

*Гвоздь Инга Викторовна,
зав. отделом культурно-
просветительской работы
библиотеки
Новосибирского государственного
педагогического университета*

Культура – образованию, образование – культуре

Среди функций современных вузовских библиотек не последнее место занимает культурно-просветительная деятельность. Не осознав прекрасное – не уберечь красоту, которая и подвигает человека к творчеству, умножая духовную сокровищницу культуры. Вузовская библиотека становится одним из центров приобщения студентов и школьников как будущих абитуриентов нашего вуза к творчеству, культуре, искусству. Эта тенденция проявляется в комплектовании фондов новыми носителями информации, в книжных выставках и обзорах, в викторинах и встречах с замечательными людьми, в беседах, кинолекториях, литературных вечерах. Наша библиотека способна выполнять функции социального института с широким спектром возможностей.

Осознание мировых культурных ценностей, осознание патриотизма, мужества, любви к родному краю приходит не вдруг, и чтобы этот процесс не затянулся на долгие годы, надо помочь новому поколению. Слова о культуре должны звучать всегда, наряду с обучением различным наукам и дисциплинам в университете, библиотека знакомит молодежь с «каталогом ценностей человеческого гения». Каждый учебный день должен быть не только днем просвещения, но и днем культуры – осознания света творчества и лучших человеческих достижений. Молодежь каждый день должна приобщаться к знаниям и красоте – знать, ценить, охранять и сохранять достижения цивилизации.

Помимо основного своего предназначения и уникальной особенности – формирования читателя как человека мыслящего, нравственного - библиотека выполняет огромную культурно-просветительную работу. И эту работу мы, библиотекари, воспринимаем как творчество от души и для души.

Ведь в работе культурно-просветительского отдела творчество присутствует от начала зарождения идеи, замысла, до полного ее воплощения.

2009 год объявлен Годом великого русского писателя Н. В.Гоголя. К 200-летию со дня рождения писателя было проведено множество книжных выставок: «Глава литературы, глава поэтов», «Писатель и пророк», литературно-музыкальный вечер «Я почитаюсь загадкой для всех, никто не разгадал меня совершенно», показ фильмов «Вечера на хуторе близ Диканьки», «Вий», «Мертвые души». Эффективной формой приобщения молодежи к

классическому наследию является литературный праздник. Он создает радостную, привлекательную атмосферу общения с высоким искусством. Здесь молодые люди не просто узнают, понимают, они могут «прочувствовать», что классика – это здорово, весело, увлекательно! В литературно-музыкальном вечере, посвященном творчеству Н. В. Гоголя, участвовали студенты, которые, показывая сценки из различных произведений писателя, были настолько воодушевленными и одухотворенными, что смотреть было гораздо интереснее, чем если бы это показали артисты театра!

Киноекзории проходят с обсуждением фильма, произведения. После просмотра фильма «Вий» обсуждался вопрос: «Почему Гоголь допустил гибель своего героя – Хомы?». После высказываний и споров наши читатели пришли к выводу, что нельзя терять веры – веры в себя, веры в людей, веры в жизнь, веры в бога. Вера – это та нить, которая ведет нас по жизни. Потеряй эту ниточку, и жизнь потеряет свой смысл, человек потеряет свое предназначение.

Очень интересной и познавательной получилась литературная викторина по произведениям Н.В.Гоголя. Вопросы викторины были распечатаны и разложены в читальных залах, на абонементных столах. Все желающие могли принять в ней участие. Перед проведением викторины была проделана существенная работа по ее рекламе. На всех факультетах университета, во всех читальных залах, абонементных столах, на сайтах библиотеки и университета были размещены рекламные афиши. С предложением принять участие в викторине мы обратились к учащимся ближайших школ. И надо сказать, что в викторине приняли участие не только студенты нашего университета, но и школьники! Очень понравилась наша викторина и преподавателям вуза, и учителям школ, они с удовольствием нам помогали привлечь учащихся к данному мероприятию. В итоге в викторине приняли участие 91 человек. Победителями стали 8 участников, среди которых - три ученика 8-х классов! Все победители получили грамоты «Почетного читателя и знатока творчества Н.В.Гоголя», 2-х недельный бесплатный выход в Интернет из нашего компьютерного класса и книги. Все остались довольны!

