыражения подростков в условиях индивидуализации обучения: дисс. ... канд. пед. наук. – Иркутск, 2004. – 174 с.
6. *Яковлева Е. Л.* Эмоциональные механизмы личностного и творческого развития // Вопросы психологии. – 1997. – № 4. – С. 20–27.
7. *Яфальян А. Ф.* Творческое саморазвитие педагогов как условие эстетического развития детей // Цивилизация – культура – образование: матер. Междунар. научно-практ. конф. 30 марта 2009: в 2 ч. – Ч. – Екатеринбург, 2009. – С. 267–271.
8. *Buhler Ch.* Der menschliche Lebenslauf psychologisches Problem. –Leipzig, 1933. – 150 s.