К Всемирному дню театра читальный зал ценной и редкой книги превратился в театральные подмостки! Стены и окна зала были украшены афишами новосибирских театров, перед входом в зал мы поставили две «театральные» тумбы. Была организована выставка книг о театрах, об актерах, режиссерах. На встречу был приглашен режиссер студенческого театра А.Талашкин, который рассказал о работе труппы, о своем отношении к театру и показал несколько короткометражных фильмов, созданных на базе студенческой студии. В перерывах между выступлениями читались стихи о театре. Режиссер организовал

сценку, в которой зрители приняли участие. «Спасибо вам за такое интересное представление!» - таковы отзывы наших читателей.

2009 год – это еще и Год молодежи.

«Патриотизм», «мужество» - такие знакомые слова. Как же можно выразить их суть сегодня, как воспитать у молодежи любовь к родному краю, родному городу, родной стране, уважение к тем, кто пал и кто остался жив, Отчизну защищая, кто исполнял свой интернациональный долг?

Кто говорит, что на войне не страшно,
Тот ничего не знает о войне... (Ю.Друнина)

Показать и доказать молодежи, что нельзя забывать испытания, выпавшие на долю военного поколения, сколько бы лет ни прошло после Победы – одна из задач патриотического воспитания. Особое внимание всегда уделяется теме «Война и дети» - казалось бы несовместимым понятиям. Тем не менее, дети вместе со взрослыми воевали с врагом, страдали в концентрационных лагерях, мужественно переносили все тяготы военных будней. Дети на войне быстро взрослеют, но, тем не менее, остаются детьми.

Накануне Дня Победы был организован просмотр ряда художественных и художественно-публицистических фильмов. Перед просмотром каждого фильма читались стихи о войне, а после просмотра – обсуждение увиденного. Ни одного равнодушного лица в зале – скорбь в глазах при просмотре фильмов, сопереживание в каждом слове при обсуждении.

Тематический просмотр «Музы вели в бой». Свыше тысячи писателей были на фронтах, «пером и автоматом» защищая родную землю. Писатели, шагнувшие в мирную жизнь из солдатских окопов, принесли с собой в литературу знания и чувства непосредственных участников войны, сказали в нем свое новое, живое и сильное слово.

К 9 мая был проведен литературно-музыкальный вечер, на котором наши читатели-студенты рассказали о молодежи в годы Великой Отечественной войны, показали сценку о Зое Космодемьянской. Сколько душевной теплоты, сопереживания, сколько эмоций было вложено в образ девушки! Глядя на этих ребят, думается, что растет хорошее, сильное, понимающее и любящее свое Отечество поколение.

К 20-летию вывода советских войск из Афганистана, Дню памяти воинов-интернационалистов, была организована встреча с участником боевых действий в Афганистане Хаваевым Е.В. Бывший воин-афганец рассказал о войне в Афганистане, о буднях солдат, о взаимоотношениях между военными и местным гражданским населением. Рассказал о своих наградах, полученных при исполнении тяжелых боевых заданий. Беседа сопровождалась показом фильма о выводе советских войск из Афганистана.

Студенты задавали очень много вопросов о том, как повлияла служба на жизнь нашего гостя, о роли женщин на войне, зачем была нужна эта война. Евгений Викторович на все вопросы дал подробные, интересные ответы. Эта встреча оказала на молодежь неизгладимое впечатление. Было написано много положительных отзывов и пожеланий: организовывать больше таких мероприятий.

Ко Дню освобождения узников из фашистских концлагерей были приглашены школьники, ученики 10 класса. Им был показан фильм «Нацизм» и предложен рассказ о концлагере «Бухенвальд» с подборкой материала – фотографиями, комментариями. Когда-то я жила в Германии и была в музейном комплексе «Бухенвальд», и вот те впечатления, те эмоции, те познания, которые я получила, я постаралась донести до слушателей. Дети сидели со слезами на глазах. «Огромное вам человеческое спасибо, так сложно об этом узнать, больно в душе...», - запись в книге отзывов наших слушателей. «Спасибо. Это нужно. Это важно. Трудно. Но необходимо знать нашим детям и внукам», - отзыв педагога.

Для любителей фотографии была организована фотовыставка «Весенние мотивы», в которой приняли участие студенты, преподаватели и сотрудники библиотеки. Выставка получилась очень яркой, красочной, лирической, с долей юмора. Победителям выставки были вручены Почетные грамоты и призы.

Доброй традицией стали у нас творческие встречи с новосибирскими писателями и поэтами. Мы открываем новые имена местных авторов, знакомим с их творчеством своих студентов, воспитываем вкус к хорошей литературе, что соответствует задачам этих встреч.

В нашем городе много поэтов и писателей, которые известны по всей России, но зачастую неизвестны землякам.

Встреча с поэтессой Татьяной Манн, лауреатом и победителем Сибирского литературного конкурса им. Г. Карпунина в номинации «Авторская песня» - «Современный поэт...кто он?». Писательница представила на суд зрителей слайд-программу, рассказала о своем творчестве, прочла свои стихи, исполнила авторские песни. Встреча очень позитивная, светлая и радостная. Аудитория охотно шла на контакт, задавала вопросы, подпевала. Отрадно было наблюдать искренний интерес наших студентов к писательскому живому слову. Все закончилось словами благодарности в адрес поэтессы и ее коллег.

В марте 2009 года в гости в библиотеку был приглашен новосибирский писатель Михаил Щукин, который рассказал о своем творчестве, о планах на будущее. Встреча прошла в непринужденной, легкой обстановке. Студенты задавали конкретные вопросы по произведениям, особенно всех интересовало, будет ли продолжение романа «Ямщина».

В рамках проекта «Большая книга – встречи в провинции» была организована встреча с московским писателем-прозаиком Алексеем Варламовым. Приятно встретить

занимательного, доброго собеседника, послушать увлекательный рассказ. Таким собеседником оказался Алексей Варламов. «Встреча с человеком мыслящим и неравнодушным к современной жизни – полезное и познавательное мероприятие, спасибо от имени будущего филолога и студента 21 века!», - таков отзыв одного из студентов.

Все, что делается у нас для наших читателей, делается с большой теплотой и огромным энтузиазмом.

Хочется рассказать о музыкальном вечере, посвященном 60-летию певицы Аллы Пугачевой. Мы познакомили наших зрителей-читателей с творчеством певицы, показали ее фотографии в различные периоды ее творческой жизни. Выступление студенческого клуба авторской песни «БАРДак» наполнило вечер теплотой, непринужденностью, юношеской бесшабашностью. Ребята исполнили несколько песен из репертуара Аллы Пугачевой, а затем предложили свои песни, которые чередовались с показом клипов песен в исполнении певицы. Довольны остались все – и исполнители, и зрители!

Ко Всемирному дню мультфильмов, который празднуется 28 октября, мы объявили конкурс среди учеников младших классов на лучший рисунок, поделку любимого героя мультфильма. В День мультфильмов мы пригласили участников конкурса, показали им мультфильм и вручили призы победителям!

В наше такое не простое время большое значение придается духовно-нравственному воспитанию молодежи. Что может сделать библиотека, когда речь идет о таких бедах, как наркомания, алкоголизм, табакокурение? Оказывается, не так уж и мало. Мы показываем фильмы о последствиях этих «вредных привычек», проводим беседы, оформляем книжные выставки, выставляем интересные материалы на стенде библиотеки.

О многих мероприятиях еще хотелось бы рассказать. Но не могу обойти такую популярную тему, как выставка. Выставка – это всегда интересно! Сколько за год делается различных выставок! О наиболее удачных и запоминающихся хочется рассказать.

Ко Всемирному дню культуры была организована выставка «Осознание красоты преобразит жизнь». По-настоящему осознать творческие достижения человечества, накопленные в истории, значит проникнуться глубокой благодарностью и уважением к трудам великих подвижников, к тем духовным ценностям, которыми живет человечество и благодаря которым осуществляется общественный прогресс. На просмотр были выставлены не только книги, видеокассеты с фильмами, диски, но и музейные экспонаты, работы, выполненные студентами. А так как День культуры по времени совпал с великим христианским праздником Пасхи, то отдельный стол был отведен под пасхальные яйца, украшения. Выставка получилась настолько красочной, познавательной, что вместо 10 дней

она простояла у нас 3 недели, приходили и студенты, и сотрудники, и преподаватели, проводились экскурсии для школьников...

Познавательные и интересные беседы об основании и достопримечательностях Санкт-Петербурга, о женских образах в жизни А.С.Пушкина, о творчестве поэтессы Серебряного века Эдит Седергрэн, о Новосибирске в годы Великой Отечественной войны и в дни Победы провела Р.А.Брандт. Слушать ее рассказы – великое удовольствие, увлеченный человек всегда способен передать свое увлечение и любовь к какой-то теме или человеку слушателям.

В читальном зале Института искусств проводятся тематические выставки различных художников, скульпторов, архитекторов. Представленные на этих выставках творения великих художников, великолепие пейзажных полотен, прекрасные лица на портретах – все это волнует, вдохновляет...

Очень яркие и красочные выставки – просмотры были и к Дню славянской письменности, и к Дню Победы, и ко Всемирному дню музеев... При организации книжных выставок мы стремимся наиболее зрелищно представить имеющиеся в фондах книги. Выставка должна не только представлять исключительно книги, а иметь свой цельный образ, чтобы наиболее полно дать информацию о литературе, выставляемой в данной экспозиции, и привлечь внимание своих читателей. Поэтому мы стараемся добавить в показ плакаты, информационные листки, аксессуары, фотографии, дизайнерские работы. Элементы выдумки помогают представить более интересно и необычно любую выставку. Меняются заголовки, меняются книги. Наши читатели видят что-то свежее и с удовольствием подходят, чтобы познакомиться с новыми книгами и заказать их.

Очень тесно мы сотрудничаем с нашими преподавателями, которые заказывают нам тематические выставки к своим занятиям, семинарам, конференциям, с показом учебных, научно-популярных, художественных фильмов. Так, для студентов-историков была организована выставка-просмотр книг «Связь времен», где были выставлены книги по иконописи, живописи, истории культуры России и показан фильм «Троице-Сергиева Лавра».

Проблема взаимоотношений человека с природой актуальна как никогда. По экологическому воспитанию для студентов факультета начальных классов был показан фильм «Эти опасные животные», подготовлена тематическая выставка. А преподаватель провел лекцию. Занятие получилось насыщенное, интересное, красочное и запоминающееся.

Чтобы себя и мир спасти,
Нам нужно, не теряя годы,
Забыть все культы
И ввести

Непогрешимый

Культ природы. (Вас. Федоров).

Для конференции «Инновации в педагогическом образовании» библиотека оформила большой просмотр «Служение науке», где были представлены книги, журналы, электронные учебники. «Наука и образование» - так мы назвали выставку, организованную по просьбе кафедры анатомии, физиологии и безопасности жизнедеятельности, на которой были показаны учебники и электронные издания, разработанные сотрудниками кафедры.

Хочется рассказать о библиотечном стенде... Что ни говори, а от того, как оформлен стенд, насколько привлекательная, красочная информация на нем расположена, зависит и заинтересованность наших студентов библиотекой. На стенде библиотеки отмечаются все знаковые события, календарные праздники, юбилеи великих людей. В оформлении стенда мы применяем и детские рисунки, и художественные работы наших студентов.

Мы сотрудничаем с заместителями деканов по воспитательной работе факультетов университета, планируем совместные мероприятия, выставки. И в этом хочется выразить им огромную благодарность. Неоценимую помощь отделу культурно-просветительской работы оказывает проректор по воспитательной работе Киселев Н.Н.

Конечно, не могу упомянуть и о проблемах, касающихся нашей работы. Основной трудностью было и остается на сегодняшний день собрать аудиторию. Ведь наши читатели, в первую очередь, студенты, которые посещают лекции, все их время расписано. Приходится договариваться с преподавателями, чтобы отпустили студентов для посещения того или иного мероприятия, но это должно происходить не в ущерб процесса обучения. Другое дело, когда нам заказывают выставку, обзор, просмотр к какому-либо занятию.

Так как время не стоит на месте, с развитием информационных технологий появляются новые возможности в работе культурно-просветительского отдела. Мы планируем восстановить и расширить на сайте библиотеки страничку с виртуальными выставками, которая была утеряна во время установки новой версии программы. Компьютер лишен гуманистического, духовного начала, поэтому надо суметь сочетать несочетаемое: «железный ум» компьютера и «тепло» традиционной книги, духовность творчества. И над этим мы работаем.

Культурно-просветительная деятельность нашей библиотеки направлена на формирование, удовлетворение и возвышение жизненно насущных духовных потребностей молодого поколения для всестороннего и гармоничного развития личности, воздействие на человека воспитывающих факторов, систематизации и углубления научной, технической, социальной и эстетической информации, получаемой нашими пользователями в процессе обучения в вузе.

Традиционные презентации, литературно-музыкальные вечера, юбилеи книг, литературные викторины, конкурсы, театрализованные представления, тематические выставки, обзоры новых поступлений – вот культурно-просветительская работа библиотеки НГПУ, направленная на удовлетворение потребностей сегодняшнего читателя, на помощь процессу образования. Новый мир требует сознательной к нему подготовки, а без знаний прошлого и настоящего – нет будущего.